

TomoCon 3.0



Používateľská príručka

TatraMed

TomoCon 3.0 Workstation

TomoCon 3.0 Viewer

TomoCon 3.0 Lite

Používateľská príručka

Verzia 3.0.16

13. december 2010

© Copyright 2000 – 2010 TatraMed spol. s r.o.

Všetky práva vyhradené. Žiadna časť tohto manuálu nesmie byť reprodukováná alebo prenášaná v ľubovoľnej forme, vrátane fotokopírovania a nahrávania bez písomného súhlasu držiteľa licencie: TatraMed spol. s r.o., Líščie údolie 7, 841 04 Bratislava, Slovenská republika.

TomoCon[®] je registrovaná ochranná známka spoločnosti TatraMed spol. s r.o. Všetky názvy produktov a spoločností uvádzané v tomto manuáli môžu byť chránené ochrannými známkami ich príslušných vlastníkov.

Všetky mená pacientov použité v tomto manuáli sú fiktívne.

TomoCon PACS

TatraMed spol. s r.o., Líščie údolie 7, 841 04 Bratislava, Slovak Republic

Tel.: +421 (2) 60202301

Fax: +421 (2) 60202352

Info@tatramed.sk

www.tatramed.sk



Obsah

1	Všeobecné poznámky	9
1.1	Účel použitia	9
1.2	Klientské aplikácie systému TomoCon PACS	9
1.3	Trieda produktu a označenie CE	9
1.4	Bezpečnostné opatrenia	9
2	TomoCon - základy	11
2.1	Inštalácia a odinštalovanie TomoConu	11
2.1.1	Požiadavky na inštaláciu systému	11
2.1.1.1	Hardvérové požiadavky	11
2.1.1.2	Dodatočné hardvérové odporúčania	11
2.1.1.3	Softvérové požiadavky	11
2.1.2	Inštalácia TomoConu	12
2.1.3	Odinštalovanie TomoConu	12
2.1.4	Inštalácia licencií	12
2.1.5	Overenie inštalácie	13
2.2	Spustenie TomoConu	14
2.3	Prihlásenie do TomoConu	14
3	Používanie TomoConu	15
3.1	Pracovná plocha	15
3.1.1	Rozloženie pracovnej plochy	15
3.1.2	Organizovanie rozložení pracovnej plochy	17
3.1.2.1	Uloženie rozloženia	18
3.1.2.2	Načítanie rozloženia	18
3.1.2.3	Správca rozložení	19
3.1.3	Aktuálny pohľad	20
3.2	Nástrojový panel	20
3.2.1	Ovládanie nástrojového panelu	22
3.2.2	Panel nástrojov Rýchly prístup	24
3.3	Paleta náhľadov	24
3.3.1	Práca s paletou náhľadov	27
3.4	Programové menu TomoConu	29
3.5	Hlavný panel nástrojov	33
3.6	Stavový riadok	33

3.6.1	Aplikovanie zmien na vybrané objekty	34
3.7	Súradnicový systém	34
3.7.1	Aktuálny bod	35
3.7.2	Medze presnosti meracích nástrojov	35
4	Používateľské nastavenia TomoConu	37
4.1	Všeobecné nastavenia	38
4.1.1	Nastavenie jazyka	38
4.1.2	Vzhľad aplikácie	38
4.1.3	Škálovanie fontov	38
4.1.4	Nastavenia pohľadu	39
4.1.5	Nastavenia myši	40
4.1.6	Nastavenia pre ROI	42
4.2	Nastavenia podľa modalít	42
4.3	Texty v pohľadoch	43
4.4	Nastavenie farieb	44
4.5	Klávesové skratky	45
4.6	Panel nástrojov Rýchly prístup	47
4.7	DICOM nastavenia	48
4.7.1	Nastavenia lokálneho úložiska Lokálne štúdie	48
4.7.2	Nastavenia DICOM prijímača	49
4.7.3	Konfigurácia externých DICOM zariadení	49
5	Stiahnutie a otvorenie štúdie	51
5.1	Vyhľadávanie štúdií	51
5.2	Lokálne uložené štúdie (Lokálne štúdie)	52
5.3	Otvorenie ďalších štúdií	54
5.4	TomoCon PACS server	54
5.5	DICOMDIR	55
5.6	Získanie štúdie z externého zariadenia	55
5.7	Poslanie štúdie na externé údajové zariadenie	56
5.8	Monitorovanie a riadenie posielania/prijímania štúdií	56
5.9	Uloženie štúdie	57
5.10	Zatvorenie štúdií	57
6	Prezeranie snímok	59
6.1	Zobrazenie snímky	59

6.2	Sekvencia snímok	61
6.3	Synchronizácia sérií	63
6.4	Prehrávanie viacobrázkových snímok	65
7	Manipulácia so snímkami	67
7.1	Nastavenie úrovne šedej	67
7.1.1	Nástrojový dialóg Window/Level	67
7.1.2	Window/Level predvoľby	68
7.1.3	Zmena window a level pomocou myši	69
7.2	Zmena veľkosti snímky	69
7.2.1	Nástrojový dialóg Zväčšenie	70
7.2.2	Zväčšenie pomocou myši	70
7.2.3	Posun pomocou myši	71
7.2.4	Lupa	71
7.3	Filtrovanie obrázkov	72
7.4	DSA - Digital Subtraction Angiography	72
7.4.1	Automatický DSA mód	73
7.4.2	Manuálny DSA mód	74
7.5	Rezové čiary	75
7.5.1	Zrušenie rezových čiar	76
7.5.2	Automatický mód	77
7.5.3	Tlač rezových čiar	77
7.6	Poznámky kľúčových snímok	77
7.6.1	Pridanie poznámky kľúčovej snímke	77
7.6.2	Prehliadanie a editovanie poznámok kľúčovej snímky	78
7.6.3	Načítanie a ukladanie poznámok kľúčových snímok	79
7.7	Exportovanie snímok	79
7.7.1	Exportovanie do súboru	80
7.7.2	Exportovanie videosúboru	80
7.8	Pridanie a odstránenie snímky v sérii	81
8	Hanging protokoly	85
8.1	Použitie hanging protokolov	85
8.2	Importovanie a exportovanie hanging protokolov	86
8.3	Vytvorenie a úprava hanging protokolov	87
8.3.1	Dialóg Vlastnosti hanging protokolu	87
8.3.2	Identifikácia aplikovaných kritérií a vlastností	89
9	Meracie nástroje	90

9.1	Textová poznámka.....	92
9.2	Popisovač.....	93
9.3	Vzdialenosť.....	93
9.4	Vzdialenosti a uhol.....	94
9.5	Sonda.....	94
9.6	Bodové meranie.....	95
9.7	Priebeh hustoty.....	96
9.8	Elipsa.....	96
9.9	Obdĺžnik.....	97
9.10	Všeobecná plocha.....	98
9.11	Cobbov uhol.....	98
9.12	Kalibrácia.....	99
9.13	Skrytie/zobrazenie meracích nástrojov.....	100
9.14	Odstránenie meracích nástrojov.....	100
9.15	Zoznam meracích nástrojov.....	101
10	Kontúrovanie pacienta - vytváranie ROI.....	102
10.1	Definovanie nového ROI.....	103
10.2	Výber aktuálneho ROIa a kontúry.....	104
10.3	Uloženie ROIa.....	106
10.4	Odstránenie ROIa.....	106
10.5	Správa ROIov.....	107
10.5.1	Kopírovanie ROIa.....	109
10.5.2	Zjednodušenie ROIa.....	109
10.5.3	Prevzorkovanie ROIa.....	110
10.5.4	Vyhľadanie ROIa.....	111
10.5.5	ROI algebra.....	112
10.5.6	Export ROIa do súboru DXF alebo VTK.....	113
10.6	Akceptovanie a odstránenie kontúr.....	113
10.7	Vlastnosti ROIa.....	115
10.8	Definovanie kontúr kresliacimi nástrojmi.....	116
10.8.1	Nástroj Ceruzka.....	117
10.8.2	Nástroj Polygón.....	118
10.8.3	Nástroj Magic wand.....	119
10.8.4	Nástroj Štetec.....	120
10.8.5	Nástroj Automatické kontúrovanie.....	121

10.8.6	Nástroj Lem	123
10.8.7	Nástroj Bolus	125
11	MPR - MultiPlanárna Rekonštrukcia	128
11.1	Ľubovoľná rovina rezu	129
11.2	Online MPR	129
11.3	Interaktívne posúvanie a otáčanie MPR	129
11.4	Exportovanie MPR do série	130
12	MIP - Maximum Intensity Projection	132
13	DRR - Digitálne Rekonštruovaný Rádiogram	133
14	Multi-modalitná fúzia	134
14.1	Vytvorenie multi-modalitnej fúzie	134
14.2	Metódy fúzie	136
14.3	Exportovanie fúzie do série	137
15	3D vizualizácia	138
15.1	Otáčanie, priestorová orientácia	139
15.2	Orezávanie objemu	140
15.3	Posúvanie rovín rezov MPR	141
15.4	Volume rendering	142
15.4.1	Aktuálny bod vo volume renderingu a intenzitných projekcií	143
15.4.2	Volume rendering nastavenia	143
15.4.3	Definovanie a aplikovanie farebných presetov	144
16	Registrácie	148
16.1	Definovanie registrácie	148
16.1.1	Identita	149
16.1.2	CA-CP	149
16.1.3	Porovnanie povrchov	150
16.1.4	Landmark	150
16.1.5	Manuálna	151
16.1.6	MIR	153
17	Tlač obrazových údajov	155
17.1	Microsoft Windows tlačiareň	155
17.2	DICOM tlačiareň	157
17.2.1	Pracovná plocha DICOM tlač	157
17.2.2	Paleta zmenšených náhľadov DICOM tlač	158
17.2.3	Menu DICOM tlač	158

17.2.4	Panel nástrojov DICOM tlač.....	159
17.2.5	Stavový riadok DICOM tlač.....	159
17.2.6	Inštalácia DICOM tlačiarne.....	160
17.2.7	Nastavenie vlastností rozhrania DICOM tlač.....	161
17.2.8	Úpravy snímok.....	162
17.2.9	Výber snímok pre tlač.....	162
17.2.10	Úpravy a presuny medzi filmami.....	163
17.2.11	Monitorovanie a riadenie tlačových úloh.....	163
18	EKG/HD.....	165
18.1	Zobrazenie EKG/HD kriviek.....	165
18.2	Diagnostika EKG/HD kriviek.....	166
18.2.1	Stavový riadok.....	166
18.2.2	Zobrazenie kanálov a časových intervalov.....	167
18.2.3	Časový kurzor v EKG/HD krivkách.....	167
18.2.4	Popisovanie EKG/HD kriviek.....	168
19	Rozhranie dotykovej obrazovky.....	170
19.1	Otvorenie štúdie pacienta.....	171
19.2	Zatvorenie štúdie.....	172
19.3	Nastavenie úrovne šedej.....	172
19.4	Posúvanie snímok a zmena ich veľkosti.....	173
19.5	Zmena rozloženia pracovnej plochy.....	173
19.6	Prehrávanie viacobrázkových snímok.....	174
20	Lekárske správy.....	176
20.1	Vytvorenie novej šablóny.....	176
20.2	Vytvorenie novej správy.....	176
20.3	Prezeranie správy.....	179
20.4	Editovanie správy.....	180
20.5	Uloženie správy.....	180
20.6	Vymazanie správy.....	181
21	Anonymizácia štúdií.....	182
22	Vytvorenie novej štúdie/série.....	183
23	Archivácia snímok na CD.....	185
24	Kontakt.....	189

1 Všeobecné poznámky

1.1 Účel použitia

TomoCon PACS je PACS systém určený na uchovávanie, manipuláciu, prenos, vizualizáciu a diagnostiku údajov pacienta. Umožňuje import a export DICOM údajov a vizualizáciu uložených snímok pre diagnostické účely.

1.2 Klientské aplikácie systému TomoCon PACS

TomoCon 3.0 Workstation, TomoCon 3.0 Viewer, TomoCon 3.0 Lite (ďalej uvádzané ako TomoCon) sú klientské aplikácie systému TomoCon PACS. Všetky tri klientské aplikácie poskytujú tú istú základnú funkcionality (ako je uvedené v kapitole Účel použitia). Aplikácie taktiež poskytujú nadštandardnú funkcionality v rôznych úrovniach v závislosti od zakúpenej licencie. Tam, kde je to vhodné, je používateľ upozornený na prípadnú odlišnosť od základnej funkcionality.

1.3 Trieda produktu a označenie CE

TomoCon PACS je zdravotnícka pomôcka triedy IIb v zhode s požiadavkami Direktívy 93/42/EEC doplnenej Direktívou 2007/47/EC. Zhoda s požiadavkami uvedenej direktívy je doložená certifikátom notifikačnej osoby. Písomné prehlásenie o zhode je k dispozícii na vyžiadanie (viď kap. 24 Kontakt).



1.4 Bezpečnostné opatrenia

Používateľské rozhranie aplikácie TomoCon je vytvorené v anglickom jazyku, preto je pre používanie aplikácie TomoCon nutná znalosť anglického jazyka na zodpovedajúcej úrovni.

TomoCon sa spúšťa pod operačnými systémami Microsoft Windows XP, Windows Vista alebo Windows 7, preto sa odporúča dobrá znalosť použitého operačného systému.

Pred inštaláciou TomoConu pre klinické použitie sa požaduje dobré pochopenie inštrukcií pre inštaláciu (viď kap. 2.1.2 Inštalácia TomoConu). Pred klinickým

použitím TomoConu sa požaduje porozumenie kompletnej používateľskej príručke uvedenej v tomto dokumente.

Používateľia určujúci diagnózu by mali byť oboznámení s tým, že niektoré pohľady zobrazujú rekonštruované údaje. Hoci sú tieto údaje vypočítané z originálnych údajov pacienta, môže byť v prípade existencie patologického nálezu, ktorý je menší ako je snímacie rozlíšenie pri vyšetrení pacienta, zobrazené zdravé tkanivo bez patologického nálezu.

Taktiež môžu rekonštruované údaje v niektorých prípadoch obsahovať artefakty, ktoré by nemali byť interpretované ako reálne patologické nálezy.

TomoCon uchováva obrazové údaje pacienta spolu s jeho osobnými údajmi (pri otváraní v TomoCone alebo pri exportovaní z TomoConu). Je preto potrebné zabezpečiť ochranu týchto údajov pred neautorizovaným prístupom osôb.

2 TomoCon - základy

2.1 *Inštalácia a odinštalovanie TomoConu*

2.1.1 **Požiadavky na inštaláciu systému**

TomoCon potrebuje nasledovný hardvér a softvér ako minimálnu pracovnú konfiguráciu (v zátvorkách sú uvedené odporúčané hodnoty):

2.1.1.1 **Hardvérové požiadavky**

- **procesor** Pentium 4, 2.5 GHz,
- **pamäť** 2 GB,
- **CD-ROM**,
- **hard disk** 250 MB voľného diskového priestoru pre inštaláciu softvéru (minimálne 50 GB pre údaje pacientov),
- **monitor** farebný 19" monitor (dva monitory a grafická karta s výstupom pre dva monitory, 3D akcelerátor).

2.1.1.2 **Dodatočné hardvérové odporúčania**

- **port pre tlačiareň** alebo **USB port** (pre hardvérový ochranný kľúč),
- **sieťový port** - pre prenos údajov, pripojenie k PACS systémom,
- **zálohovací systém** - magnetická páska, CD-ROM alebo diskové pole.

2.1.1.3 **Softvérové požiadavky**

TomoCon Workstation:

- **operačný systém** - Microsoft Windows XP SP3, Windows Vista SP2, Windows 7,
- **Microsoft Internet Explorer** - verzia min 6.0,

TomoCon Viewer, TomoCon Lite:

- **operačný systém** - Microsoft Windows XP SP3, Windows Vista SP2, Windows 7,
- **Microsoft Internet Explorer** - verzia min 6.0.

2.1.2 Inštalácia TomoConu

Postup pri inštalovaní TomoConu:

1. Vložiť inštalačné CD do mechaniky. Po chvíli sa automaticky zobrazí okno, umožňujúce zvoliť inštaláciu TomoConu. Ak sa okno zobrazí, je možné prejsť ku kroku 3. Ak sa nezobrazí, nasleduje krok 2.
2. Spustiť súbor `SETUP.EXE` z inštalačného CD dvojitým kliknutím ľavého tlačidla myši na ikonu 'My Computer / Tento počítač' na pracovnej ploche, dvojitým kliknutím na ikonu CD-ROM mechaniky (napríklad 'D') a kliknutím na program 'Setup' alebo 'Setup.exe'.
3. Postupovať podľa pokynov konfiguračného programu TomoConu.

2.1.3 Odinštalovanie TomoConu

TomoCon sa odinštaluje kliknutím na tlačidlo **Start** programu Microsoft Windows, **Settings**, **Control Panel** a spustením **Add/Remove Programs**. Zo zoznamu aktuálne inštalovaných programov sa zvolí program **TomoCon** a potvrdí sa tlačidlom **Change/Remove**.

2.1.4 Inštalácia licencií

Pre verziu TomoCon Advanced Workstation sú poskytované nasledovné licencie:

- Licencia pre automatickú registráciu typu MIR (licencia s názvom **Mutual Information Registration**), vid' kap. 16.1.6 MIR,
- Licencia pre rozšírený volume rendering (licencia s názvom **Volume Rendering**), vid' kap. 15.4 Volume rendering,
- Licencia pre uchovávanie RT štruktúr v DICOM formáte (licencia s názvom **RTSTRUCT Export**).

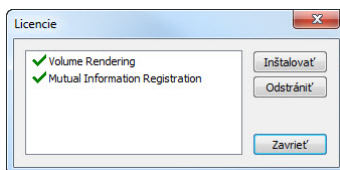


Po inštalácii licencie pre RT štruktúry je potrebné, aby všetky štúdie, ktoré obsahujú uložené RT štruktúry bez tejto licencie boli v aplikácii TomoCon otvorené a opätovne uložené na disk.

- Licencia pre kontúrovanie ROIov (licencia s názvom **Advanced Contouring**) pomocou nástrojov Bolus a Lem (vid' 10.8.6 Nástroj Lem a 10.8.7 Nástroj Bolus). Táto licencia zahŕňa aj licenciu pre uchovávanie RT štruktúr v DICOM formáte.

Postup pri inštalovaní licencie do TomoConu:

1. Kliknite na položku **Licencie...** v menu **Pomocník** programového menu aplikácie.
2. Zobrazí sa dialóg **Licencie** (vid' obr. 1), kde je zobrazený zoznam už inštalovaných licencií, ktoré môžete odstrániť kliknutím na tlačidlo **Odstrániť** alebo môžete pridať novú licenciu kliknutím na tlačidlo **Inštalovať** (zobrazí sa dialóg pre definovanie umiestnenia licenčného súboru).



obr. 1 – Dialóg Licencie

2.1.5 Overenie inštalácie

Postup pre overenie inštalácie aplikácie TomoCon Viewer alebo TomoCon Workstation:

1. Nainštalujte aplikáciu.
2. Skontrolujte, či je ikona aplikácie umiestnená na pracovnej ploche Microsoft Windows.
3. Skontrolujte, či je odkaz na aplikáciu umiestnený v Microsoft Windows Start menu:
 - TomoCon Viewer: **Start / Programs / TomoCon 3.0 Viewer / TomoCon Viewer.**
 - TomoCon Workstation: **Start / Programs / TomoCon 3.0 Workstation / TomoCon Workstation.**
4. Spustíte aplikáciu a vykonajte nasledujúce kroky v aplikácii TomoCon:
 - Ak je aplikácia nainštalovaná po prvý raz (nejedná sa o upgrade), objaví sa dialógové okno **Select TomoCon 3.0 Language**. Zvoľte jazyk a kliknite na tlačidlo **OK**.
 - Ak nie je DICOM prijímač správne nakonfigurovaný, zobrazí sa dialógové okno s textom "Nepodarilo sa naštartovať DICOM prijímač". Môže to byť zapríčinené používaním DICOM portu inou aplikáciou. Kliknite na tlačidlo **OK**.
 - Skontrolujte, či sa zobrazí hlavné okno aplikácie.

- Kliknite na položku **Čo je TomoCon...** v menu **Pomocník** programového menu aplikácie a skontrolujte, či sa zobrazí dialóg **Čo je TomoCon**.
- Skontrolujte, či v zobrazenom dialógu **Čo je TomoCon** je zobrazené číslo verzie 3.0.16.

2.2 Spustenie TomoConu

TomoCon sa spustí kliknutím na tlačidlo **Start** operačného systému Microsoft Windows, **Programs, TomoCon 3.0** a napokon **TomoCon**.

Parametre spúšťania TomoConu:

- /t - spustenie TomoConu v režime dotykovej obrazovky (viď kap. 19 Rozhranie dotykovej obrazovky).

2.3 Prihlásenie do TomoConu

Aplikácia TomoCon poskytuje nasledovné možnosti autorizácie prístupu:

- neautorizovaný prístup, kedy aplikáciu môže spustiť ľubovoľný používateľ prihlásený na pracovnej stanici,
- autorizované prihlasovanie pomocou mena a hesla používateľa. Po spustení aplikácie sa zobrazí prihlasovacie okno (viď obr. 2), kde je potrebné zadať používateľské meno a heslo a potvrdiť stlačením tlačidla **OK**.

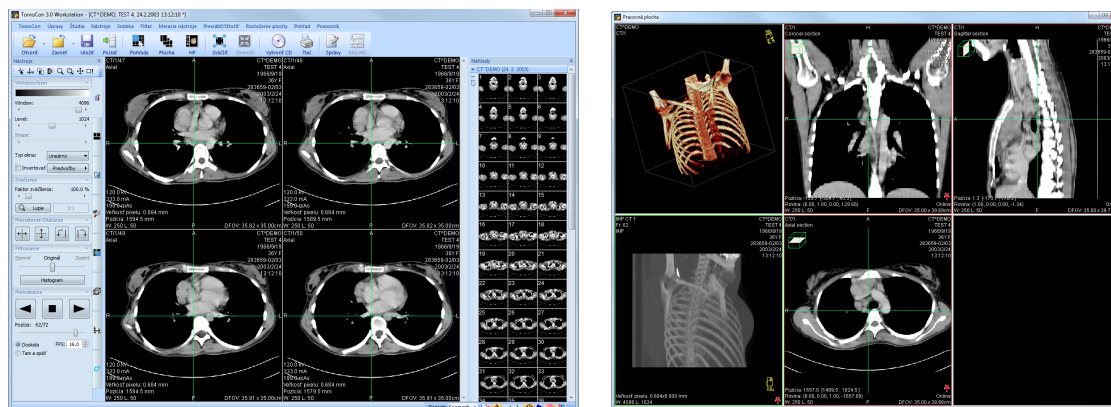


obr. 2 – Dialóg Prihlásiť do TomoConu

3 Používanie TomoConu

Aplikácia TomoCon (viď obr. 3) sa skladá z nasledovných hlavných častí:

- pracovná plocha (viď kap. 3.1 Pracovná plocha),
- nástrojový panel (viď kap. 3.2 Nástrojový panel),
- paleta zmenšených náhľadov (viď kap. 3.3 Paleta náhľadov),
- menu TomoConu (viď kap. 3.4 Programové menu TomoConu),
- panely nástrojov (viď kap. 3.5 Hlavný panel nástrojov),
- stavový riadok (viď kap. 3.6 Stavový riadok).



obr. 3 – Aplikácia TomoCon

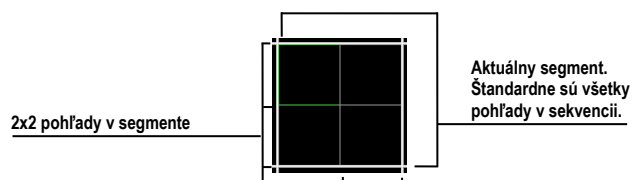
3.1 Pracovná plocha

Pracovná plocha predstavuje uzavretú oblasť pre vizualizáciu a diagnostiku pacientových údajov (zobrazenie snímok vyšetrenia, MPR, 3D, atď.). Hlavná pracovná plocha je zviazaná s hlavným oknom TomoConu. V prípade potreby môžete vytvoriť aj ďalšie nezávislé pracovné plochy s meniteľnými rozmermi a umiestniť ich kdekoľvek na ďalších obrazovkách. Novú pracovnú plochu vytvoríte kliknutím na položku **Vytvoriť novú pracovnú plochu** v menu **Pohľad** programového menu aplikácie. Automaticky sa následne vytvorí nová prázdna pracovná plocha a umiestni sa na prvý voľný monitor vášho pracovného priestoru.


3.1.1 Rozloženie pracovnej plochy

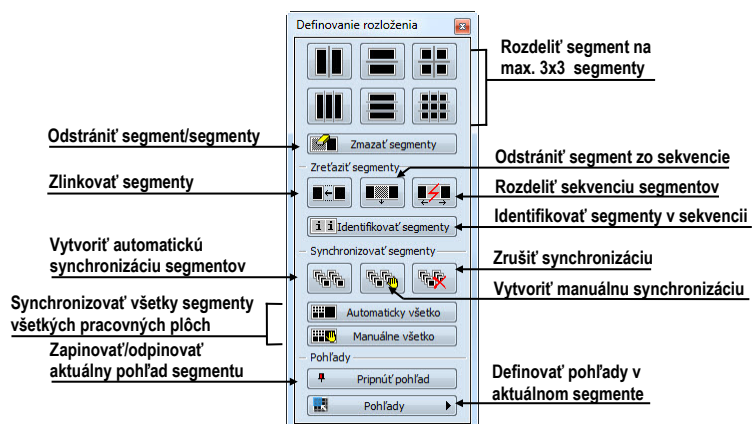
Každá nová pracovná plocha obsahuje iba jeden segment pokrývajúci celú oblasť pracovnej plochy, ktorý môžete rozdeliť na viac pohľadov. Segment je definovaná časť pracovnej plochy s posúvateľnými hranicami, ktorú je možné ďalej deliť na

menšie segmenty (viď obr. 4). Po vytvorení novej pracovnej plochy ju môžete jednoducho rozdeliť na vami požadované rozloženie práve delením na menšie segmenty a definovaním ich pohľadov (štandardne má segment iba jeden pohľad). Samozrejme môžete hocikedy meniť aj existujúce rozloženie úpravami hraníc segmentov, prípadne ich mazaním a pridávaním. Týmto spôsobom môžete efektívne vytvoriť všetky rozloženia pracovnej plochy potrebné pre vašu diagnostiku.



obr. 4 – Pohľady v segmente

Pre jednoduché a rýchle vytvorenie požadovaného rozloženia vám TomoCon poskytuje nástroje v zadokovanom nástrojovom dialógu **Definovanie rozloženia** (viď obr. 5) v nástrojovom paneli. Štandardne je dialóg zadokovaný v tretej záložke a pre prístup k nemu kliknite na záložku s ikonou . Všetky funkcie sú taktiež dostupné cez systémové menu **Rozloženie plochy**.



obr. 5 – Nástrojový dialóg Definovanie rozloženia


Pre rozdelenie segmentu na menšie segmenty (viď obr. 6a):

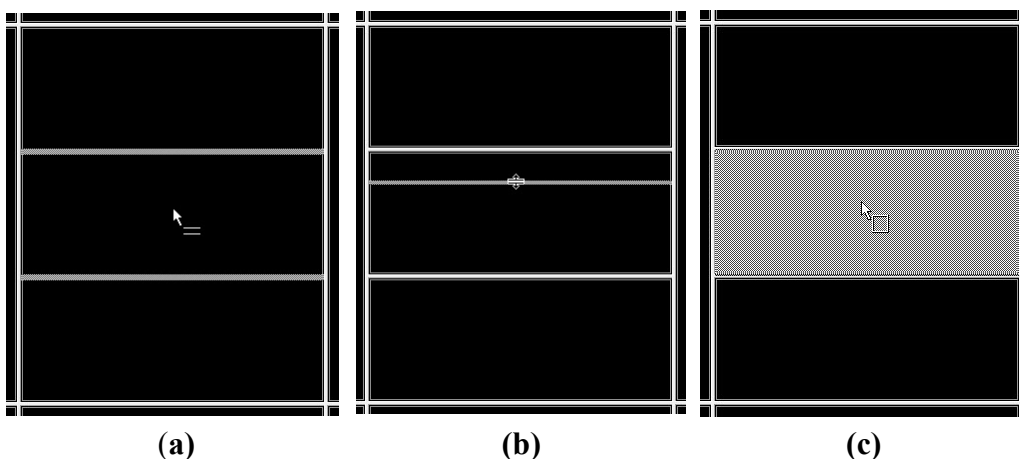
1. Z časti **Vložiť segmenty** nástrojového dialógu **Definovanie rozloženia** vyberte požadovaný typ rozdelenia,
2. Ľavým tlačidlom myši kliknite do vybraného segmentu, ktorý chcete rozdeliť.

Segmenty sú v pracovnej ploche oddelené hrubými oddeľovačmi, ktoré môžete podľa nasledovných krokov hocikedy posúvať a tým meniť ich hranice (viď obr. 6b):

1. Presuňte kurzor myši nad hranicu segmentu, ktorú chcete posunúť,
2. Stlačte ľavé tlačidlo myši a presuňte hranicu na vami požadované miesto a uvoľnite tlačidlo myši.


Pre odstránenie existujúceho segmentu/segmentov (viď obr. 6c):

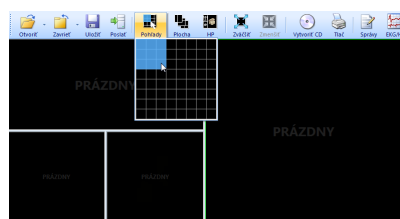
1. V hornej časti nástrojového dialógu **Definovanie rozloženia** kliknite na položku  **Zmazať segmenty**,
2. Kurzor myši presuňte nad segment/segmenty, ktorý chcete odstrániť (označia sa bielou farbou) a kliknite ľavým tlačidlom myši.



obr. 6 – Rozloženie plochy na segmenty, rozdelenie segmentu (a), posun hraníc segmentu (b), zmazanie segmentu (c)

Po definovaní rozloženia segmentov môžete podľa nasledovných krokov meniť rozloženie pohľadov v každom segmente (viď obr. 7):

1. Ľavým tlačidlom myši kliknite na vybraný segment,
2. V časti **Pohľady** nástrojového dialógu **Definovanie rozloženia** alebo v hlavnom paneli nástrojov kliknite na tlačidlo  **Pohľady**,
3. V zobrazenej mriežke označte požadované rozloženie pre segment.



obr. 7 – Rozloženie pohľadov v segmente

3.1.2 Organizovanie rozložení pracovnej plochy

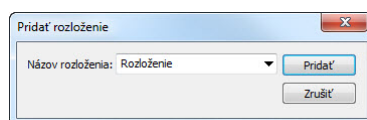
Po vytvorení všetkých pracovných plôch aplikácie a ich umiestnení na jednotlivé monitory si môžete dané rozloženie uchovať pre budúce použitie. Aplikácia vám umožňuje organizovať svoje rozloženia v nasledovných zoznamoch a kedykoľvek ich z týchto zoznamov aj použiť:

- **Posledne použité rozloženia** - zoznam posledných štyroch použitých rozložení,
- **Oblíbené rozloženia** - zoznam obľúbených rozložení, do ktorého si môžete pridávať/odoberať už uložené rozloženia pomocou **Správca rozložení**,
- **Zvyšné rozloženia** - zoznam zvyšných rozložení, ktoré sa nenachádzajú v zozname obľúbených rozložení. Z tohto zoznamu si môžete pridávať rozloženia medzi obľúbené.

3.1.2.1 Uloženie rozloženia

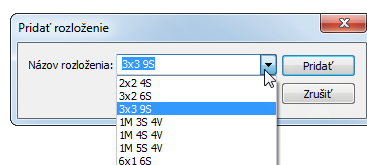
Pre uloženie aktuálneho rozloženia:

1. Kliknite na položku **Pridať rozloženie...** v menu **Rozloženie plochy** hlavného menu aplikácie,
2. Do zobrazeného dialógu (viď obr. 8) zadajte meno pridávaného rozloženia a stlačte tlačidlo **Pridať**.



obr. 8 – Dialóg Pridať rozloženie



Nové rozloženie bude automaticky pridané do príslušného zoznamu rozložení (**Zvyšné rozloženia**) pod zadaným menom. V prípade, ak chcete prepísať už existujúce rozloženie, zadajte meno existujúceho rozloženia (alebo vyberte už definované rozloženie v zozname, ktorý sa zobrazí po stlačení tlačidla ▼, viď obr. 9) a po stlačení tlačidla **Pridať** potvrdíte prepísanie.

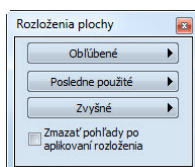


obr. 9 – Prepísanie už definovaného rozloženia

3.1.2.2 Načítanie rozloženia

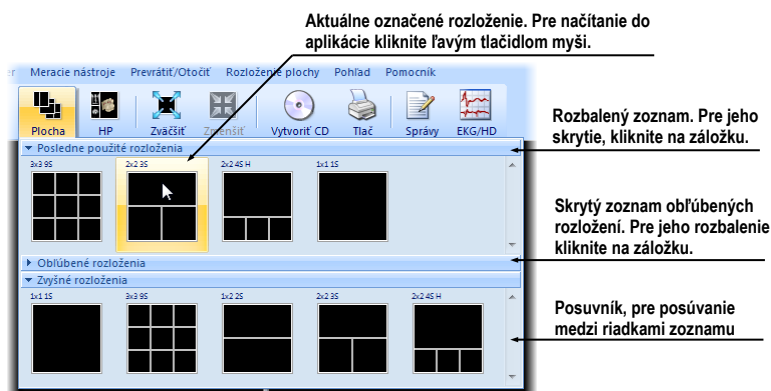
Pre načítanie uloženého rozloženia:

1. V hlavnom paneli nástrojov kliknite na položku  **Plocha** alebo na jedno z tlačidiel **Oblíbené**, **Posledne použité**, **Zvyšné** (viď obr. 10) v nástrojovom dialógu **Rozloženia plochy** (štandardne druhá záložka nástrojového panelu s ikonou ).



obr. 10 – Nástrojový dialóg Rozloženia plochy

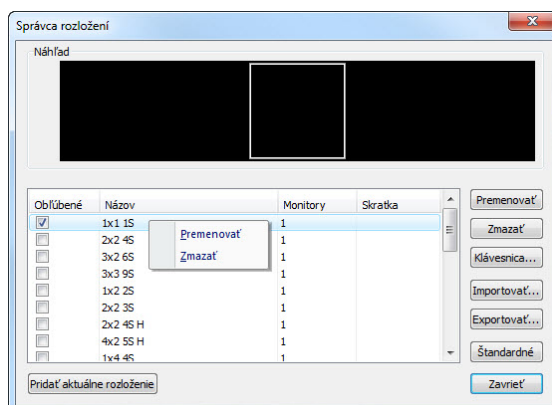
2. V zobrazenom okne kliknite ľavým tlačidlom myši na vami požadované rozloženie, ktoré sa následne načíta do aplikácie.



obr. 11 – Zoznam rozložení

3.1.2.3 Správca rozložení

Správca rozložení pracovnej plochy vám umožňuje pomocou dialógu **Správca rozložení plochy** (obr. 12) upravovať základné vlastnosti už uložených rozložení. V dialógu, ktorý zobrazíte kliknutím na položku **Správca rozložení...** v menu **Rozloženia plochy** programového menu aplikácie, môžete vybrané rozloženie zmazať (tlačidlo **Zmazať**), premenovať (tlačidlo **Premenovať**) alebo presunúť z/do zoznamu obľúbených rozložení (zaškrťacie políčko **Oblíbené**).

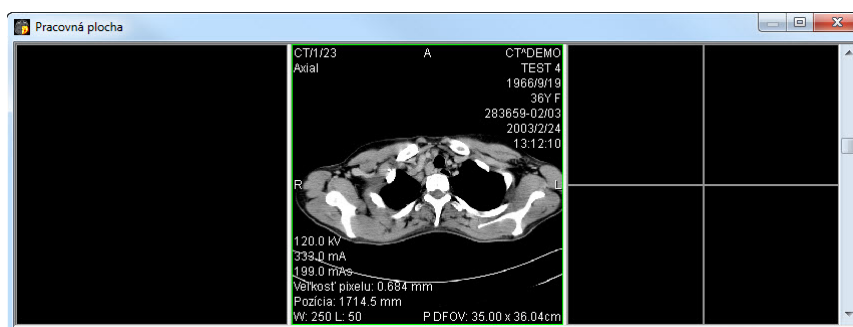


obr. 12 – Dialóg Správca rozložení

3.1.3 Aktuálny pohľad

Aktuálny pohľad je vami vybraný jeden pohľad zo všetkých existujúcich pracovných plôch, ktorý ste označili kliknutím ľubovoľným tlačidlom myši. Po jeho označení budú všetky vami vybrané funkcie, ktoré poskytuje aplikácia aplikované práve na tento pohľad.

Pre jeho zmenu postačuje, aby ste myš presunuli do iného pohľadu a opätovne stlačili ľubovoľné tlačidlo myši (vid' obr. 13). Aktuálny pohľad je farebne ohraničený rámom podľa nastavenia TomoConu (vid' kap. 4.4 Nastavenie farieb).



obr. 13 – Pracovná plocha

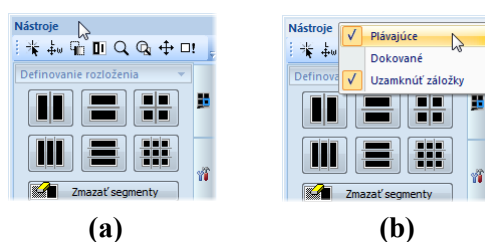
3.2 Nástrojový panel

Nástrojový panel obsahuje všetky dôležité nástroje pre efektívne prehliadanie snímok a ich diagnostiku v TomoCone. Je plne konfigurovateľný, jeho nástrojové dialógy môžete podľa potreby vzájomne presúvať, skrývať/zobrazovať alebo vyberať z nástrojového panelu.

Používaním nástrojového panelu dosiahnete maximálne využitie vašej pracovnej plochy. Môžete ho umiestniť kdekoľvek na obrazovke v tzv. plávajúcej polohe alebo ho môžete zadokovať na ľavú alebo pravú stranu TomoConu. Štandardne, po prvom spustení TomoConu je panel zadokovaný na ľavej strane.

Pre oddokovanie nástrojového panelu do plávajúcej pozície použitím metódy drag & drop, stlačte ľavé tlačidlo myši na lište panelu s názvom **Nástroje** (vid' obr. 14a), presuňte panel do novej pozície na obrazovke a uvoľnite tlačidlo myši.

Pre oddokovanie nástrojového panelu do posledne zapamätanej plávajúcej pozície, kliknite pravým tlačidlom myši na lište panelu s názvom **Nástroje**. Následne vyberte možnosť **Plávajúce** v zobrazenom kontextovom menu (vid' obr. 14b).



obr. 14 – Oddokovanie panelu nástrojov, metódou drag & drop (a), cez kontextové menu (b)

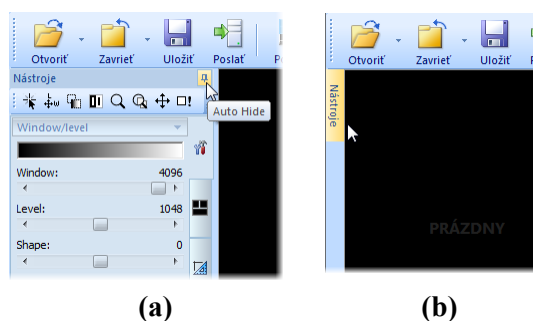
Pre zadokovanie nástrojového panelu do posledne zapamätanej zadokovanej pozície, kliknite pravým tlačidlom myši na lište panelu s názvom **Nástroje**. Následne vyberte možnosť **Dokované** v zobrazenom kontextovom menu (viď obr. 14b).

Pre zadokovanie nástrojového panelu na ľubovoľnú pozíciu, stlačte ľavé tlačidlo myši na lište panelu s názvom **Nástroje** a posuňte panel. Počas presunu sa vám zobrazia na obrazovke dokovacie navigátory . Každý navigátor ukazuje možné miesto zadokovania panelu. Pokiaľ presuniete kurzor myši nad takýto navigátor, zobrazí sa vám nová zadokovaná pozícia panelu priesvitnou modrou farbou (viď obr. 15). Pre zadokovanie panelu do zobrazenej pozície iba uvoľnite tlačidlo myši nad príslušným navigátorom.



obr. 15 – Dokovanie nástrojového panelu na ľavú stranu

Naviac, pre maximalizáciu vašej pracovnej plochy môžete aktivovať automatické skrývanie dokovaného nástrojového panelu. V tomto prípade bude nástrojový panel reprezentovaný iba tenkou lištou na príslušnej strane hlavného okna aplikácie.



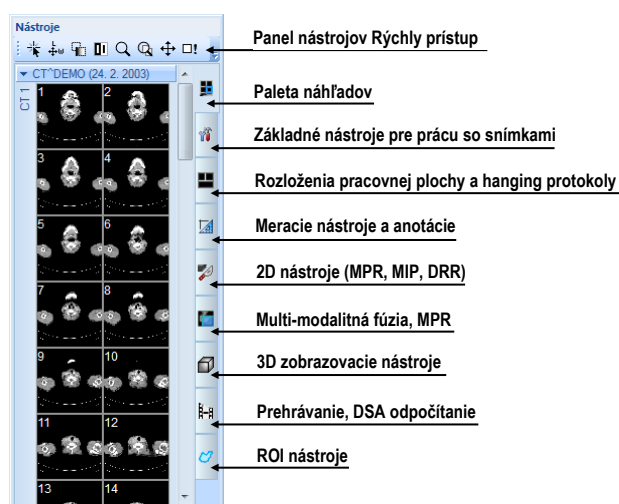
obr. 16 – Zapnutie auto-skrývacieho módu nástrojového panela (a), zobrazenie skrytého nástrojového panela (b)

Pre aktivovanie automatického skrývacieho módu nástrojového panela kliknite ľavým tlačidlom myši na ikonu umiestnenú v pravom hornom rohu lišty nástrojov (viď

obr. 16a). Po zapnutí módu sa panel automaticky skryje a pre jeho zobrazenie je potrebné prejsť kurzorom myši nad lištu, ktorá ho reprezentuje (viď obr. 16b). Následne sa celý nástrojový panel opätovne zobrazí a môžete použiť jeho ľubovoľný zadokovaný nástroj. Ako náhle je kurzor myši presunutý mimo zobrazeného nástrojového panelu, panel sa automaticky skryje za lištu.

3.2.1 Ovládanie nástrojového panelu

Nástrojový panel (viď obr. 17) je jednoduchý štruktúrovaný dialóg pozostávajúci z troch hlavných častí. Prvá časť je panel nástrojov Rýchly prístup, druhá časť je lišta panelu. Tretia, hlavná časť obsahuje vybrané skupiny nástrojov pre prehliadanie a diagnostiku snímok. Hlavná časť je rozdelená do prehľadných skupín, ktoré vám umožňujú jednoduchý výber príslušného nástroja a jednej sekcie reprezentujúcej paletu náhľadov. Každá skupina nástrojov je v paneli zaradená ako samostatná záložka.

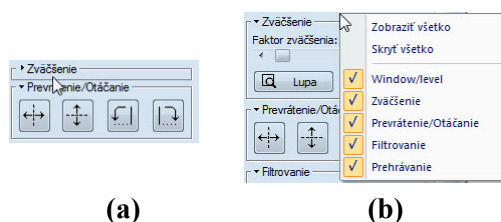


obr. 17 – Nástrojový panel

Hlavná časť nástrojového panelu je pre lepšiu orientáciu a výber nástrojov rozdelená do menších častí. Každá časť je organizovaná ako samostatná záložka so zadokovanými nástrojovými dialógmi v preddefinovanom poradí. Samozrejme, že nástrojový panel si môžete hocikedy prispôsobiť tak, aby vám zobrazoval iba vaše najčastejšie používané nástroje. Podobne môžete meniť aj poradie zadokovaných nástrojových dialógov, prípadne môžete vybraný dialóg oddokovať a ďalej ho používať ako klasický plávajúci dialóg. Každý nástrojový dialóg je ohraničený rámkom s názvom v ľavom hornom rohu.

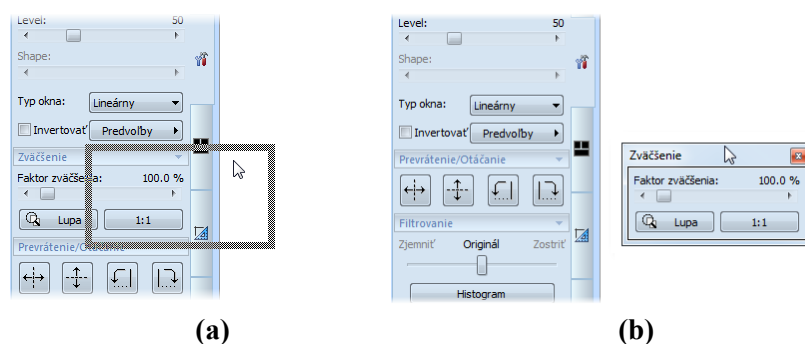
Pre zbalenie alebo rozbalenie zadokovaných nástrojových dialógov kliknite na názov dialógu v záhlaví (viď obr. 18a) alebo použite kontextové menu nástrojového panelu

(viď obr. 18b). Kontextové menu zobrazíte kliknutím pravým tlačidlom myši na ľubovoľnú záložku panelu.



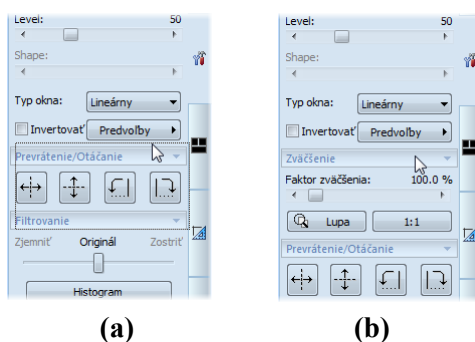
obr. 18 – Rozbalenie nástrojového dialógu pre zväčšenie (a), zobrazené kontextové menu nástrojového panelu (b)

Pre oddokovanie ľubovoľného nástrojového dialógu z nástrojového panelu použite drag & drop metódu. Stlačte ľavé tlačidlo myši na názve dialógu, zobrazí sa rámček okna reprezentujúci plávajúcu polohu dialógu (viď obr. 19a), a presuňte kurzor myši. Následne uvoľnite tlačidlo myši na požadovanej pozícii. Oddokovaný dialóg bude automaticky zmenený na plávajúci a obsah nástrojového panelu bude automaticky preusporiadaný (viď obr. 19b).



obr. 19 – Oddokovanie nástrojového dialógu Zväčšenie (a), oddokovaný dialóg Zväčšenie (b)


Pre zadokovanie ľubovoľného nástrojového dialógu do nástrojového panelu, stlačte ľavé tlačidlo myši na záhlaví plávajúceho dialógu, presuňte dialóg (viď obr. 20a) nad nástrojový panel a na požadovanej pozícii uvoľnite tlačidlo myši. Nástrojový dialóg bude automaticky zadokovaný do príslušnej záložky panelu (viď obr. 20b).

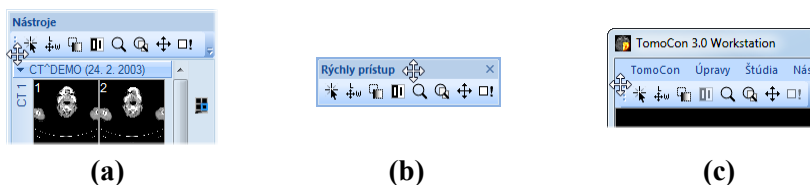


obr. 20 – Dokovanie nástrojového dialógu Zväčšenie (a), zadokovaný dialóg (b)


3.2.2 Panel nástrojov Rýchly prístup

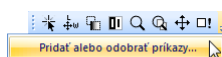
Panel nástrojov **Rýchly prístup** je konfigurovateľný panel nástrojov štandardne zadokovaný v hornej časti nástrojového panelu, ktorý obsahuje skupinu užívateľom vybraných príkazov TomoConu. Tento panel môžete presúvať z iniciálne zadokovanej pozície v nástrojovom paneli do ľubovoľnej plávajúcej pozície alebo ho môžete zadokovať na niektorú stranu aplikačného okna TomoConu. Pre presun panelu nástrojov **Rýchly prístup** použijete metódu drag & drop.

Pre oddokovanie panelu nástrojov **Rýchly prístup** z nástrojového panelu, stlačte ľavé tlačidlo myši na ikone  tohto panelu (vid' obr. 21a) a presuňte kurzor myši spolu s panelom na novú pozíciu na obrazovke (vid' obr. 21b,c). Následne uvoľníte tlačidlo myši na požadovanej pozícii.



obr. 21 – Oddokovanie panelu Rýchly prístup (a), presun panelu do plávajúcej pozície (b), dokovanie panelu do aplikačného okna TomoConu (c)

Panel nástrojov **Rýchly prístup** je plne konfigurovateľný panel, ktorý vám podľa potreby dovoľuje konfigurovať svoj obsah, konkrétne tlačidlá reprezentujúce príkazy aplikácie TomoCon. Pre pridávanie alebo odoberanie týchto príkazov použijete dialóg **Možnosti TomoConu**, ktorý sa zobrazí po kliknutí na ikonu  v tomto paneli a vybrať položky **Pridať alebo odobrať príkazy...** v zobrazenom kontextovom menu (vid' obr. 22).



obr. 22 – Zobrazenie dialógu TomoCon možnosti pre pridávanie/odoberanie príkazov panelu nástrojov Rýchly prístup


Pre pridanie alebo odobratie príkazov do/z panelu nástrojov **Rýchly prístup** pomocou dialógu **Možnosti TomoConu** pozri 4.6 Panel nástrojov Rýchly prístup.

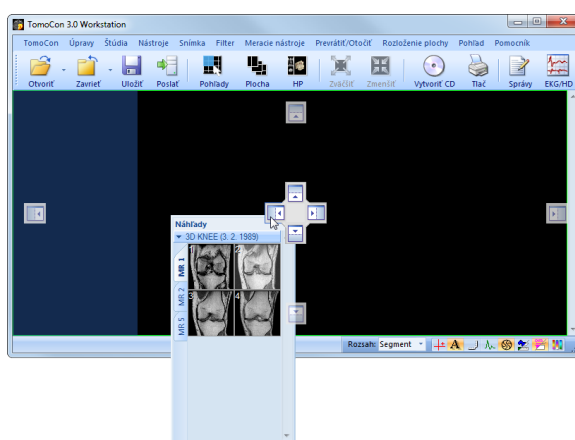
3.3 Paleta náhľadov

Paleta náhľadov (vid' obr. 26) je jednoducho dostupný nástroj pre navigáciu snímok, ktorý vám umožňuje výber snímok pre zobrazenie na pracovnej ploche. Vždy obsahuje náhľady snímky všetkých otvorených štúdií v TomoCone. Podľa potreby môžete meniť jej veľkosť, zadokovať ju na okraj aplikácie alebo ju umiestniť na ľubovoľné miesto na obrazovke ako plávajúce okno pomocou metódou drag&drop.

Po prvom spustení TomoConu je paleta náhľadov zadokovaná v nástrojovom paneli aplikácie.


Pre zadokovanie palety náhľadov na ľavú stranu aplikácie:

1. Stlačte ľavé tlačidlo myši na záhlaví palety náhľadov a presuňte paletu nad zobrazené dokovacie navigátory. Každý navigátor reprezentuje možnú dokovaciu pozíciu.
2. Presuňte paletu náhľadov nad ľavý dokovací navigátor . Nová pozícia palety náhľadov bude zobrazená modrou priesvitnou farbou (viď obr. 23).
3. Uvoľnite ľavé tlačidlo myši.



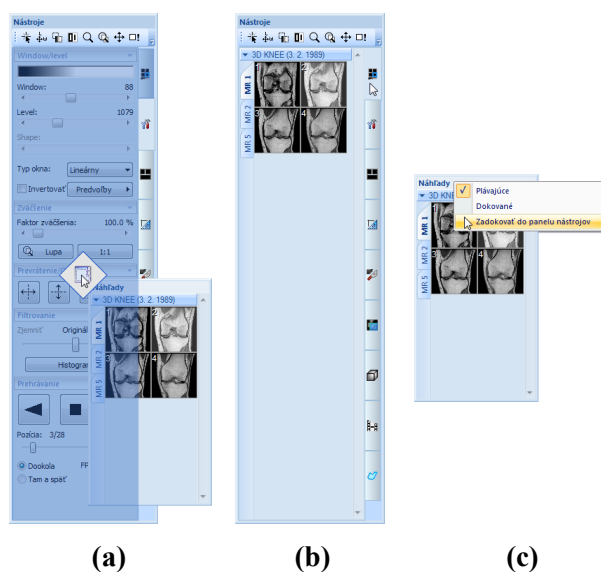
obr. 23 – Dokovanie palety náhľadov, na ľavú stranu TomoConu

Pre zadokovanie palety náhľadov do nástrojového panelu použitím metódy drag & drop:

1. Stlačte ľavé tlačidlo myši na záhlaví palety náhľadov a presuňte paletu nad nástrojový panel.
2. Zobrazí sa vám špeciálny dokovací navigátor  nad nástrojovým panelom (viď obr. 24a).
3. Nová dokovacia pozícia pre paletu náhľadov bude zobrazená modrou priesvitnou farbou (viď obr. 24b).
4. Pre zadokovanie palety uvoľnite tlačidlo myši nad navigátorom (viď obr. 24b).


alebo pomocou kontextového menu palety náhľadov:

1. Kliknite s pravým tlačidlom myši na záhlavie palety náhľadov.
2. Vyberte položku **Zadokovať do panelu nástrojov** v zobrazenom kontextovom menu palety náhľadov (viď obr. 24c).



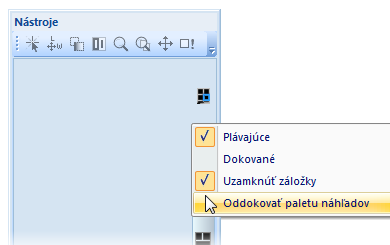
obr. 24 – Dokovanie palety náhľadov do nástrojového panelu (a), zadokovaná paleta náhľadov (b), kontextové menu palety náhľadov (c)

Pre vybratie (oddokovanie) palety náhľadov z nástrojového panelu použitím metódy drag & drop:

1. Stlačte ľavé tlačidlo myši nad záložkou s ikonou  (viď obr. 24b).
2. Paleta náhľadov bude okamžite uvoľnená z nástrojového panelu a môžete ju presunúť na želanú pozíciu.
3. Pre ukončenie uvoľnite tlačidlo myši.

alebo pomocou kontextového menu nástrojového panelu:

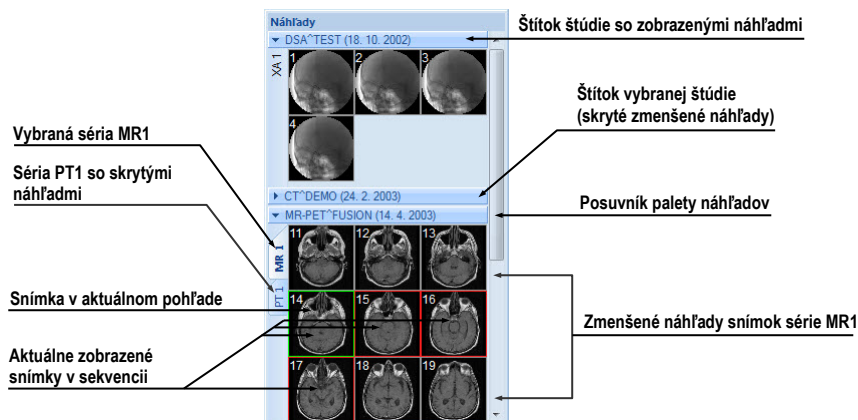
1. Kliknite s pravým tlačidlom myši na záložku palety náhľadov v nástrojovom paneli.
2. Vyberte položku Oddokovať paletu náhľadov v zobrazenom kontextovom menu (viď obr. 25).
3. Paleta náhľadov bude okamžite oddokovaná a umiestnená na poslednú zapamätanú plávajúcu pozíciu na obrazovke.



obr. 25 – Oddokovanie palety náhľadov z nástrojového panelu cez kontextové menu

3.3.1 Práca s paletou náhľadov

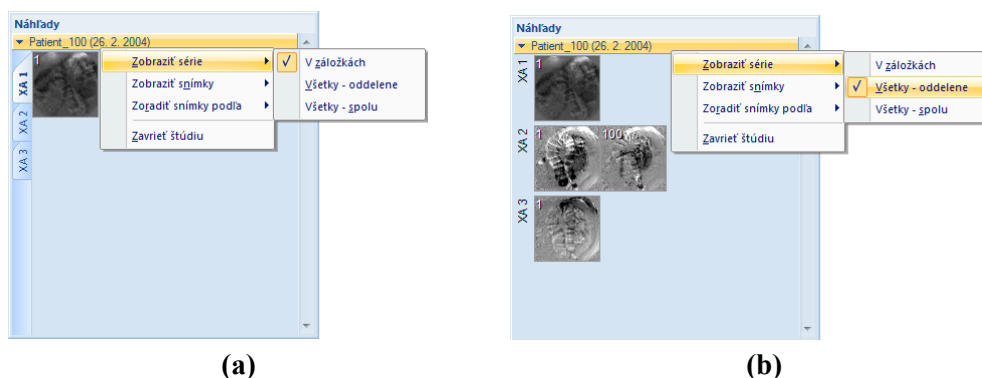
Paleta náhľadov (viď obr. 26) je štandardne umiestnená na pravej strane hlavného okna TomoConu a obsahuje zmenšené náhľady snímkov otvorených štúdií.



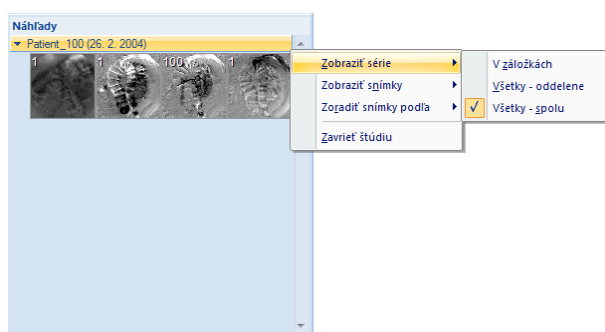
obr. 26 – Paleta náhľadov (zobrazenie sérií v záložkách)

Každá štúdia je v paletе náhľadov zobrazená ako štítok s menom pacienta a dátumom vyšetrenia (vytvorenia štúdie), ak je tento dátum k dispozícii. Pod týmto štítkom sa nachádzajú zmenšené snímky jednotlivých sérií zobrazené podľa zvoleného typu zobrazenia sérií pre štúdiu. Výber typu zobrazenia umožňuje kontextové menu palety náhľadov (stlačíme pravé tlačidlo myši na vybranej štúdii v paletе náhľadov, položka **Zobraziť série**). Paleta náhľadov poskytuje 3 typy zobrazenia všetkých sérií štúdie:

- **V záložkách** - výber série, ktorej zmenšené náhľady chceme zobraziť, vykonáme kliknutím ľavého tlačidla myši na tlačidlo s menom série v zozname sérií. Z jednej štúdie sa dá zobraziť jedna séria (viď obr. 27a),
- **Všetky - oddelene**, zmenšené náhľady všetkých sérií štúdie sú zobrazené súčasne zoradené podľa sérií (viď obr. 27b),
- **Všetky - spolu**, zmenšené náhľady všetkých sérií štúdie sú zobrazené súčasne za sebou bez rozdelenia do sérií (viď obr. 28).



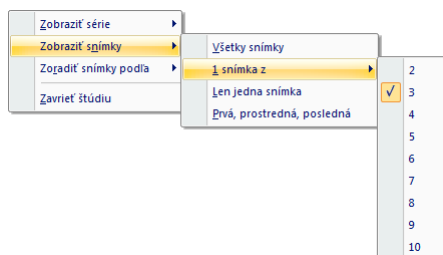
obr. 27 – Zobrazenie sérií V záložkách (a), Všetky – oddelene (b)



obr. 28 – Zobrazenie sérií Všetky – spolu

Podobne ako výber typu zobrazenia sérií štúdie v palete náhľadov je možné vybrať aj typ zobrazenia snímok série. Výber typu zobrazenia umožňuje podobne kontextové menu palety náhľadov (položka **Zobraziť snímky** – vid' obr. 29). Paleta náhľadov poskytuje nasledovné typy zobrazenia snímok série:

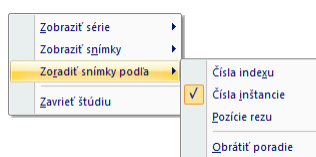
- **Zobraziť všetky snímky**, zobrazené sú všetky snímky každej série vybranej štúdie,
- **1 snímka z**, vybrané číslo špecifikuje, v poradí ktorá snímka z každej série vybranej štúdie bude zobrazená,
- **Len jedna snímka**, z každej série vybranej štúdie je zobrazená len prvá snímka,
- **Prvá, prostredná, posledná**, z každej série vybranej štúdie je zobrazená prvá, prostredná a posledná snímka.



obr. 29 – Kontextové menu pre výber typu zobrazenia snímok

Naviac poskytuje paleta náhľadov pomocou kontextového menu (vid' obr. 30), položka **Zoradiť snímky podľa**, možnosť zoradiť snímky v rámci sérií vybranej štúdie podľa:

- **Čísla indexu** - postupnosti otvárania v TomoCone,
- **Čísla inštancie** - hodnoty Instance number v DICOM údajoch,
- **Pozície rezu** - priestorového umiestnenia,
- **Obrátiť poradie** - zapnutie/vypnutie obráteného spôsobu zoradenia.



obr. 30 – Kontextové menu palety náhľadov (položka Zoradiť snímky podľa)

Zmenšené náhľady jednotlivých otvorených štúdií sa dajú zobraziť/skryť kliknutím ľavého tlačidla myši na štítok vybranej štúdie (modrý štítok). Stav zobrazenia/skrytia zmenšených náhľadov štúdie indikuje šípka v tvare trojuholníka pred menom štúdie. Ak smeruje k menu štúdie, zmenšené náhľady sú skryté, ak smeruje dole, zmenšené náhľady sú zobrazené (vid' obr. 26).

Upozornenie! Ak je otvorená iba jedna štúdia, tak jej zmenšené náhľady sú vždy zobrazené a nedajú sa skryť.

Pri otváraní ďalšej štúdie do TomoConu sa zmenšené náhľady všetkých už otvorených štúdií automaticky skryjú a zobrazia sa zmenšené náhľady prvej série poslednej otvorenej štúdie.

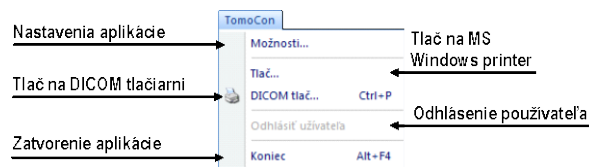
Ak je otvorených viacej štúdií, ktoré majú zobrazené zmenšené náhľady, nemusia sa všetky zmestiť na obrazovku. Vtedy treba použiť posúvaciu lištu na pravom okraji palety náhľadov a nastaviť sa na potrebnú pozíciu.

Paleta náhľadov má meniteľné rozmery, môže byť ukotvená v rámci hlavného okna TomoConu alebo umiestnená v samostatnom okne na ľubovoľnom mieste na obrazovke. Po spustení TomoConu sa paleta náhľadov vytvorí na okraji hlavného okna TomoConu ako ukotvená. Následne sa môže meniť jej veľkosť alebo pozícia. Zmena pozície sa vykonáva uchytením a presunom podobne, ako sa vykonáva zmena pozície nástrojových lišt.

3.4 Programové menu TomoConu

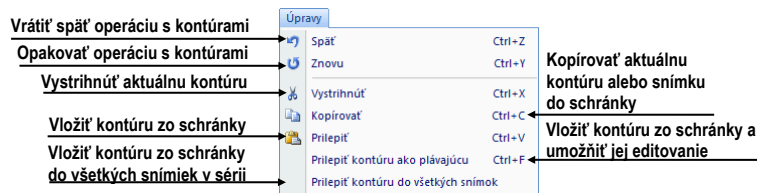
Väčšina funkcií a nástrojov TomoConu je dostupná pomocou hlavného menu aplikácie. Menu poskytuje priamy prístup ku všetkým funkciám pre prehliadanie a diagnostiku obrázkov. Podobne ako iné Microsoft Windows aplikácie, položky hlavného menu sú rozdelené do prehľadných skupín (pod-menu) podľa typu ich použitia. Hlavné menu TomoConu pozostáva z nasledovných podskupín:

- **TomoCon** – hlavné pod-menu aplikácie pre definovanie nastavení aplikácie, tlač obrázkov (tlač na Microsoft Windows tlačiareň, DICOM tlačiareň), prihlásenie a ukončenie aplikácie (vid' obr. 31).



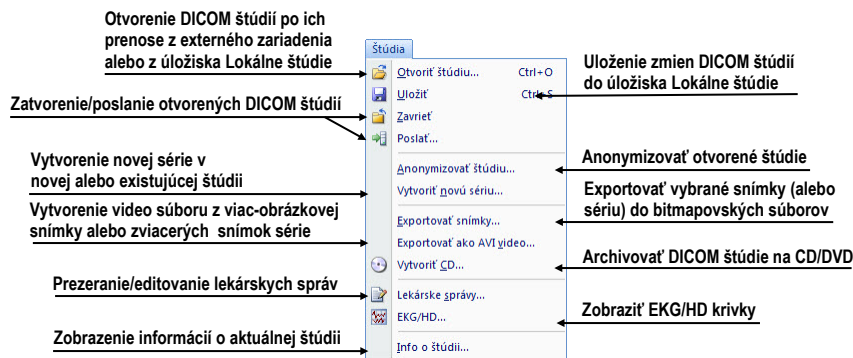
obr. 31 – Menu TomoCon

- **Úpravy** – základné Clipboard operácie (Microsoft Windows schránka) so snímkom v aktuálnom pohľade a kontúrami aktuálne vybraného ROIa (vid' obr. 32).



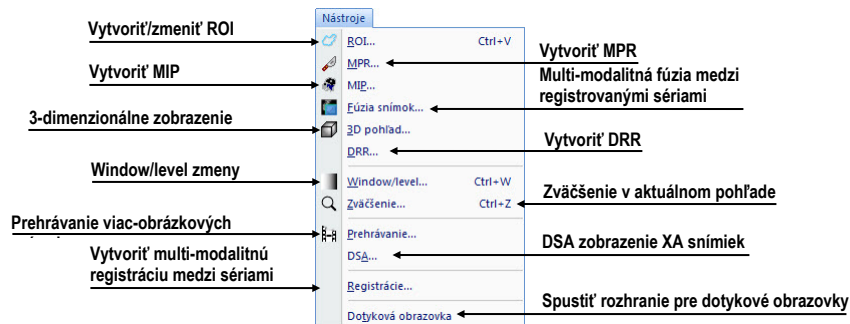
obr. 32 – Menu Úpravy

- **Štúdia** – operácie so štúdiami, obsahuje funkcie pre otvorenie/zatvorenie/uloženie štúdií, anonymizáciu a napajovanie štúdií, exportovanie snímok a editovanie štruktúrovaných lekárskeho správ (vid' obr. 33).



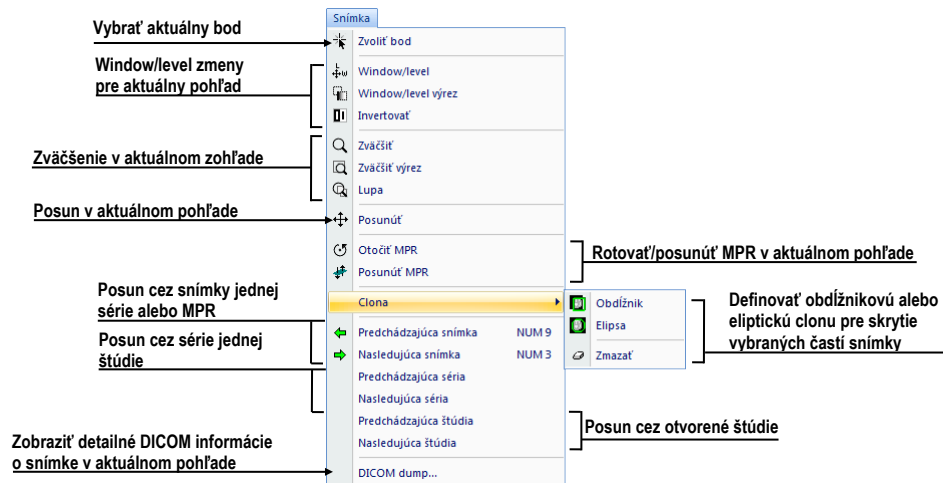
obr. 33 – Menu Štúdia

- **Nástroje** – nástroje pre úpravu obrázkov ako sú window/level, zväčšenie, 3D rekonštrukcia, MPR, MIP, DRR, DSA, ROI a registrácií (vid' obr. 34).



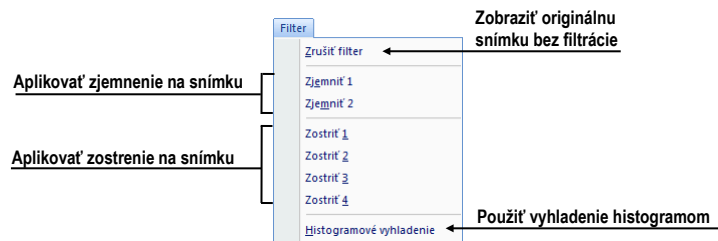
obr. 34 – Menu Nástroje

- **Snímka** – prehliadanie a manipulácia s obrázkami. Obsahuje komplexnú skupinu funkcií pre window/level a zväčšenie obrázkov v pohľade, definovanie clôn a prehliadanie DICOM informácií snímky (vid' obr. 35).



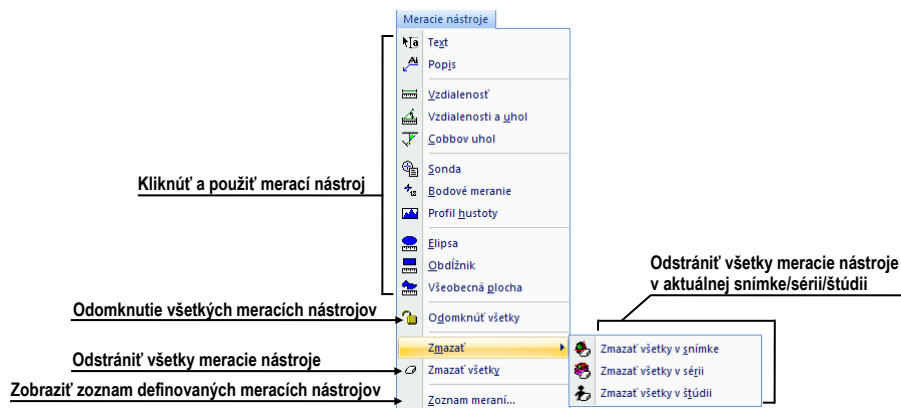
obr. 35 – Menu Snímka

- **Filter** – filtre pre zjemnenie alebo zostrenie obrázkov v aktuálnom pohľade (vid' obr. 36)



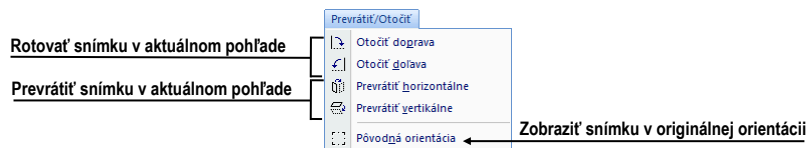
obr. 36 – Menu Filter

- **Meracie nástroje** – funkcie pre správu meracích nástrojov v TomoCone. Umožňujú definovať ľubovoľné typy meracích nástrojov a anotácií, ako aj ich editáciu a odstránenie (vid' obr. 37).



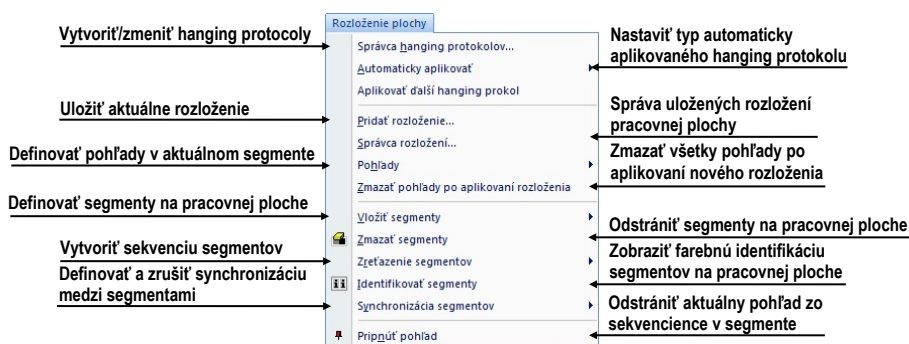
obr. 37 – Menu Meracie nástroje

- **Prevrátiť/Otočiť** – nástroje pre prevrátenie alebo otočenie obrázku v aktuálnom pohľade (viď obr. 38)



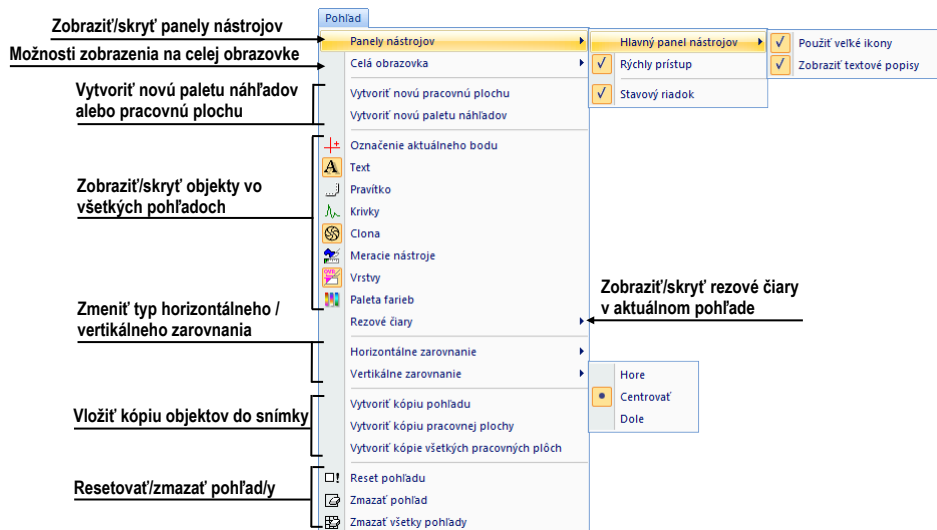
obr. 38 – Menu Prevrátiť / Otočiť

- **Rozloženie plochy** – funkcie pre správu rozložení a hanging protokolov v TomoCone, ako sú definovanie rozloženia/hanging protokolu, definovanie sekvencií alebo synchronizácií, atď. (viď obr. 39)



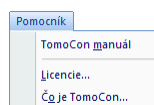
obr. 39 – Menu Rozloženie plochy

- **Pohľad** – zobrazenie/skrytie panelov nástrojov, popisov snímok, rezových čiar, zmena veľkosti pohľadov, zmazanie pohľadov, vytvorenie nových pracovných plôch alebo paliet náhľadov, zmena zarovnania v pohľadoch (viď obr. 40).



obr. 40 – Menu Pohľad

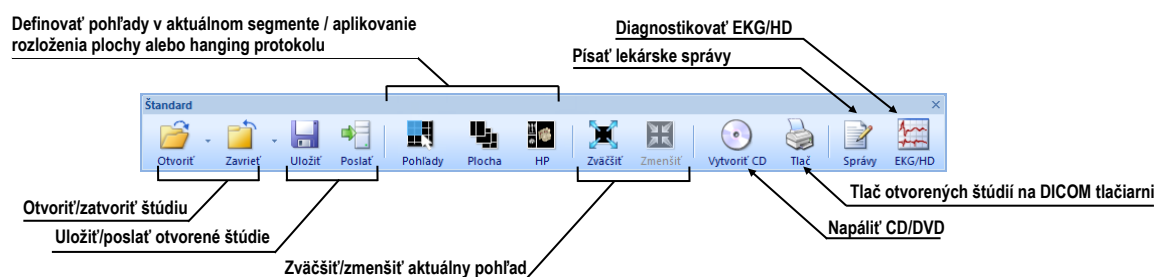
- **Pomocník** – zobrazenie informácií o verzii TomoConu, inštalácia licencií a prehľadanie užívateľského manuálu (viď obr. 41).



obr. 41 – Menu Pomocník

3.5 Hlavný panel nástrojov

TomoCon vám umožňuje pre často používané funkcie používať tlačidlá hlavného panelu nástrojov (nazývaného aj panel nástrojov Štandard), ktorý obsahuje základné funkcie pre zobrazenie snímok. Tento panel (viď obr. 42), ktorý je štandardne viditeľný môže byť umiestnený na ľubovoľnej pozícii v aplikácii.



obr. 42 – Panel nástrojov Štandard

Pre prispôbenie viditeľnosti hlavného panelu nástrojov (ikony tlačidiel a text) použite podmenu **Pohľad/ Panely nástrojov/ Hlavný panel nástrojov** hlavného menu aplikácie (viď obr. 43).



obr. 43 – Podmenu pre definovanie viditeľnosti hlavného panelu nástrojov



3.6 Stavový riadok


Stavový riadok je horizontálny panel umiestnený naspodku hlavného okna TomoConu (viď obr. 44). Zobrazuje tlačidlá pre zobrazovanie/skrývanie objektov v pohľadoch, zmenu rozsahu aplikácie zmien a stav prenosu štúdií prípadne stav DICOM tlačových úloh.. Stavový riadok je štandardne v TomoCone viditeľný, ale môžete ho v prípade potreby aj skryť.

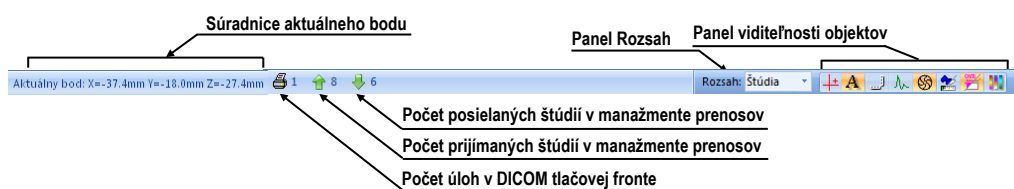
Pre skrytie/zobrazenie Stavového riadku povoľte/zakážete možnosť **Stavový riadok** v podmenu **Pohľad/ Panely nástrojov** hlavného aplikačného menu.

Hlavné časti Stavového riadku sú umiestnené v jeho pravej časti:

- Časť **Rozsah** (viď 3.6.1 Aplikovanie zmien na vybrané objekty) pre definovanie rozsahu aplikovania zmien vykonaných v aktuálnom pohľade TomoConu
- Panel **Viditeľnosti** objektov, ktorý vám dovoľuje zobraziť alebo skryť vybrané objekty (texty, krivky, meracie nástroje,...) vo všetkých pohľadoch TomoConu.

V prípade, ak aplikácia TomoCon prijíma alebo posiela vybrané štúdie cez manažment prenosov štúdií, v ľavej časti Stavového riadku je zobrazený presný počet zostávajúcich prenosov štúdií ikonou  alebo .

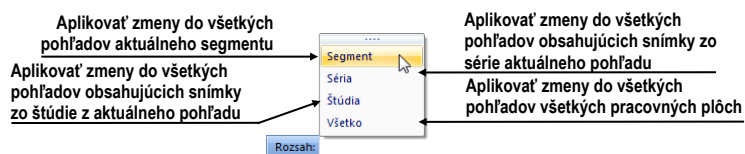
V prípade, ak aplikácia TomoCon vykonáva tlač vybraných štúdií na DICOM tlačiarňu, v ľavej časti Stavového riadku je zobrazený ich stav pomocou ikony .



obr. 44 – Stavový riadok

3.6.1 Aplikovanie zmien na vybrané objekty

Niekedy potrebujete aplikovať zmeny vykonané na snímke v aktuálnom pohľade pracovnej plochy aj na iné snímky. Alebo iba potrebujete zmeny aplikovať na všetky snímky z aktuálnej série alebo štúdie naraz. Pre tento účel vám Stavový riadok TomoConu poskytuje panel pre vybranie cieľu aplikovania zmien v aktuálnom pohľade (viď obr. 45). Panel je trvale dostupný v pravej spodnej časti Stavového riadku TomoConu.



obr. 45 – Panel Rozsah

3.7 Súradnicový systém

Pre zobrazenie pozície snímky v súradnicovom priestore pacienta je potrebné definovať transformáciu medzi snímkami a skutočným pacientom.

Po definovaní transformácie je potom možné vypočítať príslušnú pozíciu $[x, y, z]$ ľubovoľného bodu v tele pacienta.

TomoCon používa nasledovné názvy orientácií: **A**nterior (vpred), **P**osterior (vzadu), **L**eft (vľavo), **R**ight (vpravo), **H**ead (hore), **F**eet (dole).

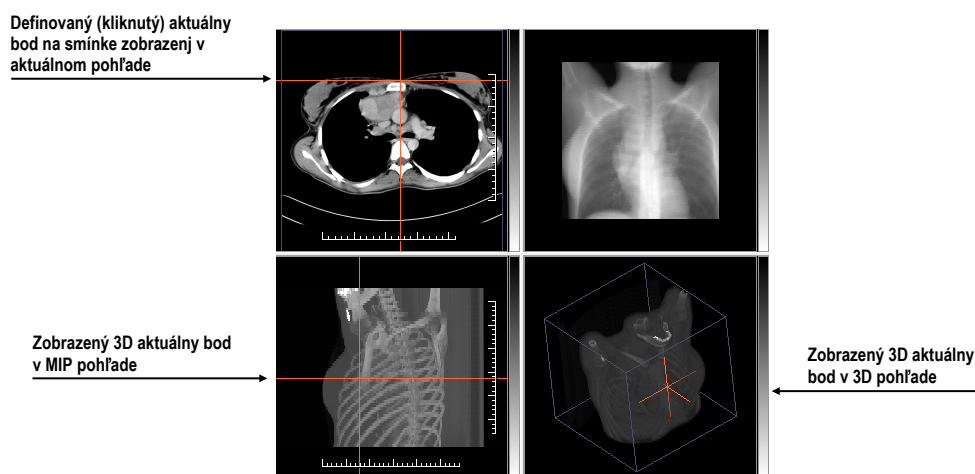
Súradnicový systém TomoConu:

- os $+x$ je v smere **R** (pravá strana pacienta, smer zľava doprava),
- os $+y$ je v smere **A** (predná strana pacienta, smer odzadu dopredu),
- os $+z$ je v smere **H** (horná strana pacienta, smer od nôh k hlave).

Súradnice a vzdialenosti sú zobrazené v milimetroch, uhly v stupňoch.

3.7.1 Aktuálny bod

V prípade ak je aktivovaný mód pohľadu **Zvoliť bod** je možné kliknutím do snímky zobrazenej v pohľade definovať globálny aktuálny bod TomoConu. Následne sa tento bod zobrazí ako červený krížik v aktuálnom pohľade. V prípade, ak snímka v aktuálnom pohľade má definovanú transformáciu, potom je bod prepočítaný ako 3D pre aktuálnu zobrazenú sériu a krížik sa zobrazí vo všetkých pohľadoch aplikácie, ktoré zobrazujú rovinu pretínajúcu 3D aktuálny bod (viď obr. 46).



obr. 46 – Zobrazený 3D aktuálny bod v TomoCone

3.7.2 Medze presnosti meracích nástrojov

Presnosť získaných pozícií závisí nepriamo úmerou od veľkosti pixlov snímky a ovplyvňuje presnosť všetkých meraní.

V 2D meraniach je presnosť funkciou veľkosti pixla:

$$D = D_m \pm \sqrt{2} \cdot P_s$$

kde D je vzdialenosť, D_m je meraná vzdialenosť a P_s je veľkosť pixla,

$$S = S_m \pm 4 \cdot \sqrt{S_m} \cdot P_s$$

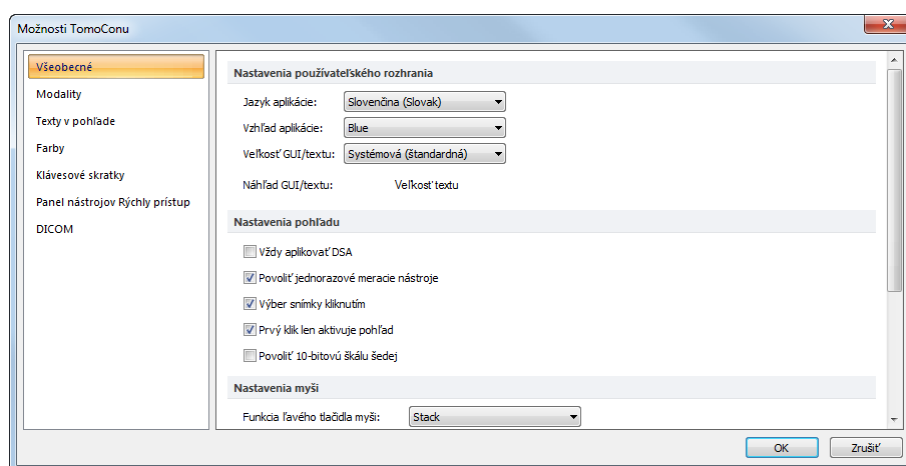
kde S je plocha, S_m je meraná plocha a P_s je veľkosť pixla.

4 Používateľské nastavenia TomoConu

TomoCon vám umožňuje meniť nastavenia aplikácie pomocou dialógu **TomoCon možnosti**. Pomocou týchto nastavení si môžete prispôbiť aplikáciu presne podľa vašich požiadaviek. Všetky nastavenia sú z dôvodu sprehľadnenia rozdelené do základných skupín, ako sú napr. základné nastavenia, klávesové skratky, nastavenia podľa modalít, atď.

Pre zobrazenie dialógu Možnosti TomoConu kliknite na položku **Možnosti...** v TomoCon podmenu hlavného menu aplikácie (viď kap. 3.4 Programové menu TomoConu).

Dialóg **Možnosti TomoConu** (viď obr. 47) pozostáva z dvoch hlavných častí. V ľavej časti je umiestnený zoznam kategórií (skupín reprezentovaných záložkami) a v pravej časti sú zobrazované konkrétne možnosti dostupné pre vybranú kategóriu (skupinu) nastavení.



obr. 47 – Dialóg Možnosti TomoConu

Dialóg **Možnosti TomoConu** vám umožňuje meniť nastavenia pre nasledovné skupiny nastavení:

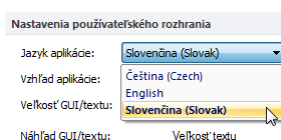
- **Všeobecné** – všeobecné nastavenia aplikácie (viď kap. 4.1 Všeobecné nastavenia)
- **Modality** – nastavenia závislé od typu modality (viď kap. 4.2 Nastavenia podľa modalít)
- **Texty v pohľade** – zobrazenie alebo skrytie jednotlivých typov textov v pohľadoch (viď kap. 4.3 Texty v pohľadoch)
- **Farby** – nastavenie farieb objektov zobrazovaných v pohľadoch TomoConu (viď kap. 4.4 Nastavenie farieb)

- **Klávesové skratky** – definovanie klávesových skratiek (viď kap. 4.5 Klávesové skratky)
- **Panel nástrojov Rýchly prístup** – konfigurovanie tlačidiel v panely nástrojov Rýchly prístup (viď kap. 4.6 Panel nástrojov Rýchly prístup)
- **DICOM** – DICOM nastavenia TomoConu (viď kap. 4.7 DICOM nastavenia)

4.1 Všeobecné nastavenia

4.1.1 Nastavenie jazyka

TomoCon vám umožňuje pomocou časti **Nastavenia používateľského rozhrania** v záložke **Všeobecné** dialógu **Možnosti TomoConu** nastaviť jazykovú lokalizáciu aplikácie (viď obr. 48). Zmena jazyka sa uskutoční až pri ďalšom spustení TomoConu.

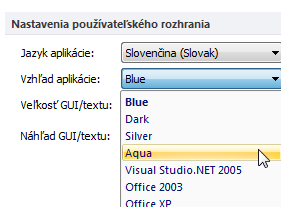


obr. 48 – Nastavenia používateľského rozhrania v záložke Všeobecné

4.1.2 Vzhľad aplikácie

TomoCon vám umožňuje prispôsobiť vzhľad aplikácie presne podľa vašich požiadaviek. Kompletne môžete zmeniť štýl používateľského rozhrania tak, aby bol kompatibilný s inými Microsoft Windows aplikáciami, ktoré používate.

Pre zmenu vzhľadu aplikácie TomoCon použite položku **Vzhľad aplikácie** v časti **Nastavenia používateľského rozhrania** v záložke **Všeobecné** dialógu **Možnosti TomoConu** (viď obr. 49).

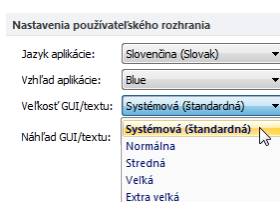


obr. 49 – Nastavenia používateľského rozhrania v záložke Všeobecné

4.1.3 Škálovanie fontov

TomoCon je navrhnutý pre prácu so všetkými v súčasnosti používanými monitormi. Môžete s ním pracovať na monitoroch od rozlíšenia 1024x768 až do viac-

monitorových systémov s vysokým rozlíšením. V prípade použitia monitorov s vysokým rozlíšením je však často potrebné prispôbiť veľkosť všetkých fontov aplikácie vysokému rozlíšeniu. Alebo naopak, ak používate monitor s malým rozlíšením, často potrebujete zväčšiť pracovný priestor na čo najväčšiu možnú časť. Pre tento účel vám TomoCon ponúka možnosť prispôbiť veľkosť používaných fontov a všetkých okien (dialógy, menu, atď.) pomocou zmeny škálovacieho stupňa v časti **Nastavenia používateľského rozhrania** v záložke **Všeobecné dialógu Možnosti TomoConu** (viď obr. 50).



obr. 50 – Nastavenia používateľského rozhrania v záložke Všeobecné

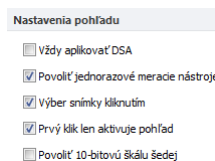
Pre zmenu škálovania fontov používaných v TomoCone, kliknite na tlačidlo s názvom aktuálnej škálovacej konštanty (**Systémová**, **Normálna**, **Stredná**, **Veľká**, **Extra veľká**). Následne sa vám zobrazí zoznam všetkých možných veľkostí fontov zoradených od minimálnej veľkosti. Ďalej kliknite na položku s názvom požadovanej veľkosti. **Náhľad** v spodnej časti (**Náhľad textu**) sa automaticky zmení na požadovanú veľkosť. Pre aplikovanie novej veľkosti musíte reštartovať TomoCon.

4.1.4 Nastavenia pohľadu

Na určenie používateľských nastavení v pohľadoch TomoConu sa používa časť **Nastavenia pohľadu** v záložke **Všeobecné dialógu Možnosti TomoConu** (viď obr. 51). Konkrétne môžete zmeniť nasledovné nastavenia:

- Zapnutie/vypnutie automatického aktivovania DSA módu, ak je v aktuálnom pohľade snímka, ktorá obsahuje DICOM informácie pre DSA (**Vždy aplikovať DSA**),
- **Povoliť jednorazové meracie nástroje**, po nakreslení meracieho nástroja sa automaticky vypne daný merací nástroj.
- Zapnutie/vypnutie možnosti výberu snímky do aktuálneho pohľadu kliknutím na snímku v palete náhľadov (**Výber snímky kliknutím**),
- **Prvý klik len aktivuje pohľad**, po kliknutí do neaktuálneho pohľadu sa z neho stane len aktuálny pohľad. Ak nie je toto zaškrťacie políčko zvolené, po kliknutí do neaktuálneho pohľadu sa z neho stane aktuálny pohľad a hneď sa v ňom vykoná vybraná akcia.

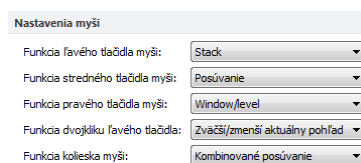
- Zapnutie/vypnutie 10-bitového škálovania šedej (**Povoliť 10-bitovú škálu šedej**), ktoré vám umožňuje zobrazit' lepšie detaily pri diagnostike veľmi tmavých alebo svetlých obrázkov.



obr. 51 – Nastavenia pohľadu v záložke Všeobecné

4.1.5 Nastavenia myši

Všetky funkcie TomoConu sú navrhnuté tak, aby ste v maximálnej možnej miere mohli používať všetky štandardné tlačidlá myši. TomoCon vám umožňuje namapovať preddefinované funkcie na vybrané tlačidlá myši, vrátane kolieska myši. Tieto funkcie budú aktívne hocikedy, keď aktivujete príslušné tlačidlo myši, bez potreby ich aktivovania. Pomocou časti **Nastavenia myši** (viď obr. 52) v záložke **Všeobecné** dialógu **Možnosti TomoConu** je mapovanie funkcií veľmi jednoduchý proces.



obr. 52 – Nastavenia myši v záložke Všeobecné

Po namapovaní funkcií na tlačidlá myši aj naďalej zostane zachované pôvodne správanie jednotlivých tlačidiel myši:

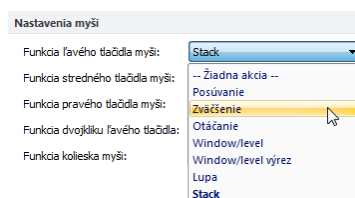
Ľavé tlačidlo myši je štandardne použité na:

- Výber položiek (štúdiá, snímka, snímka v palete náhľadov, výber aktuálneho pohľadu, atď.),
- Kliknutie (na tlačidlá, položky a menu, atď.),
- Vykonávanie primárnej akcie (window/level, zväčšenie, atď.). Primárna akcia je aktuálne vybraná akcia v aktuálnom pohľade, ktorú môžete aktivovať stlačením ľavého tlačidla myši. Po jeho uvoľnení bude primárna akcia zrušená.

Pravé tlačidlo myši je štandardne použité na:

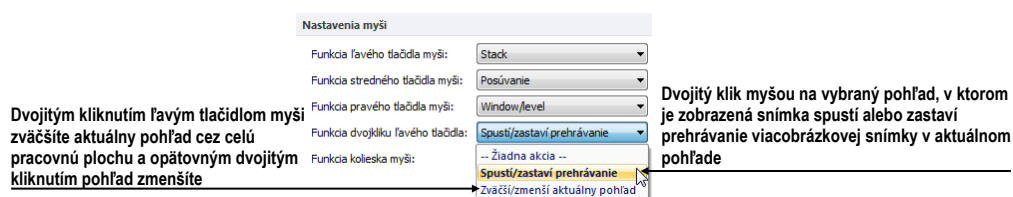
- Zobrazenie kontextového menu aktuálneho pohľadu na pracovnej ploche,
- Zobrazenie kontextového menu ľubovoľného okna (nástrojový panel, paleta náhľadov, atď.),
- Výber skupiny snímok v palete náhľadov.

Pre mapovanie preddefinovaných funkcií na ľavé tlačidlo myši kliknite na **Funkcia ľavého tlačidla myši**. Zobrazí sa vám zoznam všetkých možných funkcií pre mapovanie (viď obr. 53). Potom kliknite na názov požadovanej funkcie pre potvrdenie. Pre zrušenie mapovania kliknite na položku **–Žiadna akcia–** v zobrazenom zozname.



obr. 53 – Výber akcie pre ľavé tlačidlo myši

Pre definovanie správania dvojitého kliknutia ľavým tlačidlom myši v aktuálnom pohľade kliknite na **Funkcia dvojklíku ľavého tlačidla** (viď obr. 54). Zobrazí sa vám zoznam preddefinovaných funkcií pre aktuálny pohľad. Následne kliknite na požadovaný typ správania pohľadu. Pre zrušenie priradenia pre dvojité kliknutie vyberte z tohto zoznamu položku **–Žiadna akcia–**.



obr. 54 – Zoznam funkcií pre dvojité kliknutie ľavým tlačidlom myši

Pre definovanie správania skrolovacieho kolieska myši kliknite na **Funkcia kolieska myši**. Zobrazí sa vám zoznam všetkých preddefinovaných typov skrolovaní v TomoCone (viď obr. 55). Následne kliknite na názov požadovaného správania pre potvrdenie.

- **Posúvanie po snímkach** - posúvanie snímok v aktuálnom pohľade dopredu a dozadu v rámci jednej série (pri viacobrázkových snímkach sa posúvajú len prvé obrázky snímok),
- **Posúvanie po políčkach** - posúvanie obrázkov viacobrázkových snímok v aktuálnom pohľade dopredu a dozadu v rámci jednej snímky (pri obyčajných snímkach posúvanie nie je možné),
- **Kombinované posúvanie** - posúvanie obrázkov viacobrázkových snímok a obyčajných snímok v aktuálnom pohľade dopredu a dozadu v rámci jednej série.

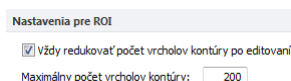


obr. 55 – Zoznam typov skrolovaní v TomoCone

4.1.6 Nastavenia pre ROI

TomoCon vám umožňuje nastaviť vybrané parametre procesu definovania kontúr pre ROI pomocou časti **Nastavenia pre ROI** (viď obr. 56) v záložke **Všeobecné** dialógu **Možnosti TomoConu**. Tieto nastavenia sú aplikované pri kreslení definovaných ROIov v pohľadoch TomoConu.

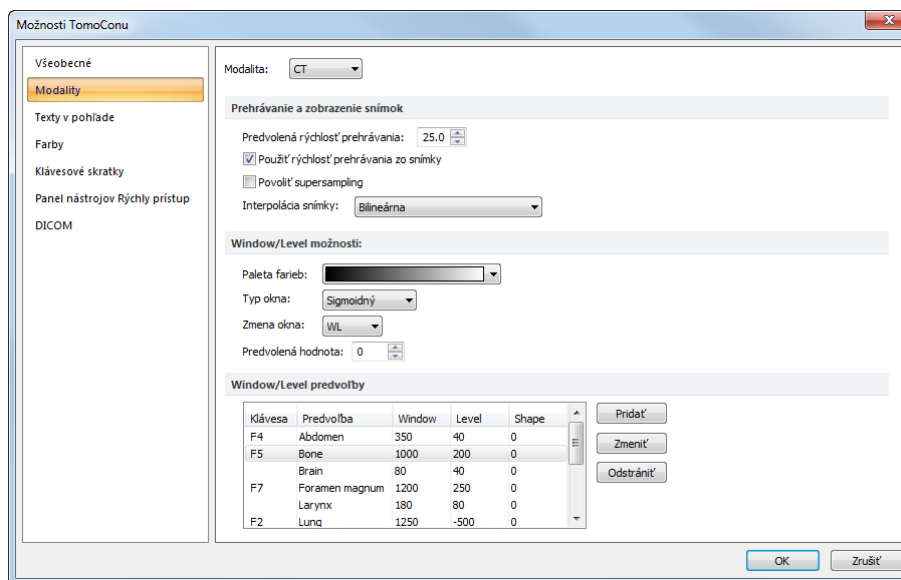
Pre zjednodušenie kontúr ROIa na maximálne “x” bodov po ukončení jeho editovania povoľte možnosť **Vždy redukovať počet vrcholov kontúry po editovaní** (kde “x” je zadaný počet do **Maximálny počet vrcholov kontúry**).



obr. 56 – Nastavenie pre ROI v záložke Všeobecné

4.2 Nastavenia podľa modalít

Na nastavenie vlastností TomoConu podľa jednotlivých typov modalít sa používa záložka **Modality** dialógu **Možnosti TomoConu** (viď obr. 57).



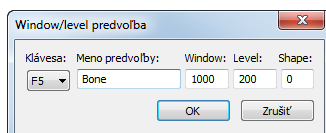
obr. 57 – Záložka Modality dialógu Možnosti TomoConu

Pre jednotlivé modalitty je možné nastaviť tieto vlastnosti:

- možnosti **Prehrávania a zobrazenia snímkov**:

- definovať **Predvolenú rýchlosť prehrávania** viacobrázkových snímok,
- vybrať typ bitmapovej interpolácie (**Interpolácia snímky**) pre zobrazovanie obrazových údajov v TomoCone (**Žiadna** interpolácia, **Bilineárna** interpolácia, **Bikubická** interpolácia),
- zapnúť/vypnúť použitie „supersampling“ pri zobrazení snímky (**Povolit supersampling**),
- **Window/Level možnosti:**
 - vybrať paletu farieb a zvoliť typ jej odstupňovania (**Typ okna a Predvolená hodnota**),
 - nastaviť mód zmeny okna (**Zmena okna**),
- **Window/Level predvoľby** - používateľ má na výber zoznam kombinácií hodnôt window, level a shape pre každú používanú modalitu. Tieto kombinácie môžu byť pre urýchlenie práce priradené ku klávesovým skratkám F2 – F9.

Nové kombinácie hodnôt window, level a shape, popřípade aj ich priradenie ku klávesovým skratkám sa nastavujú v dialógovom okne **Window/level predvoľba** (vid' obr. 58), ktoré sa otvorí po stlačení tlačidla **Pridať**. Kombináciu vybranú zo zoznamu môžete vymazať stlačením tlačidla **Odstrániť**, alebo zmeniť po stlačení tlačidla **Zmeniť**, kedy sa opäť otvorí dialógové okno **Window/level predvoľba**, v ktorom je možné vykonať požadované zmeny.

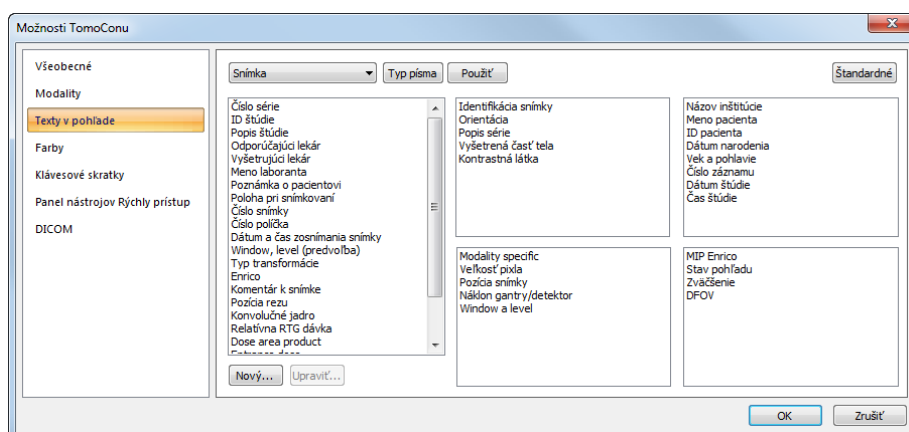


obr. 58 – Dialóg Window/level predvoľba

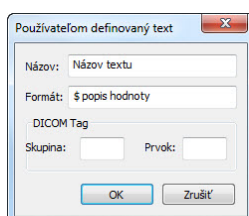
4.3 Texty v pohľadoch

Na výber zobrazených informácií v rôznych typoch pohľadov sa používa záložka **Texty v pohľade** dialógu **Možnosti TomoConu** (vid' obr. 59). TomoCon má preddefinované nastavenia textových informácií, ktoré budú zobrazené v jednotlivých typoch pohľadov a ktoré sú voľne konfigurovateľné používateľom.

Naviac je možné po stlačení tlačidla **Nový...** definovať aj iné ako preddefinované texty snímky v dialógu **Používateľom definovaný text** (vid' obr. 60). V uvedenom dialógu je možné vybrať DICOM element, ktorého hodnotu chcete zobraziť a priradiť mu popis. Pridaný text bude pridaný do zoznamu preddefinovaných textov.



obr. 59 – Záložka Texty v pohľade dialógu TomoCon možnosti



obr. 60 – Dialóg Používateľom definovaný text

Vyberte typ pohľadu, pre ktorý chcete nastaviť zobrazenie textových informácií. Štyri rovnako veľké obdĺžnikové oblasti predstavujú zodpovedajúce rohy pohľadu a obsahujú popisné texty informácií, ktoré budú v týchto rohoch zobrazené. Piata väčšia obdĺžniková oblasť na ľavej strane obsahuje nepoužité popisné texty. Texty môžu byť premiestňované medzi týmito piatimi oblasťami myšou metódou drag&drop.

Po stlačení tlačidla **Použiť** sa aplikuje zadané nastavenie.

Po stlačení tlačidla **Štandardné** sa obnoví pôvodné (výrobné) nastavenie.

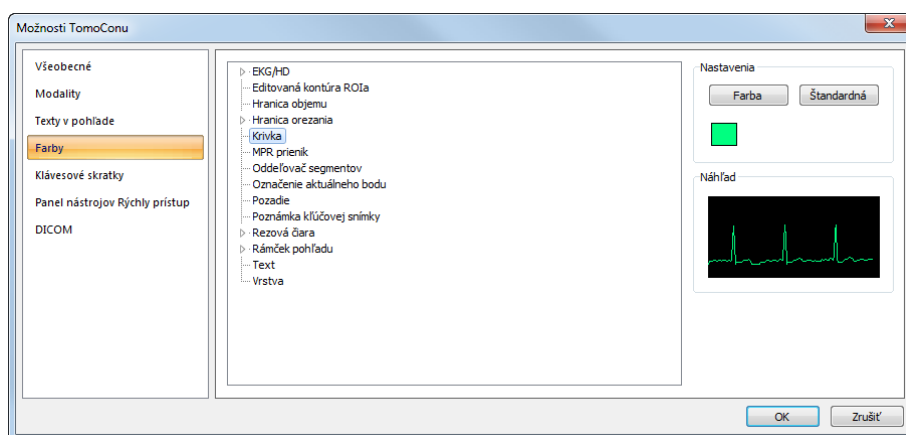
Po stlačení tlačidla **Typ písma** sa môže zmeniť nastavenie použitého typu a veľkosti písma textov. Toto nové nastavenie sa aplikuje okamžite.

4.4 Nastavenie farieb

V TomoCone je možné meniť farbu a tvar vybraných zobrazovaných objektov pomocou záložky **Texty v pohľade** dialógu **Možnosti TomoConu** (viď obr. 61).

Farba sa nastavuje kliknutím na tlačidlo **Farba** alebo štvorček s aktuálnou farbou objektu. Otvorí sa dialógové okno pre výber farby z palety preddefinovaných farieb alebo používateľom vytvorených vlastných farieb. V prípade potreby je možné priradiť objektu aj preddefinovanú farbu pomocou tlačidla **Štandardná**. Pri čiarových objektoch je možné zadať čiaru ako **Plnú**, **Čiarkovanú**, **Bodkovanú**, **Čiarka-bodka**. Pri textových objektoch možno zadať tvar textu ako **Jednoduchý** alebo **Rozšírený**.

V časti **Náhľad** vám je k dispozícii náhľad na objekt so zmenenou farbou alebo tvarom.



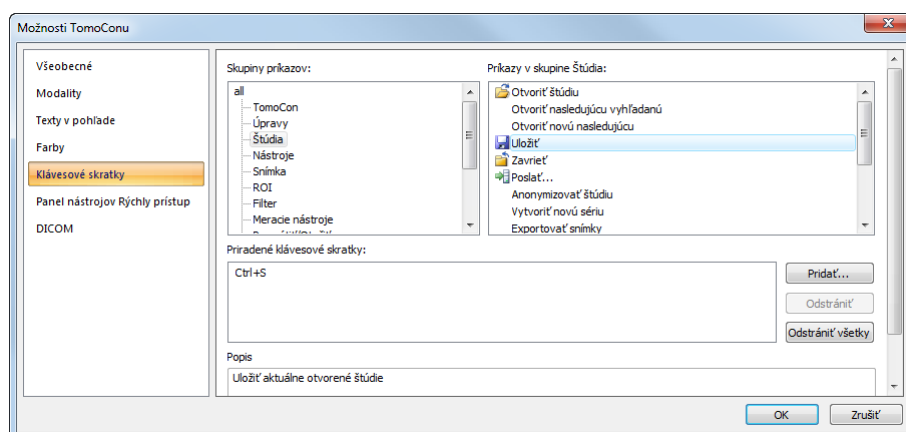
obr. 61 – Záložka Texty v pohľade dialógu Možnosti TomoConu

4.5 Klávesové skratky

Klávesové skratky vám umožňujú vykonávať funkcie jednoduchým stlačením kombinácie kláves. Použitie tejto metódy je rýchlejšie ako použitie klasického výberu funkcií pomocou myši.

Pre vybrané funkcie môžete v TomoCone použiť už preddefinované klávesové skratky. Kompletný zoznam preddefinovaných skratiek je uvedený v nasledujúcej tabuľke.

Popis skratky	Skratka
Otvoriť manuál TomoConu	F1
Ukončiť aplikáciu	Alt+F4
Otvoriť pacientovu štúdiu	Ctrl+O
Uložiť aktuálne otvorené štúdie	Ctrl+S
Zatvoriť aktuálne otvorené štúdie	Ctrl+F4
Nasledujúca snímka	Page Down, Num 3
Predchádzajúca snímka	Page Up, Num 9
Vložiť novú sériu do vybranej štúdie	Ctrl+N
Kopírovať označenú snímku do clipboardu	Ctrl+C
Označiť všetky snímky zo série (rozhranie pre DICOM tlač)	Ctrl+A
Odznačiť všetky snímky zo série (rozhranie pre DICOM tlač)	Ctrl+D
Invertovať výber (rozhranie pre DICOM tlač)	Ctrl+I
Zobraziť rozhranie pre DICOM tlač	Ctrl+P

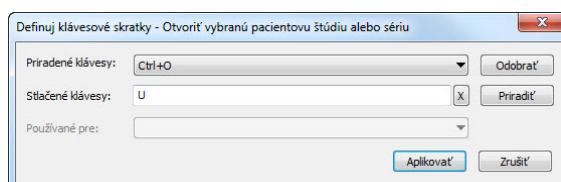


obr. 62 – Klávesové skratky dialógu Možnosti TomoConu

Samozrejme vám TomoCon umožňuje zadeňovať si aj vlastné skratky pomocou manažmentu klávesových skratiek v prehľadnej záložke **Klávesové skratky** dialógu **Možnosti TomoConu** (viď obr. 62).

Pre definovanie vlastnej klávesovej skratky v záložke **Klávesové skratky**:

1. Nájdite požadovanú skupinu funkcií v zozname na ľavej strane. Pre zobrazenie zoznamu funkcií patriacich do skupiny kliknite na názov skupiny v ľavom zozname. V zozname na pravej strane sa vám zobrazí zoznam dostupných funkcií.
2. Keď nájdete príslušnú funkciu (v zozname na pravej strane) pre ktorú chcete pridať skratku, kliknite na názov funkcie a kliknite na tlačidlo **Pridať....**
3. Zobrazí sa vám dialóg **Definuj klávesové skratky** (viď obr. 63). Stlačte postupne kombináciu kláves pre klávesovú skratku. Stlačená kombinácia kláves sa vám okamžite zobrazí v okne **Stlačené klávesy**.
4. Ak si prajete pridať zadanú klávesovú skratku, kliknite na tlačidlo **Aplikovať**.
5. Ak chcete pridať viac ako jednu klávesovú skratku pre jednu funkciu, po zadaní prvej skratky kliknite na tlačidlo **Priradiť**. Posledne zadaná skratka bude pridaná ku funkcii (políčko **Priradené klávesy**) a do políčka **Stlačené klávesy** môžete zadať ďalšiu skratku. Na koniec pre potvrdenie kliknite na tlačidlo **Aplikovať**.



obr. 63 – Dialóg Definuj klávesové skratky

Pre odstránenie klávesovej skratky v dialógu **Klávesové skratky**:

1. Nájdite požadovanú skupinu funkcií ku ktorej je priradená odstraňovaná skratka v zozname na ľavej strane.
2. Kliknite na funkciu pre ktorú chcete odstrániť skratku v zozname na pravej strane.
3. Kliknite na tlačidlo **Odstrániť**.

Pre odstránenie všetkých definovaných a preddefinovaných skratiek v TomoCone kliknite na tlačidlo **Odstrániť všetky**.

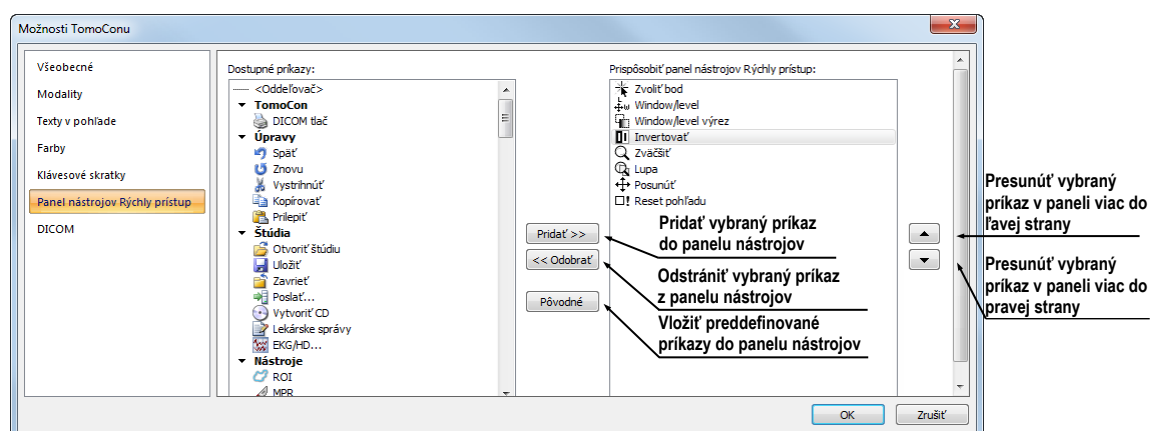
Pre odstránenie všetkých vašich skratiek, ktoré ste vytvorili v TomoCone a návratu k preddefinovaným kliknite na tlačidlo **Preddefinované**.

4.6 Panel nástrojov Rýchly prístup

Panel nástrojov Rýchly prístup je plne konfigurovateľný panel, ktorý vám umožňuje pridávať a odoberať svoje tlačidlá, ktoré reprezentujú príkazy aplikácie TomoCon.

Pre pridanie príkazu do panelu použite záložku **Panel nástrojov Rýchly prístup** dialógu **Možnosti TomoConu** (viď obr. 64):

1. Vyberte príkaz v časti **Dostupné príkazy**. Vybraný príkaz bude označený modrou farbou.
2. Kliknite ľavým tlačidlom myši na už definovaný príkaz v časti **Prispôbiť panel nástrojov Rýchly prístup**, ktorý bude definovať pozíciu pre vloženie nového príkazu.
3. Stlačte tlačidlo **Pridať >>**.
4. Nový príkaz bude pridaný za vybraný príkaz v časti **Prispôbiť panel nástrojov Rýchly prístup**.



obr. 64 – Vkládanie nového príkazu za príkaz Invertovať v paneli nástrojov Rýchly prístup

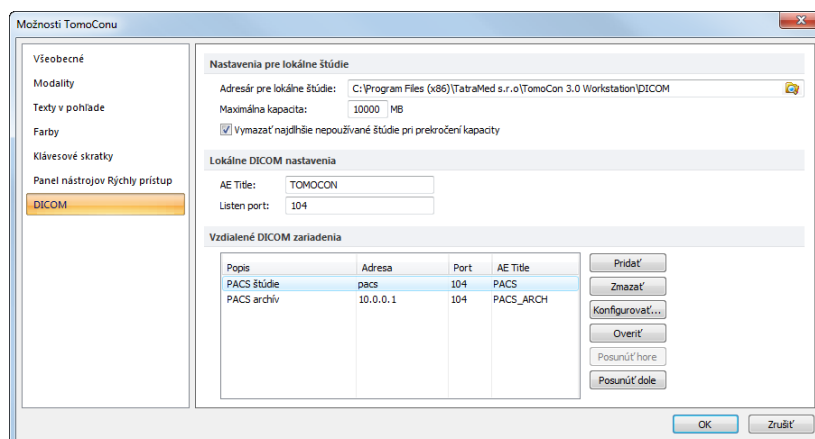
Pre odstránenie príkazu z panelu nástrojov Rýchly prístup v zobrazenom dialógu **Možnosti TomoConu** vyberte príkaz v časti **Prispôbiť panel nástrojov Rýchly prístup** a stlačte tlačidlo << **Odstrániť**. Odstránený príkaz bude presunutý naspäť do časti **Dostupné príkazy**.

Pre zmenu poradie príkazov v paneli nástrojov Rýchly prístup použijete tlačidlá ▲, ▼. Vyberte príkaz v časti **Prispôbiť panel nástrojov Rýchly prístup** a stlačte tlačidlo ▲ pre presun do príkazu do ľava alebo tlačidlo ▼ pre presun do prava v paneli nástrojov.

4.7 DICOM nastavenia

Nasledovné nastavenia parametrov DICOM prijímača a DICOM úložiska lokálnych štúdií sú dostupné pomocou záložky **DICOM** dialógu **Možnosti TomoConu** (viď obr. 65):

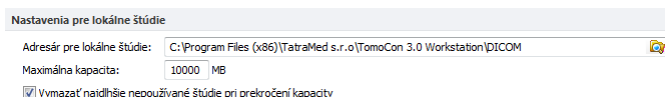
- Vlastnosti adresára pre lokálne úložisko (**Nastavenia pre lokálne štúdie**), viď kap. 4.7.1 Nastavenia lokálneho úložiska Lokálne štúdie.
- Nastavenia pre príjem DICOM údajov do TomoConu (**Lokálne DICOM nastavenia**), viď kap. 4.7.2 Nastavenia DICOM prijímača.
- Nastavenia externých zariadení pre výmenu DICOM údajov (**Vzdialené DICOM zariadenia**), viď kap. 4.7.3 Konfigurácia externých DICOM zariadení.



obr. 65 – Záložka DICOM dialógu Možnosti TomoConu

4.7.1 Nastavenia lokálneho úložiska Lokálne štúdie

V záložke DICOM, časť Nastavenia pre lokálne štúdie (viď obr. 66) je možné definovať **Adresár pre lokálne štúdie**, kde budú ukladané všetky štúdie otvorené v TomoCone.



obr. 66 – DICOM záložka dialógu Možnosti TomoConu

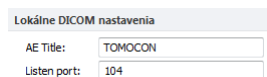
Pre definovanie adresára lokálnych štúdií kliknite na ikonu . Následne sa vám zobrazí **Browse for folder** dialóg, v ktorom si môžete vybrať konkrétny adresár. V prípade, ak je v TomoCone otvorená ľubovoľná štúdia, adresár nie je možné zmeniť a táto položka je zakázaná.

Ak objem uložených údajov presiahne maximálnu povolenú kapacitu (**Maximálna kapacita**) budú najdlhšie nepoužívané štúdie vymazané, ale iba v prípade, ak je zaškrtnutá voľba **Vymaž najdlhšie nepoužívané štúdie pri prekročení kapacity**.

4.7.2 Nastavenia DICOM prijímača

TomoCon obsahuje vlastný lokálny DICOM prijímač, ktorý automaticky ukladá prijímané údaje pacienta do úložiska Lokálne štúdie. Pre tento prijímač je možné nastaviť (viď obr. 67):

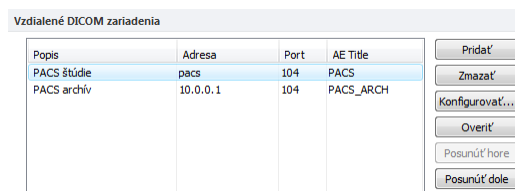
- **AE Title** – názov TomoConu, ktorý bude použitý pre DICOM komunikáciu s iným zariadením.
- port pre príjem DICOM údajov (**Listen port**).



obr. 67 - DICOM záložka dialógu Možnosti TomoConu

4.7.3 Konfigurácia externých DICOM zariadení

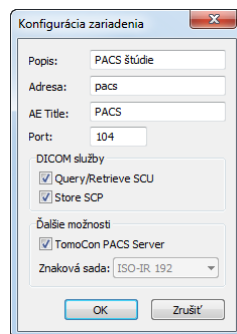
Jednotlivé definície DICOM zdrojov údajov môžu byť pridané (**Pridať**) a konfigurované (**Konfigurovať...**) v časti **Vzdialené DICOM zariadenia** v záložke **DICOM dialógu Možnosti TomoConu** (viď obr. 68).



obr. 68 - DICOM záložka dialógu Možnosti TomoConu


Po stlačení jedného z týchto tlačidiel sa objaví konfiguračný dialóg **Konfigurácia vzdial. zariadenia** (viď obr. 69). Nové zariadenie, pomenované v položke **Popis**, bude zobrazené v okne **Vzdialené zariadenia** a v dialógu **Vyhľadávanie štúdií** a je

možné k nemu pristupovať rovnako ako k ostatným údajovým zdrojom (viď 5.6 Získanie štúdie z externého zariadenia).



obr. 69 – Dialóg Konfigurácia zariadenia

5 Stiahnutie a otvorenie štúdie

Aplikácia TomoCon poskytuje správu štúdií na všetkých dostupných úložiskách v jednom dialógu (viď obr. 72), ktorý spustíte kliknutím na ikonu  **Otvoriť** v programovom paneli nástrojov alebo na položku **Otvoriť štúdiu...** menu **Štúdia** z programového menu TomoConu (viď kap. 3.4 Programové menu TomoConu).

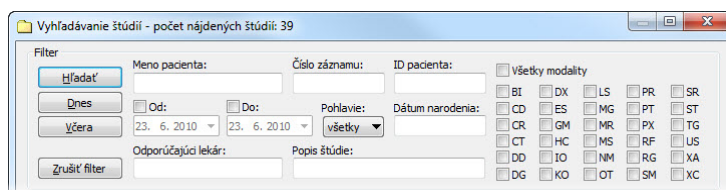
TomoCon umožňuje spracovanie obrazových údajov pacientov uložených na jednom z nasledovných typov úložísk:

- lokálne úložisko TomoConu, viď kap. 5.2 **Lokálne uložené štúdie (Lokálne štúdie)**,
- úložisko údajov v DICOM formáte (CD, HD, zdieľaný sieťový server), viď kap. 5.5 DICOMDIR,
- systém PACS, viď kap. 5.4 TomoCon PACS server,
- zariadenie alebo systém s komunikačným protokolom DICOM, viď kap. 5.6 Získanie štúdie z externého zariadenia.

TomoCon si všetky spracovávané údaje uchováva v jeho lokálnom úložisku na lokálnom počítači. Do tohto úložiska je možné pacientov nielen ukladať, ale ich z neho aj posielať do iných typov úložísk.

5.1 Vyhľadávanie štúdií

Pri každom zobrazení štúdií, ktoré poskytuje vybraný typ úložiska (okrem DICOMDIR), sú zobrazené len tie štúdie, ktoré vyhovujú zadaným filtrovacím požiadavkám. Filtračné podmienky sa zadávajú v hornej časti dialógu **Vyhľadávanie štúdií** v oblasti **Filter** (viď obr. 70).



obr. 70 – Dialóg Vyhľadávanie štúdií

Štúdie je možné filtrovať podľa nasledovných kritérií:

- **Meno pacienta**, **Accession number** (prístupové číslo), **ID pacienta** (identifikačné číslo pacienta),
- dátum vyšetrenia: **Dnes**, **Včera**, **Od - Do**,
- **Pohlavie**, **Dátum narodenia**,

- typ modality (**Všetky modality** alebo výber modalít podľa typu).

Po zatlačení tlačidla **Hľadať** sa v dialógovom okne **Vyhľadávanie štúdií** zobrazí zoznam štúdií.

Naviac je možné vyhľadávať štúdie aj podľa vybranej štúdie (viď obr. 71). Parameter pre vyhľadávanie sa definuje v položke **Hľadať podľa** kontextového menu označenej štúdie (kontextové menu zobrazíte kliknutím pravým tlačidlom na štúdiu).

ID pacienta	Meno pacienta	Stav	Pohlavie	Dátum narodenia	Dátum štúdie	Cas štúdie	ID štúdie	Modalita	Popis
TEST 13	DSA DEMO	Nová	F	1949-11-23	2004-03-03	08:20:53	1	XA	
TEST 14	Caesar*Gaius Iulius	Nová	M					SR	Structured ...
TEST 15	TEST*SCALE	Nová	O	2001-01-01	2004-08-24	09:20:58	1	XA	
TEST 16	DSA*TEST	Nová							
TEST 17	TEST*VIEW	Nová							
TEST 18	TEST Patient 18	Nová							
TEST 19	TEST Patient 19	Nová							
TEST 2	Last name*First name	Nová	M	2003-11-01					
TEST 20	TEST Patient 20	Nová							
TEST 21	TEST Patient 21	Nová		1900-01-01					
TEST 22	TEST Patient 22	Nová							
TEST 23	TEST Patient 23	Nová	F	1900-01-01	2006-03-09	08:16:18	1	PT	test SUV
TEST 24	Test*No*Meta*Header	Nová	O	2004-01-01	2006-06-04	16:42:58	1	OT	

Context menu for 'TEST 15':

- Hľadať podľa
 - ID pacienta
 - Mena pacienta
 - Dátumu narodenia
 - Číslo záznamu
 - Dátumu štúdie
 - Hľadať vo
- Poslať
- Zmazať
- Zamknúť/Odomknúť
- Stav
- Vlastnosti...

obr. 71 – Dialóg Vyhľadávanie štúdií – kontextové menu Hľadať podľa

Vyhľadané štúdie je možné v zozname štúdií kedykoľvek zoradiť podľa vybraného kritéria kliknutím na názov stĺpca.

Pre každú štúdiu je možné naviac rozbaľiť zoznam sérií kliknutím na symbol ☐ alebo zbaľiť tento zoznam kliknutím na symbol ☒. Rozbalený zoznam sérií zobrazuje základné informácie každej série vrátane počtu snímok, ktoré séria obsahuje.

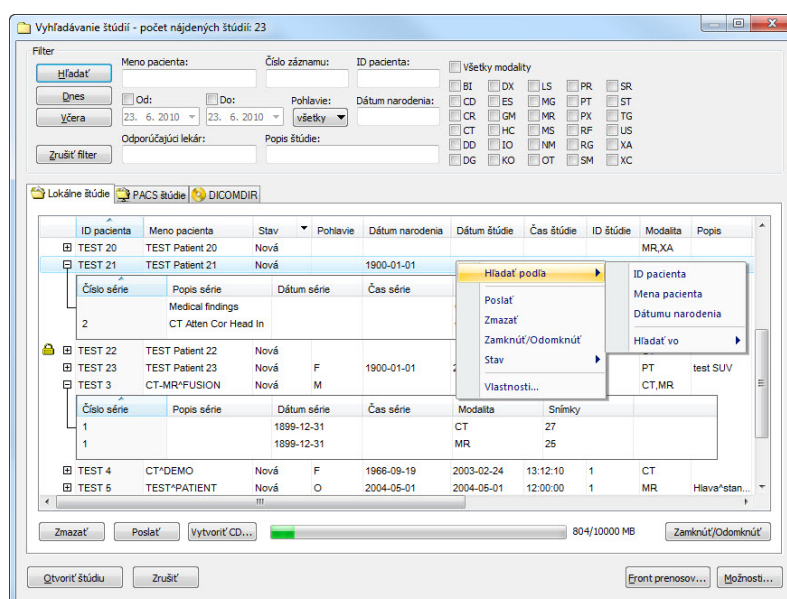
Výber štúdií je možné vykonať označením konkrétnej štúdie v zozname (kliknutím na štúdiu) alebo označením viacerých štúdií pri súčasnom stlačení tlačidla **Ctrl** (multi-výber štúdií) alebo tlačidla **Shift** (výber všetkých štúdií medzi dvojicou označených štúdií).

5.2 Lokálne uložené štúdie (Lokálne štúdie)

Štúdie v DICOM formáte z externých údajových zdrojov sú po vybratí a prijatí ukladané lokálne do oblasti nazývanej Lokálne štúdie. Všetky štúdie uložené v tomto úložisku je možné v záložke **Lokálne štúdie** (viď obr. 72) prehľadávať a po vybratí otvárať.



Prehľadávanie úložiska Lokálne štúdie sa spustí po stlačení tlačidla **Hľadať** a na prehľadávanie sa automaticky aplikujú zadané filtračné podmienky.

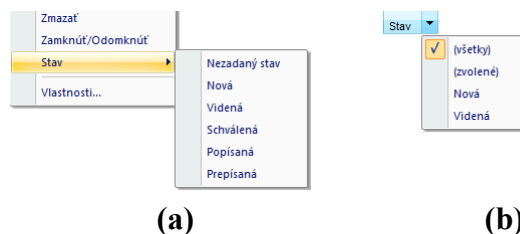
Po vybratí konkrétnej štúdie/štúdií zo zoznamu je možné túto štúdiu/štúdie otvoriť v TomoCone (po stlačení tlačidla **Otvoriť štúdiu**, alebo dvojitom kliknutí na ľavé tlačidlo myši).



obr. 72 – Dialóg výberu z Lokálnych štúdií

Dialóg navyše umožňuje vykonať nasledovné operácie s každou označenou štúdiou v tomto zozname:

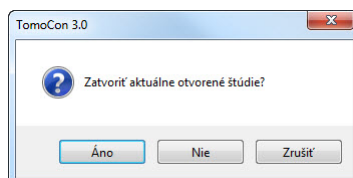
- uzamknúť štúdiu voči automatickému zmazaniu (po stlačení tlačidla **Zamknúť/Odomknúť**), uzamknutá štúdia má priradenú ikonu ,
- poslať štúdiu na externý PACS server (po stlačení tlačidla **Poslať**),
- vymazať štúdiu (po stlačení tlačidla **Zmazať**),
- napáliť štúdiu na CD (po stlačení tlačidla **Vytvoriť CD** sa zobrazí dialóg **Vytvoriť CD** (viď kap. 23 Archivácia snímok na CD), kde po stlačení tlačidla **Pridať** sa vybraná štúdia pridá do zoznamu štúdií pripravených na napálenie),
- definovať stav štúdie (v menu **Stav** kontextového menu štúdie, ktoré zobrazíte kliknutím pravým tlačidlom myši na štúdiu v zozname, viď obr. 73a). Definovaný stav je zobrazovaný v zozname štúdií v stĺpci **Stav** a je možné podľa neho aj filtrovať zobrazené štúdie po výbere konkrétneho stavu pre filtrovanie (kliknutím na ikonu  v názve stĺpca) (viď obr. 73b).



obr. 73 – Dialóg Vyhľadanie štúdií, definovanie stavu cez kontextové menu Stav (a), filtrovanie pomocou stĺpca Stav v zozname štúdií (b)

5.3 Otvorenie ďalších štúdií

V TomoCone je možné otvoriť štúdie pacientov aj počas behu programu. V prípade otvárania ďalšej štúdie/štúdií sa zobrazí dialóg (viď obr. 74), či sa majú otvorené štúdie zatvoriť, alebo sa má otváraná štúdia/štúdie pridať k už otvoreným štúdiám.

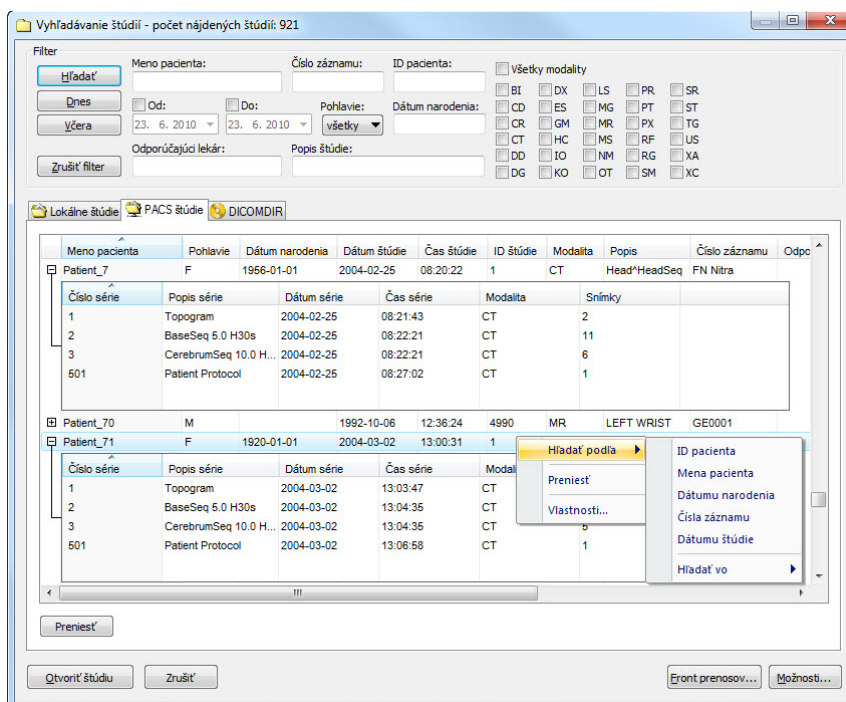


obr. 74 – Okno otázky pre zatvorenie aktuálne otvorených štúdií

5.4 TomoCon PACS server

TomoCon môže prijať údaje z akéhokoľvek štandardného PACS servera. Preddefinovaným serverom je TomoCon PACS server, ktorý je pripravený na okamžité použitie. Údaje na ňom sú sprístupnené cez záložku **PACS štúdie** dialógu **Vyhľadávanie štúdií** (viď obr. 75).

Štúdia/štúdie vybraná zo zoznamu štúdií môže byť prenesená z PACS servera do lokálneho úložiska Lokálne štúdie stlačením tlačidla **Preniesť**. Stlačením tlačidla **Otvoriť štúdiu** bude štúdia/štúdie otvorená v TomoCone okamžite potom, ako bude získaná z PACS servera.



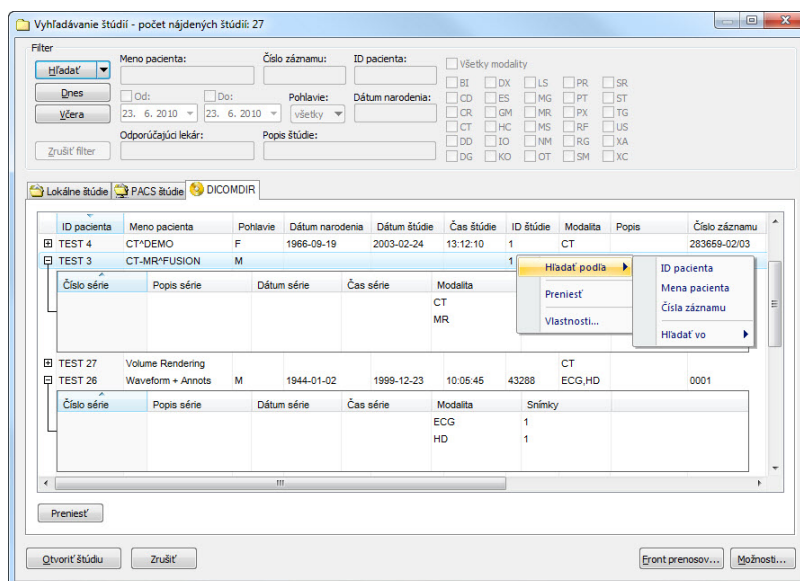
obr. 75 – Dialóg Vyhľadávanie štúdií na PACS serveri

5.5 DICOMDIR



Táto funkcia je dostupná iba v TomoCon Workstation.

Akékoľvek údaje uložené v DICOM formáte, či už na CD, HD alebo zdieľanom sieťovom serveri, môžu byť otvorené prostredníctvom záložky **DICOMDIR** (viď obr. 76).



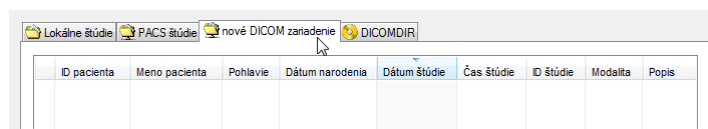
obr. 76 – Dialóg DICOMDIR vo Vyhľadávani štúdií

Po stlačení tlačidla **Hľadať** je potrebné zadať prístupovú cestu k adresáru s DICOM údajmi.

V záložke **DICOMDIR** nie je možné použiť pre filtrovanie údajov žiadne nastavenie v oblasti **Filter**.

5.6 Získanie štúdie z externého zariadenia

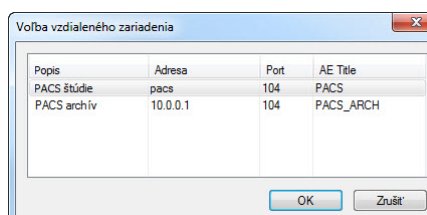
Na počítačovej sieti môžu byť k dispozícii rôzne zdroje DICOM údajov – PACS servery, snímacie zariadenia. Po zatlačení tlačidla **Možnosti...** je možné zdefinovať a sprístupniť tieto zdroje DICOM údajov. Po ich zadení (viď kap. 4.7.3 Konfigurácia externých DICOM zariadení) sa nový zdroj DICOM údajov zobrazí ako ďalšie úložisko (nová záložka s názvom úložiska) v dialógu **Vyhľadanie štúdií** (viď obr. 77).



obr. 77 – Nové konfigurované DICOM zariadenie v TomoCone

5.7 Poslanie štúdie na externé údajové zariadenie

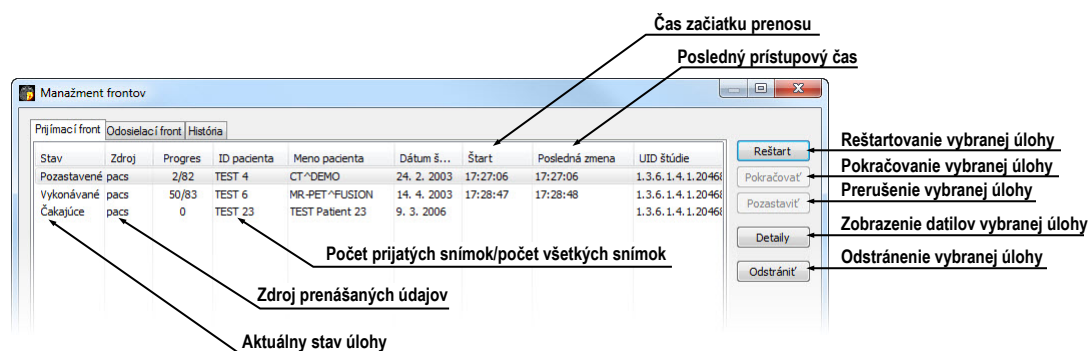
Údaje pacienta môžu byť poslané prostredníctvom počítačovej siete na akýkoľvek PACS server alebo úložisko DICOM údajov. Po výbere konkrétnej štúdie v záložke **Lokálne štúdie** dialógu **Vyhľadávanie štúdií** a stlačení tlačidla **Poslať**, je zobrazený dialóg **Voľba vzdialeného zariadenia** (viď obr. 78). V tomto dialógu je potrebné vybrať definované úložisko DICOM údajov, do ktorého sa pošle vybraná štúdia a stlačiť tlačidlo **OK**. Zadeinovať úložisko DICOM údajov je možné pomocou dialógu **Možnosti** (viď kap. 4.7.3 Konfigurácia externých DICOM zariadení).



obr. 78 – Dialóg Voľba vzdialeného zariadenia

5.8 Monitorovanie a riadenie posielania/prijímania štúdií

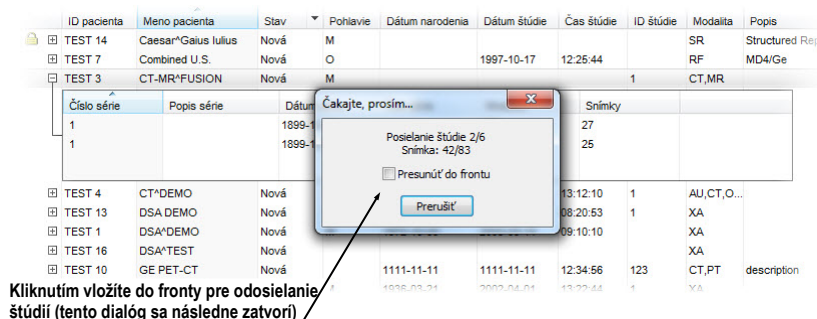
Aplikácia TomoCon umožňuje pomocou dialógu **Manažment frontov** (viď obr. 79) monitorovanie a riadenie procesu prijímania alebo posielania štúdií medzi lokálnym úložiskom aplikácie TomoCon a externými dátovými úložiskami vrátane PACS systému. Uvedený dialóg sa zobrazí kliknutím na položku **Front prenosov** v dialógu **Vyhľadávanie štúdií**. V zobrazenom dialógu je možné sledovať frontu úloh pre prijímanie štúdií (**Prijímací front**), frontu úloh pre odosielanie štúdií (**Odosielací front**) a históriu všetkých úloh (**História**). Každú zobrazenú úlohu je možné pomocou funkčných tlačidiel tohto dialógu reštartovať (**Reštart**), prerušiť (**Pozastaviť**), následne nechať pokračovať (**Pokračovať**) alebo odstrániť (**Odstrániť**). Prípadne je možné o každej vybranej úlohe zobraziť detaily (**Detaily**).



obr. 79 Manažment frontov, Prijímací front

Pri sťahovaní vybraných štúdií do lokálneho úložiska alebo posielaní štúdií z lokálneho úložiska je možné aktívny prenos presunúť do manažmentu prenosov (viď

obr. 80). Následne bude proces presunutý do patričného frontu a bude vykonávaný na pozadí.



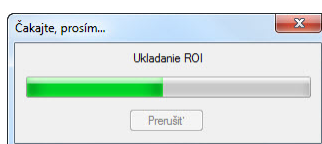
obr. 80 Dialóg Vyhl'adávanie štúdií, posielanie vybranej štúdie z lokálneho úložiska

5.9 Uloženie štúdie

Pre zachovanie zmien v otvorených štúdiách pacienta (definované ROI, registrácie, meracie nástroje) je potrebné uložiť tieto údaje pred uzavretím pacienta alebo TomoConu. (Upozornenie: V prehliadači TomoCon Lite nie je možné ukladať údaje pacientov.)


Zmeny v štúdiu sa uložia kliknutím na položku **Uložiť** v menu **Štúdia**.

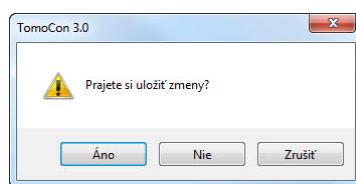
V závislosti od množstva údajov môže ukladanie trvať od niekoľko sekúnd až po pol minúty. O priebehu ukladania vás bude informovať dialóg **Čakajte, prosím...** (viď obr. 81).



obr. 81 – Prebieha ukladanie pacientovej štúdie

5.10 Zatvorenie štúdií

Všetky otvorené DICOM štúdie sa zatvoria kliknutím na ikonu  **Zavrieť** v programovom paneli nástrojov alebo na položku **Zavrieť** v menu **Štúdia**. Ak boli pred zatvorením štúdií v nich vykonané nejaké zmeny (vytvorené ROI, registrácie, použité meracie nástroje), objaví sa na obrazovke dialógové okno (viď obr. 82), či chcete dané zmeny uložiť do príslušných štúdií, alebo nie.



obr. 82 – Dialógové okno pre uloženie zmien

6 Prezeranie snímok

Aplikácia TomoCon vám umožňuje prezerat' snímky načítaných štúdií vo všetkých pohľadoch vašej pracovnej plochy (viď kap. 6.1 Zobrazenie snímky). Ďalej môžete využiť možnosti vytvorenia sekvencie zobrazených snímok (viď kap. 6.2 Sekvencia snímok) alebo možnosti synchronizácie sérií (viď kap. 6.3 Synchronizácia sérií).

6.1 Zobrazenie snímky

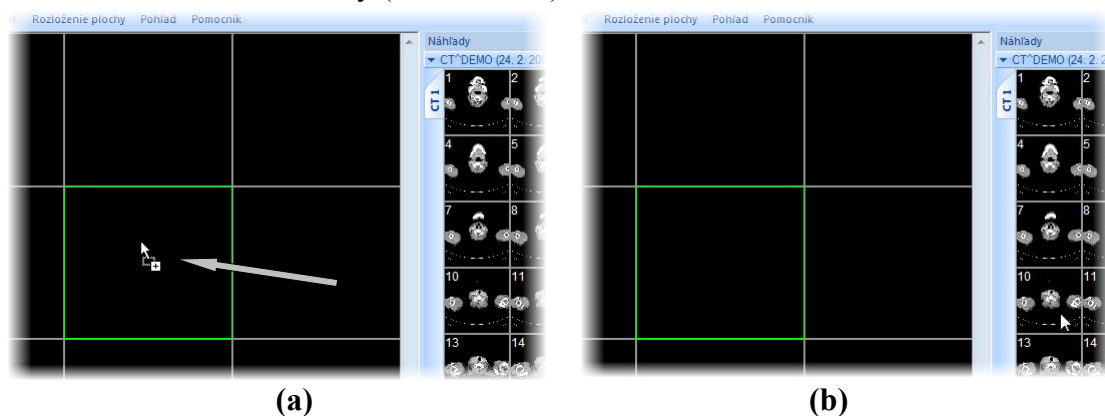
TomoCon vám ponúka dve možnosti pre zobrazenie požadovanej snímky na pracovnej ploche. Môžete použiť výber snímok v palete náhľadov alebo môžete použiť metódu drag&drop.

Pre zobrazenie snímky vo vybranom pohľade použitím palety náhľadov:

1. Presuňte kurzor myši nad požadovaný pohľad a kliknite na ľavé tlačidlo myši (z pohľadu sa stane aktuálny pohľad),
2. Presuňte kurzor myši nad požadovanú snímku v palete náhľadov a kliknite na ľavé tlačidlo myši (viď obr. 83b).

alebo pomocou metódy drag&drop:

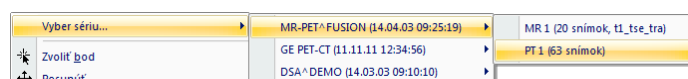
1. Presuňte kurzor myši nad požadovanú snímku v palete náhľadov a stlačte ľavé tlačidlo myši,
2. Presuňte kurzor myši nad požadovaný pohľad a tlačidlo myši uvoľnite, pohľad sa zmení na aktuálny (viď obr. 83a).



obr. 83 – Výber pohľadu pre zobrazenie snímky, zobrazenie snímky drag & drop (a), zobrazenie snímky kliknutím (b)

Samozrejme vám TomoCon ponúka aj jednoduchší spôsob výberu série do aktuálneho pohľadu. Pomocou kontextového menu pohľadu môžete rýchle zobraziť prvú snímku vybranej série.

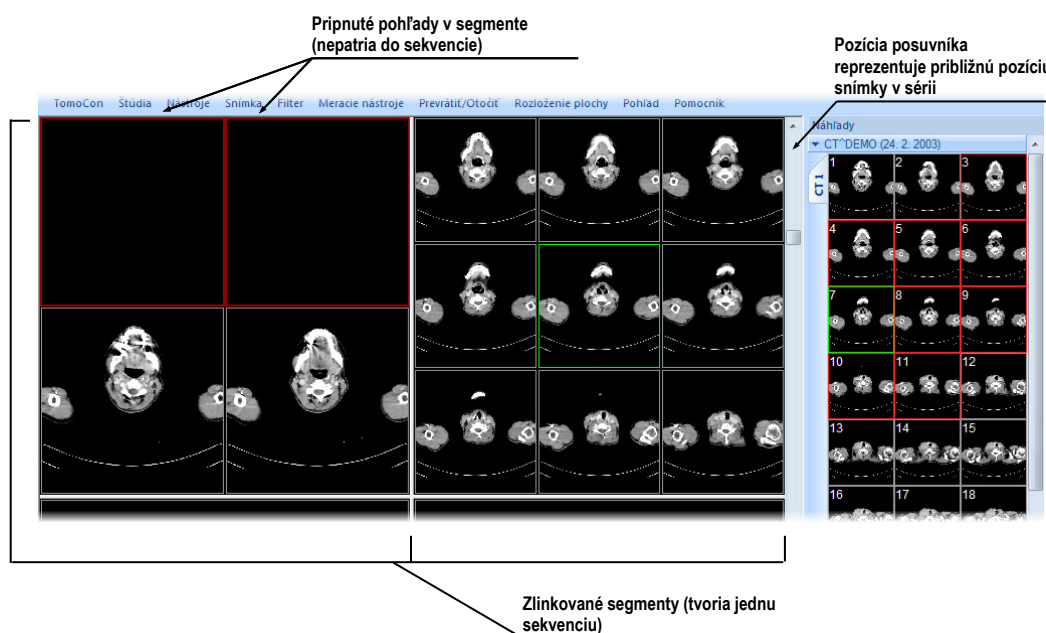
1. Presuňte kurzor myši na požadovaný pohľad a kliknite ľavým tlačidlom myši. Pohľad sa zmení na aktuálny.
2. Kliknite pravým tlačidlom myši pre zobrazenie kontextového menu (viď obr. 84).
3. Vyberte požadovanú sériu v hornom pod-menu **Vyber sériu...** Po kliknutí na názov série sa okamžite zobrazí prvá snímka vybranej série v pohľade.



obr. 84 – Výber série pomocou kontextového menu pohľadu

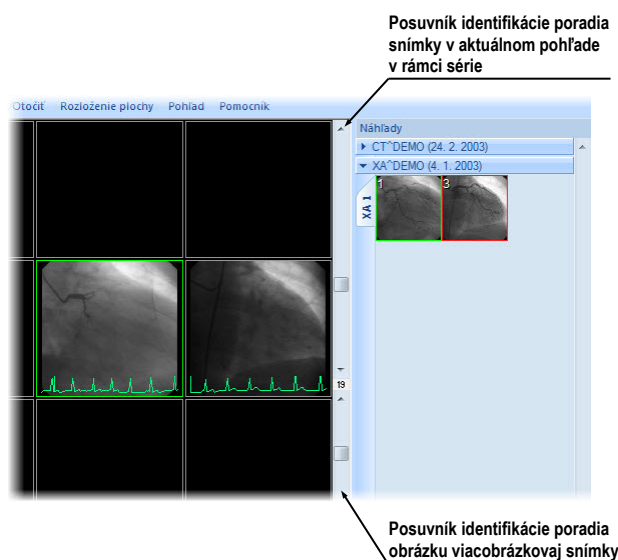
Po zobrazení snímky v aktuálnom pohľade, ktorý nie je pripnutý, aplikácia automaticky vytvorí sekvenciu v danom segmente so zobrazenou snímokou. Uvedená sekvencia môže pokračovať aj v ďalších segmentov v prípade, ak tieto segmenty sú zret'azené s daným segmentom, tak ako je to znázornené na obr. 85 (viď kap. 6.2 Sekvencia snímok).

Identifikácia poradia snímky v sérii v aktuálnom pohľade je zobrazená na posúvacej lište na pravej strane príslušnej pracovnej plochy. Jeho poloha znázorňuje pozíciu snímky v rámci série.



obr. 85 – Pracovná plocha s jednoduchými snímkami

Ak je v aktuálnom pohľade viacobrázková snímka, posúvacia lišta sa rozdelí na dve časti (viď obr. 86).

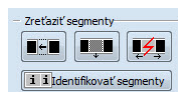


obr. 86 – Pracovná plocha s viacobrázkovou snímku v aktuálnom pohľade

Posúvacia lišta v hornej časti zobrazuje posuv medzi viacobrázkovými snímkami vybranej série v aktuálnom pohľade. Posúvacia lišta v spodnej časti zobrazuje posuv medzi obrázkami v rámci viacobrázkovej snímky v aktuálnom pohľade. Medzi posúvacími lištami je zobrazené číslo aktuálneho obrázku viacobrázkovej snímky.

6.2 Sekvencia snímok



Po zobrazení snímky v aktuálnom pohľade aplikácia automaticky vytvorí sekvenciu snímok v danom segmente, do ktorého patrí aktuálny pohľad. Do sekvencie budú patriť všetky pohľady tohto segmentu (zreťazené za sebou po riadkoch), s výnimkou tzv. pripnutých pohľadov. V pripnutom pohľade sa môžete bez narušenia sekvencie presunúť kedykoľvek na inú snímku, príp. použiť tento pohľad pre iné typy zobrazení (MPR, 3D). Pripnutý pohľad identifikuje v segmente farebný okraj štandardne červenej farby (pre zmenu farby vid' kap. 4.4 Nastavenie farieb).

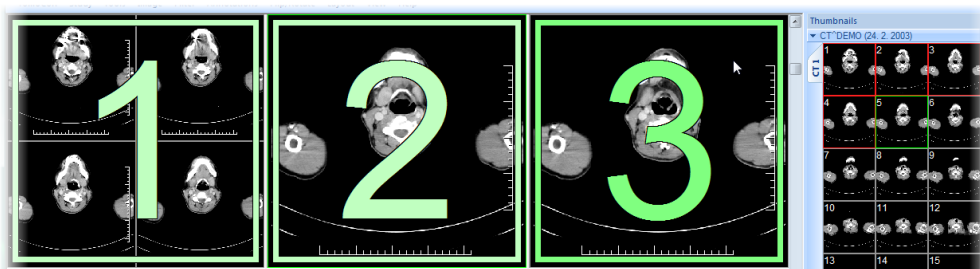


obr. 87 – Nástrojový dialóg Definovanie rozloženia, časť Zreťazit' segmenty

Pre manuálne pripnutie/zrušenie pripnutia aktuálneho pohľadu kliknite na položku ⚡ v kontextovom menu, ktoré sa vám zobrazí po kliknutí pravým tlačidlom myši. Stav tejto položky vám súčasne ukazuje aj stav pripnutia aktuálneho pohľadu.



V prípade, ak potrebujete vytvoriť sekvenciu snímok z viacerých segmentov, TomoCon vám poskytuje možnosť ich zreťazenia pomocou nástrojového dialógu **Zreťazit' segmenty** (vid' obr. 87). Postupujte podľa nasledovného postupu (vid' obr. 88):

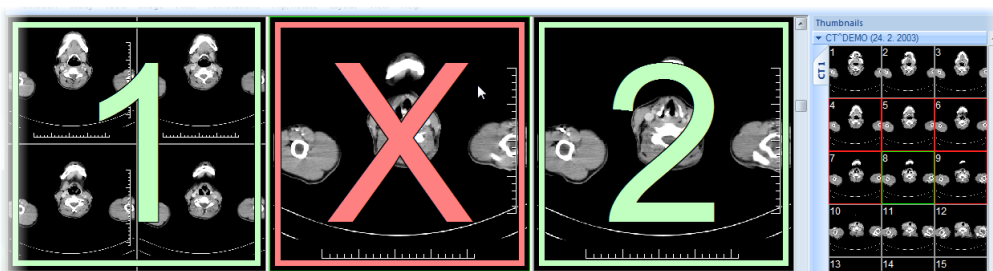
1. Kliknite ľavým tlačidlom myši na prvý segment v sekvencii,
2. Kliknite na tlačidlo  v druhej záložke nástrojového panelu (záložka s ikonou ) ,
3. Po prechode myšou nad pracovnú plochu sa označí prvý segment číslom 1,
4. Presuňte sa myšou nad segment, ktorý chcete pridať do sekvencie (označí sa poradovým číslom v rámci sekvencie) a kliknite ľavým tlačidlom myši. V prípade ak chcete pridať aj ďalšie segmenty do sekvencie, pri kliknutí myšou stlačte klávesu **Ctrl**.
5. Pre prídanie ďalších segmentov, opakujte krok 4 so stlačenou klávesou **Ctrl**. V prípade, že chcete ukončiť reťazenie, stlačte klávesu **Esc**.



obr. 88 – Prídanie segmentov do sekvencie



Pre odobratie segmentu zo sekvencie (viď obr. 89):

1. Kliknite na tlačidlo  v druhej záložke nástrojového panelu (záložka s ikonou ) ,
2. Presuňte kurzor myši nad segment, ktorý chcete odobrať (segment sa označí krížikom) a kliknite ľavým tlačidlom myši.
3. V prípade ak chcete odobrať súčasne viac segmentov zo sekvencie, pri kliknutí myšou stlačte klávesu **Ctrl**.

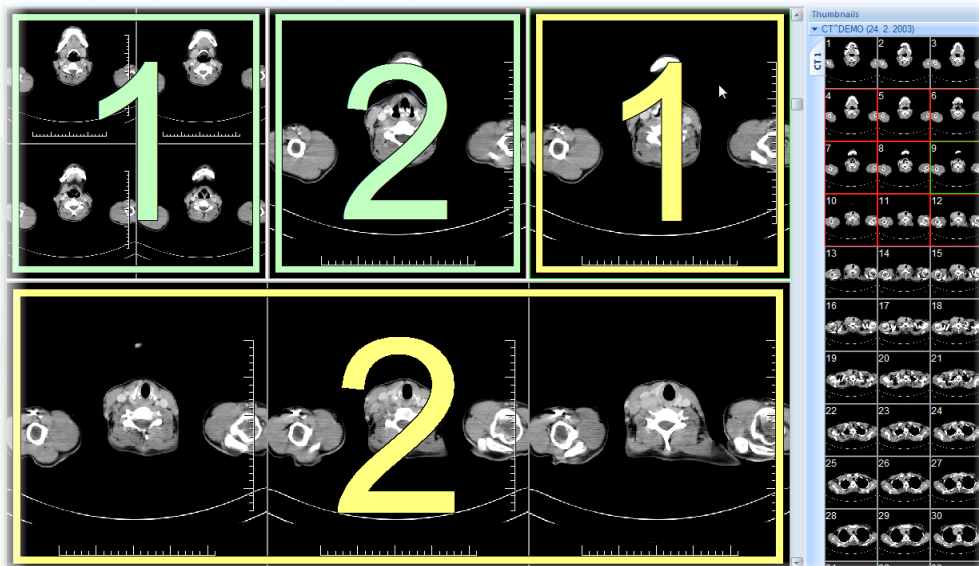


obr. 89 – Odobratie segmentu zo sekvencie

Pre rozdelenie už existujúcej sekvencie (viď obr. 90):


1. Kliknite na tlačidlo  v druhej záložke nástrojového panelu (záložka s ikonou ) ,

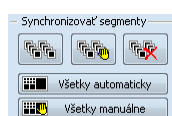
2. Presuňte kurzor myši nad prvý segment ďalšej sekvencie (segment sa označí číslom 1 a všetky za ním zret'azené segmenty postupne číslami, aké budú mať v novej sekvencii) a kliknite ľavým tlačidlom myši.



obr. 90 – Rozdelenie sekvencie

6.3 Synchronizácia sérií

Viacero sérií je možné spoločne „zamknúť“ pre synchronný pohyb v segmentoch. Tento mód môžete aktivovať pomocou časti **Synchronizácia segmentov** v nástrojovom dialógu **Definovanie rozloženia** (druhá záložka nástrojového panelu s ikonou ).





obr. 91 – Nástrojový dialóg Definovanie rozloženia, časť Synchronizácia segmentov

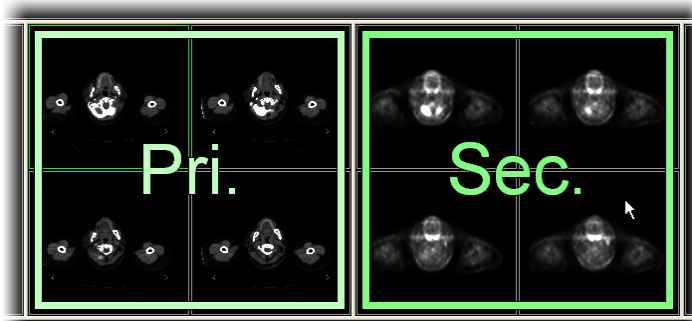
K dispozícii sú dva synchronizačné módy. Automatický a manuálny mód pre vybrané segmenty alebo automatický a manuálny mód pre všetky pracovné plochy.

V automatickom móde sú snímky z rôznych sérií zobrazené na rovnakých alebo zodpovedajúcich pozíciách. Pokiaľ sa posúvajú snímky v jednom segmente, posúvajú sa i snímky na rovnakých alebo zodpovedajúcich pozíciách v ostatných zviazaných segmentoch. (Tento mód nie je možné použiť, ak bol pacient pri vyšetrení pri jednotlivých sériách odlišne umiestnený).

V manuálnom móde sú snímky v segmentoch považované za „zobrazené na zodpovedajúcich pozíciách“. Keď sa posúvajú snímky v jednom segmente, snímky v ostatných segmentoch sa posúvajú približne v rovnakých odstupoch.


Pre definovanie automatickej/manuálnej synchronizácie vybraných segmentov (viď obr. 92):

1. Zvoľte si rozloženie plochy, kde sa nachádzajú minimálne 2 segmenty s rovnakým rozložením pohľadov,
2. Zobrazte do segmentov jednotlivé série podľa vašich požiadaviek pre synchronizáciu (pri manuálnej nastavte pozície jednotlivých sérií podľa vašich požiadaviek),
3. Označte segment, ktorý bude použitý ako primárny pre posun v segmentoch (zvoľte aktuálny pohľad),
4. Kliknite na tlačidlo  pre automatickú alebo na tlačidlo  pre manuálnu synchronizáciu a presuňte kurzor myši nad pracovnú plochu,
5. Kliknutím vyberte na pracovnej ploche segment, ktorý má rovnaké rozloženie pohľadov ako primárny segment a ktorý bude s ním synchronizovaný (primárny segment je označený ako **Pri.**). V prípade ak chcete pridať aj ďalšie segmenty do synchronizácie, pri kliknutí myšou stlačte klávesu **Ctrl**.
6. Pre pridanie ďalších segmentov opakujte krok 5 so stlačenou klávesou **Ctrl**.



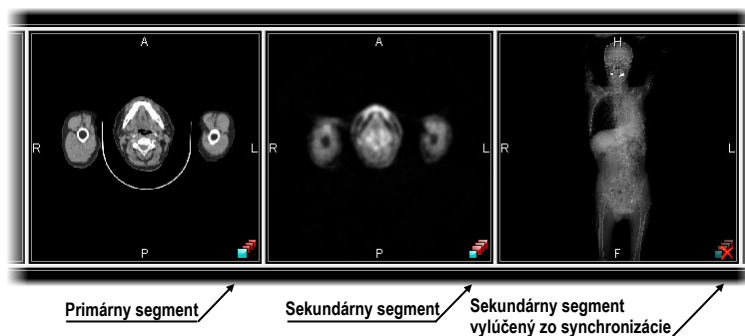
obr. 92 – Definovanie synchronizácie pre vybrané segmenty

Pre zrušenie synchronizácie vybraných segmentov:

1. Kliknite na tlačidlo  a presuňte kurzor myši nad pracovnú plochu,
2. Pre odstránenie celej synchronizácie presuňte kurzor myši nad primárny segment (bude označený červeným rámom a nápisom **Pri.**) a kliknite ľavým tlačidlom myši,
3. Pre odstránenie jedného segmentu zo synchronizácie presuňte kurzor myši nad daný segment (bude označený červeným rámom a nápisom **Sec.**) a kliknite ľavým tlačidlom myši.

Pre synchronizovanie/zrušenie synchronizácie všetkých segmentov jednoducho kliknite hocikedy na tlačidlo **Automaticky všetko**/ **Manuálne všetko** v nástrojovom dialógu **Definovanie rozloženia** (viď obr. 91).

Po definovaní synchronizácie budú pohľady zosynchronizovaných segmentov označené farebnými ikonami, ktoré identifikujú stav daného segmentu v rámci synchronizácie (viď obr. 93). Pre definovanie umiestnenia týchto ikon viď kap. 4.3 Texty v pohľadoch, text typu **Stav pohľadu**.

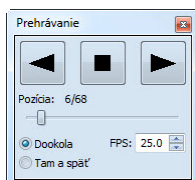


obr. 93 – Identifikácia stavu segmentov v synchronizácii

6.4 Prehrávanie viacobrázkových snímok

Niektoré snímacie zariadenia (XA, USG, MR, a pod.) dokážu zachytiť celú sekvenciu snímok v určitom časovom intervale a uložiť ich ako jednu viacobrázkovú snímku. TomoCon vám poskytuje možnosť prehrania takýchto viacobrázkových snímok pomocou prehrávacej slučky. Samozrejme prehrávaciu slučku môžete použiť aj na automatické zobrazenie sekvencie klasických jednoobrázkových snímok ľubovoľnej série.

TomoCon vám umožňuje jednoducho vytvoriť a ovládať prehrávanie v ľubovoľnom pohľade vašej pracovnej plochy pomocou nástrojového dialógu **Prehrávanie**. Nástrojový dialóg **Prehrávanie** (viď obr. 94) je štandardne zadokovaný v prvej záložke nástrojového panelu. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou .






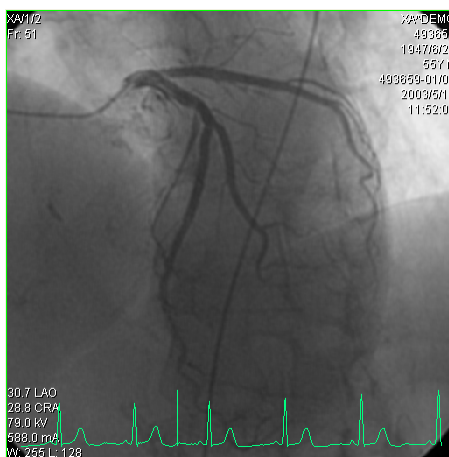
obr. 94 – Nástrojový dialóg Prehrávanie

Pomocou tohto dialógu môžete ovládať prehrávanie snímok/viacobrázkovej snímky v každom aktuálnom pohľade pracovnej plochy (vyberte si aktuálny pohľad a v dialógu

si zvolíte typ prehrávania, potom zmeňte aktuálny pohľad a rovnako zvolíte typ prehrávania pomocou tohto dialógu pre nový aktuálny pohľad). Pri zmene aktuálneho pohľadu zostane prehrávanie v pohľade zachované.

Dialóg **Prehrávanie** vám umožňuje zvoliť:

- smer prehrávania snímok:  - dopredu,  - dozadu,
-  - pozastavenie prehrávania,
- spôsob opakovaného prehrávania snímok: len zvoleným smerom (**Dookola**), striedavo v oboch smeroch (**Tam a späť**),
- rýchlosť prehrávania (**FPS – frames per second**) - počet snímok za sekundu,



obr. 95 – Pohľad Prehrávanie viacobrázkovej snímky s krivkou EKG

Ak viacobrázková snímka obsahuje krivky (ako EKG), tieto môžu byť vykreslené do snímky, ak je zvolená možnosť **Krivky** v ponuke **Pohľad** (viď obr. 95). Pri prehrávaní je aktuálna pozícia v sekvencii snímok vyznačená v krivke malou vertikálnou čiarou.

V prípade povolenia možnosti **Dvojklik spustí/zastaví prehrávanie** v nastaveniach TomoConu (viď kap. 4.1.5 Nastavenia myši) je možné spustiť alebo zastaviť prehrávanie viacobrázkovej snímky v aktuálnom pohľade jednoduchým dvojklikom ľavého tlačidla myši.

7 Manipulácia so snímkami

7.1 Nastavenie úrovne šedej

Zmena window a level úrovni je jedným z najdôležitejších nástrojov v digitálnom zobrazení lekárskeho vyšetrení v medicíne. Umožňujú vám vidieť detaily snímky pacienta s požadovaným kontrastom.


Pre zmenu window a level hodnôt môžete v TomoCone použiť jednu z nasledujúcich metód:

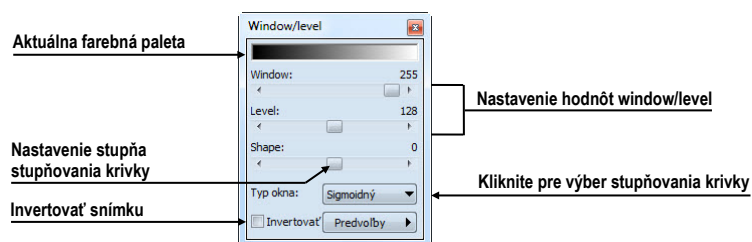
- zmena window a level pomocou myši,
- výber z preddefinovaných window/level presetov,
- použitie nástrojového dialógu **Window/level** v nástrojovom paneli.

Zmena úrovne window a level sa automaticky a okamžite aplikuje do tých pohľadov, ktoré spĺňajú podmienky aplikovateľnosti vybrané v časti **Aplikovať zmeny na** v nástrojovom paneli TomoConu. Zmeny môžete limitovať na aplikovanie pre aktuálny segment, aktuálnu sériu alebo štúdiu.

V prípade potreby môžete aplikovať zmeny window a level aj na snímku výberom položky **Použiť** (čo sa následne prejaví aj v palete náhľadov) alebo na všetky snímky aktuálnej série výberom položky **Použiť na všetky** v kontextovom menu pohľadu.

7.1.1 Nástrojový dialóg Window/Level

Nástrojový dialóg **Window/level** (viď obr. 96) je štandardne zadokovaný v prvej záložke nástrojového panelu. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou .



obr. 96 – Nástrojový dialóg Window/Level

Pre zmenu window a level hodnôt pomocou tohto nástrojového dialógu, vyberte aktuálny pohľad na pracovnej ploche, v ktorom si prajete meniť kontrast. Potom stlačte ľavé tlačidlo myši nad posuvníkom a presuňte ho do požadovanej pozície.

Window alebo level hodnota v aktuálnom pohľade bude okamžite zmenená a nová hodnota sa automaticky zobrazí na pravej strane nad posuvníkom v tomto dialógu.

Zmeny uskutočnené posuvníkmi **Window** a **Level** definujú úroveň kontrastu zobrazených obrazových údajov. Vykonané zmeny zostávajú platné až do výberu inej snímky z palety náhľadov, kedy sa hodnoty window a level nastaví podľa vybranej snímky.

Posuvník Shape modifikuje stupňovanie krivky prechodov vybranej palety. Môžete ho použiť iba pre nelineárne typy prechodov vo farebnej palety (exponenciálne, sigmoidné). Pre zmenu škálovania kliknite na tlačidlo **Typ okna**.

7.1.2 Window/Level predvoľby

V TomoCone si môžete taktiež vytvoriť vlastné preddefinované nastavenia hodnôt window, level a shape. Vaše vlastné predvoľby si môžete definovať pre vybranú modalitu alebo môžete použiť preddefinované predvoľby TomoConu.

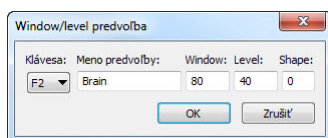
Pre použitie konkrétnej predvoľby na snímku, vyberte aktuálny pohľad, v ktorom si prajete predvoľbu aktivovať. Následne zobrazte rozbaľovací zoznam všetkých aplikovateľných predvoľieb kliknutím na tlačidlo **Predvoľby** v nástrojovom paneli, alebo kliknutím na **Window/level predvoľby** položku v kontextovom menu aktuálneho pohľadu. Na záver kliknite na požadovanú predvoľbu.

Ak máte niektorú predvoľbu mapovanú na klávesovú skratku F2 až F9, môžete predvoľbu jednoducho aktivovať stlačením príslušnej klávesy v aktuálnom pohľade.

Pre vytvorenie vašej vlastnej predvoľby:

1. Nastavte hodnoty window/level/shape v aktuálnom pohľade podľa požiadaviek na predvoľbu.
2. Kliknite na položku **Nová predvoľba** v rozbaľovacom zozname všetkých použiteľných predvoľieb v nástrojovom dialógu **Window/level**. Zoznam zobrazíte kliknutím na tlačidlo **Predvoľby**.
3. Zobrazí sa vám dialóg **Window/level predvoľba** s preddefinovanými hodnotami z aktuálneho pohľadu (vid' obr. 97).
4. Ak si prajete, môžete priradiť klávesovú skratku pre predvoľbu (F2 až F9) kliknutím na tlačidlo **Klávesa**.
5. Do políčka **Meno predvoľby** zadajte názov a kliknite na tlačidlo **OK** pre pridanie predvoľby.
6. Pre odstránenie definovanej predvoľby kliknite na položku **Zmazať predvoľbu** v rozbaľovacom zozname všetkých predvoľieb v nástrojovom dialógu **Window/level**. Zoznam zobrazíte kliknutím na tlačidlo **Predvoľby**.


Následne v zobrazenom menu odstrániteľných predvoľieb kliknite na predvoľbu, ktorú si prajete odstrániť.





obr. 97 – Dialóg Window/Level predvoľba

Podobný proces definovania alebo editácie presetov môžete použiť aj pre predvolené presety pre jednotlivé modalít TomoConu. Pre ich nastavenie použite záložku **Modality** dialógu **Možnosti TomoConu** (viď kap. 4.2 Nastavenia podľa modalít).

7.1.3 Zmena window a level pomocou myši

Hodnoty window a level môžete meniť súčasne bez spustenia dialógu **Window/level** a to pomocou myši - kliknutím na položku **Window/level** v menu **Snímka** alebo na kontextovom paneli (kurzor myši bude mať  tvar). Potom kliknite do pohľadu a posúvajte myš (so stlačeným ľavým tlačidlom) horizontálne, vtedy meníte hodnotu window, a vertikálne, vtedy meníte hodnotu level. Hodnoty window a level sa zmenia okamžite.

Na optimálne nastavenie hodnôt window a level pacientových snímok môžete použiť funkciu **Window/level výrez** v menu **Snímka** alebo na kontextovom paneli. Najprv kliknite na ikonu **Window/level výrez** (kurzor myši bude mať  tvar). Potom kliknite do vybraného pohľadu a posúvajte kurzor  pomocou myši (so stlačeným ľavým tlačidlom) cez oblasť. Okolo zvolenej oblasti sa zobrazí obdĺžnik, ktorý môžete zrušiť stlačením klávesy **Esc**. Po uvoľnení tlačidla myši budú úrovně window a level v aktuálnom pohľade nastavené podľa optimálnych hodnôt v tomto obdĺžniku.


7.2 Zmena veľkosti snímky

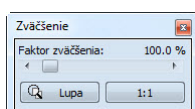
Zmena veľkosti snímky vám umožňuje zobrazit' vybrané detailné časti snímky. Pre zmenu faktoru zväčšenia môžete použiť zväčšovacie funkcie dostupné v kontextovom menu, lupu, nástrojový dialóg **Zväčšenie** v nástrojovom paneli alebo koliesko myši so súčasným stlačením klávesy **Ctrl**.

Zmena zväčšenia sa automaticky a okamžite aplikuje do tých pohľadov, ktoré spĺňajú podmienky aplikovateľnosti vybrané v časti **Aplikovať zmeny na** v nástrojovom paneli TomoConu. Zmeny môžete limitovať na aplikovanie pre aktuálny segment, aktuálnu sériu alebo štúdiu.

V prípade potreby môžete aplikovať zmenu veľkosti v aktuálnom pohľade aj na samotnú snímku výberom položky **Použiť** (čo sa následne prejaví aj v paneli náhľadov) alebo na všetky snímky aktuálnej série výberom položky **Použiť na všetky** v kontextovom menu pohľadu.

7.2.1 Nástrojový dialóg Zväčšenie

Nástrojový dialóg **Zväčšenie** (vid' obr. 98) je štandardne zadokovaný do prvej záložky panelu nástrojov. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou .









obr. 98 – Nástrojový dialóg Zväčšenie

Faktor zväčšenia v aktuálnom pohľade môžete meniť posúvaním posúvacej lišty **Faktor zväčšenia**. Snímka sa zväčšuje zo stredu pohľadu rovnomerne do všetkých strán. Nová hodnota zväčšenia sa okamžite aplikuje na aktuálny pohľad a nová hodnota sa automaticky zobrazí na pravej strane nad posuvníkom v tomto dialógu.


Pre zobrazenie snímky v aktuálnom pohľade v pomere 1:1 (1 obrazovkový bod = 1 bod snímky) kliknite na tlačidlo **1:1**. Následne sa snímka v aktuálnom pohľade vycentruje a zobrazí v tomto pomere. Pre zrušenie tohto zobrazenia opätovne na tlačidlo **1:1**.


7.2.2 Zväčšenie pomocou myši

Faktor zväčšenia je možné meniť bez spustenia nástrojového dialógu **Zväčšenie** iba použitím myši po výbere položky  **Zväčšiť** v menu **Snímka** (kurzor myši bude mať  tvar). Zväčšenie snímky sa zmení po kliknutí do pohľadu a vertikálnom posunutí kurzora myši (so stlačeným ľavým tlačidlom) v pohľade. Snímka sa rovnomerne zväčšuje z bodu, v ktorom sa kliklo myšou. Funkciu je vhodné použiť pri zväčšovaní konkrétneho detailu.

Použitím funkcie  **Zväčšiť výrez** v menu **Snímka** alebo na kontextovom paneli nástrojov sa zvolená časť snímky zväčší na veľkosť celého pohľadu. Najprv kliknite na ikonu  **Zväčšiť výrez** (kurzor myši bude mať  tvar). Potom kliknite do pohľadu a posúvajte kurzor  pomocou myši (so stlačeným ľavým tlačidlom) cez vybranú oblasť. Okolo zvolenej oblasti sa zobrazí obdĺžnik, ktorý môžete zrušiť stlačením klávesy **Esc**. Po uvoľnení tlačidla myši sa oblasť vyznačená obdĺžnikom zväčší tak, aby vyplnila celý pohľad.

7.2.3 Posun pomocou myši


Ak chcete na zväčšenej snímke zobrazit' detail, ktorý je mimo aktuálneho pohľadu, posuňte si snímku pomocou funkcie **Posunúť** z menu **Snímka** alebo stlačením ikony **↕ Posunúť** na kontextovom paneli. Kurzor myši bude mať  tvar.

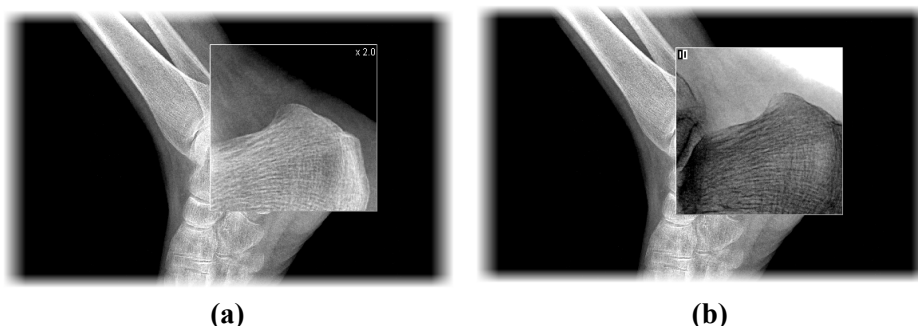
Pre požadovaný presun stlačte ľavé tlačidlo myši nad miestom, ktoré chcete presunúť (kurzor myši bude mať  tvar) a posúvajte myš. Snímka sa bude posúvať spolu s myšou. Pre ukončenie presunu uvoľnite ľavé tlačidlo myši.

7.2.4 Lupa

Zväčšovací nástroj lupa vám umožňuje dočasne zväčšiť vybraný detail snímky v pohľade bez zmeny veľkosti celej snímky.

Pre aktivovanie zväčšovacieho nástroja Lupa:

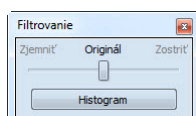
1. Kliknite na tlačidlo **Lupa** v nástrojovom dialógu **Zväčšenie** alebo na položku **Lupa** v menu **Snímka**. Kurzor myši bude mať tvar .
2. Na mieste, ktoré chcete zväčšiť, stlačte ľavé tlačidlo myši.
3. Automaticky sa zobrazí zväčšenie daného detailu v okne lupy. Pre presun na iné miesto môžete lupu presunúť so súčasne stlačeným ľavým tlačidlom myši. V lupe budú vždy zobrazené zväčšené detaily snímky, nad ktorými sa lupa nachádza (viď obr. 99a).
4. Pre zmenu zväčšenia v okne lupy stlačte klávesu **Ctrl** a posuňte koliesko myši. Aktuálny faktor zväčšenia je zobrazený v pravom hornom rohu okna lupy.
5. Pre invertovanie obsahu lupy stlačte a uvoľnite klávesu **Tab** (viď obr. 99b). Pre vypnutie invertovaného zobrazenia stlačte a uvoľnite opäť klávesu **Tab**.
6. Pre ukončenie zväčšovania uvoľnite ľavé tlačidlo myši.



obr. 99 – Okno lupy, normálne zobrazenie (a), invertované zobrazenie (b)

7.3 **Filtrovanie obrázkov**

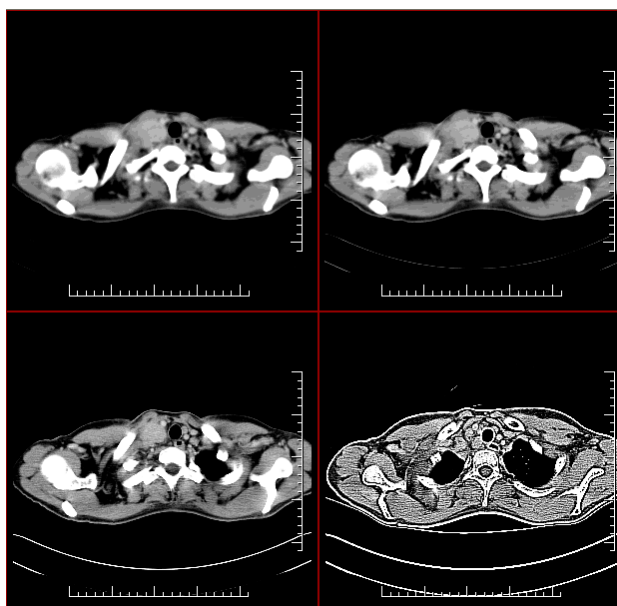
TomoCon vám poskytuje možnosť odstránenia šumu alebo zvýraznenia určitých štruktúr v snímkach pomocou viacerých druhov obrazových filtrov. Pre ich aplikovanie použijete nástrojový dialóg **Filtrovanie** (viď obr. 100) v nástrojovom paneli TomoConu.



obr. 100 – Nástrojový dialóg Filtrovanie

Pre aplikovanie filtra na snímku, vyberte pohľad v ktorom sa nachádza snímka pre filtrovanie. Následne vyberte stupeň zjemnenia alebo zostrenia použitím posuvníka v tomto dialógu (ľavá strana pre zjemnenie, pravá strana pre zostrenie, stredná pozícia pre vypnutie filtrovania), viď obr. 101.

Pre aplikovanie histogramového vyhladenia kliknite na tlačidlo **Histogram** v nástrojovom dialógu **Filtrovanie**.



obr. 101 - Aplikácia rôznych stupňov filtrovania na snímku v TomoCone

7.4 **DSA - Digital Subtraction Angiography**

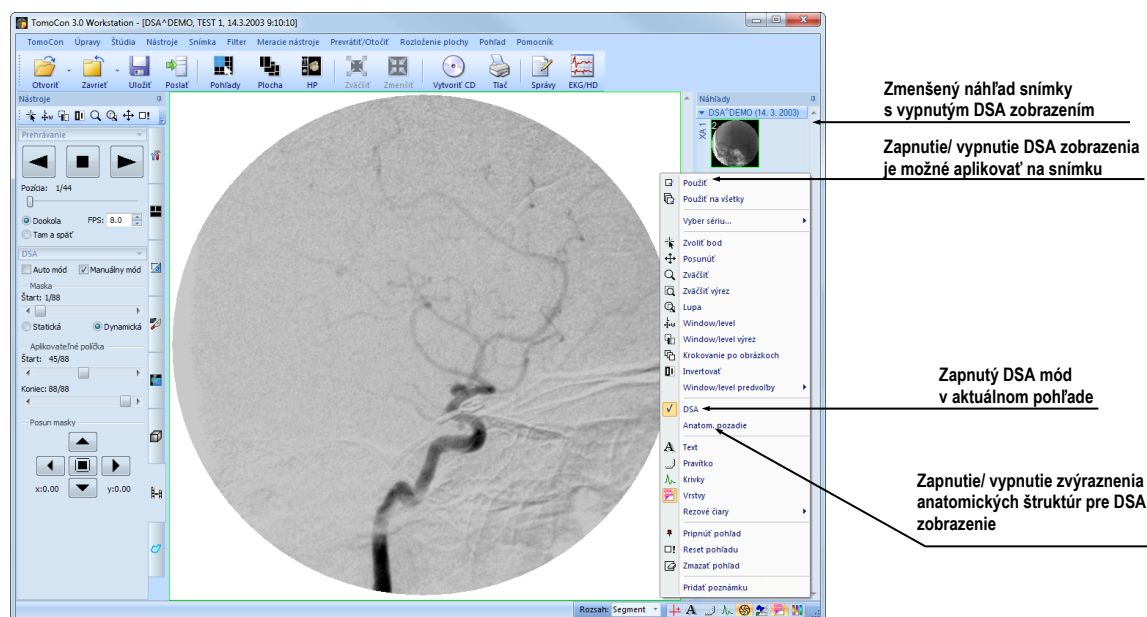
DSA mód zobrazenia TomoConu je možné použiť pre zobrazenie viacobrázkovej snímky, ktorá obsahuje sekvenciu obrázkov s nástrekom a bez nástreku kontrastnej látky. Výsledný DSA obrázok takejto snímky je zobrazený ako rozdiel medzi aplikačným (s nástrekom) a maskovacím obrázkom (bez nástreku). Rozdelenie

obrázok snímky na maskovanie a aplikačné je možné vykonať nasledujúcimi spôsobmi:

- automaticky, kedy snímka obsahuje DICOM informácie o vyšetrení a rozdelenie je vykonané automaticky po otvorení pacienta v TomoCone (viď kap. 7.4.1 Automatický DSA mód),
- manuálne, kedy je potrebné rozdelenie obrázkov vykonať manuálne (viď kap. 7.4.2 Manuálny DSA mód).

7.4.1 Automatický DSA mód


Otvorte štúdiu pacienta, ktorá obsahuje viacobrázkovú snímku s DICOM informáciami o DSA vyšetrení. Po zobrazení takejto snímky je v závislosti od nastavenia položky **Vždy aplikovať DSA** v záložke **Všeobecné dialógu Možnosti TomoConu** (viď kap. 4.1 Všeobecné nastavenia) automaticky zapnutý DSA mód zobrazenia pre všetky typy pohľadov TomoConu, kde sa snímka zobrazí. Po otvorení štúdie vyberte túto snímku do aktuálneho pohľadu a môžete okamžite vykonávať všetky úpravy s touto snímku, ktoré poskytuje TomoCon (viď obr. 102).



obr. 102 – Automatický DSA mód

V prípade potreby môžete zapnutý DSA mód zobrazenia v aktuálnom pohľade vypnúť pomocou kontextového menu pohľadu kliknutím na položku **DSA**. Vykonanú zmenu v aktuálnom pohľade môžete následne aplikovať aj na snímku kliknutím na položku **Použiť** (čo sa následne prejaví v palete náhľadov) alebo na všetky snímky aktuálnej série kliknutím na položku **Použiť na všetky** v kontextovom menu pohľadu.

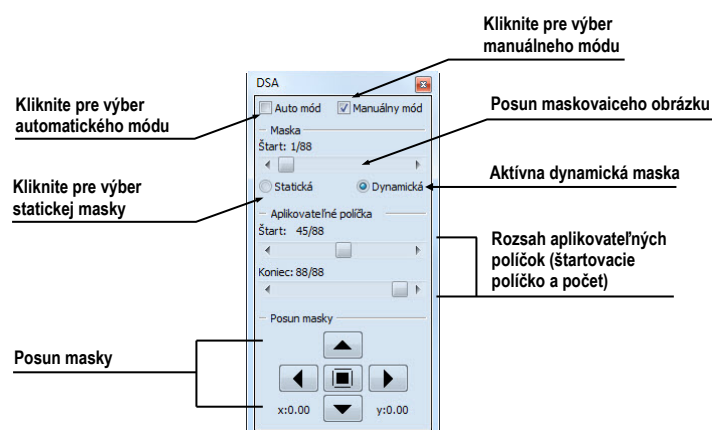
7.4.2 Manuálny DSA mód

Pre aktivovanie manuálneho DSA módu použijete nástrojový dialóg DSA, ktorý je štandardne zadokovaný v siedmej záložke nástrojového panelu. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou  alebo kliknite na položku **DSA...** v menu **Nástroje** hlavného menu TomoConu. Ďalej pokračujte podľa nasledovných krokov:

1. Otvorte štúdiu pacienta, ktorá obsahuje viacobrázkovú snímku bez DICOM informácií o DSA vyšetrení. Vyberte viacobrázkovú snímku do aktuálneho pohľadu.
2. Kliknite na **Manuálny mód** v **DSA** nástrojovom dialógu (viď obr. 103). V aktuálnom pohľade sa následne okamžite aktivuje manuálny DSA mód zobrazenia snímky podľa nasledovných parametrov nastavených v tomto dialógu:
 - **Maska** - číslo obrázka snímky, ktorým začína maska (sekvencia obrázkov bez nástreku):
 - **Statická** - masku pre všetky aplikačné obrázky predstavuje iba jeden obrázok (vybraný štartovací obrázok),
 - **Dynamická** - maskovací obrázok sa dynamicky mení pre každý aplikačný obrázok,
 - **Aplikovateľné políčka** - sekvencia obrázkov snímky (s nástrekom kontrastnej látky), od ktorých sa odpočítava maskovací obrázok:
 - **Štart** - číslo prvého aplikačného obrázka,
 - **Počet** - počet aplikačných obrázkov od prvého aplikačného obrázka,
 - **Posun masky** – posun maskovacieho obrázka vzhľadom k aplikačnému obrázku je možné zmeniť pomocou tlačidiel **U** - hore, **L** - dolu, **R** - doprava, **D** - doľava, **C** - pôvodná poloha.

Zmeny v týchto nastaveniach sa okamžite aplikujú na snímku v aktuálnom pohľade.

V prípade potreby môžete prepnúť automatický DSA mód snímky s DICOM informáciami o DSA na manuálny a vykonávať zmeny v nastavení DSA zobrazenia pomocou nástrojového dialógu **DSA**. Ak sa potrebujete vrátiť k pôvodným nastaveniam, kliknite na položku **Auto mód** a nastavenia sa zmenia podľa pôvodných DICOM nastavení snímky.



obr. 103 – Manuálny DSA mód

7.5 Rezové čiary

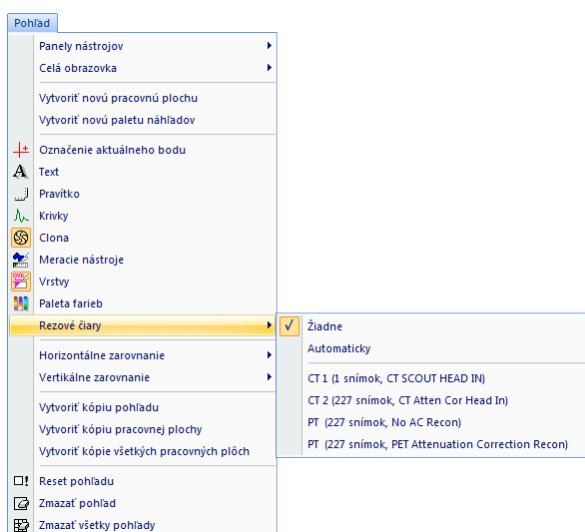
Rezové čiary predstavujú priesečníky rovín jednotlivých rezov jednej série s rovinou vybranej snímky z inej série, na ktorej sa zobrazujú.

Funkciu **Rezové čiary** je možné využiť pri ľubovoľných sériách medzi ktorými je vytvorená registrácia (viď kap. 16 Registrácie)

Otvorte pacienta s viacerými sériami a registráciami medzi nimi. Zo zmenšených náhľadov vyberte v sérii snímku, v ktorej sa majú rezové čiary zobraziť. Aktivujte funkciu **Rezové čiary** kliknutím na položku **Rezové čiary**, ktorá sa zobrazí v kontextovom menu kliknutím na pravé tlačidlo myši v aktuálnom okne, prípadne výberom menu **Pohľad/Rezové čiary** v programovom menu (viď obr. 104).

Z ponuky **Rezové čiary** zvolte požadovanú sériu pacienta. Výberom série pacienta sa v aktuálnej sekvencii pohľadov okamžite zobrazia rezové čiary vybranej série, tzv. štandardné rezové čiary (ak nie sú roviny rezov rovnobežné). Štandardné rezové čiary sa zobrazia ako priamky s popisom série a jej konkrétnej snímky (viď obr. 105). Farba a tvar týchto priamok závisí od nastavenia pre štandardné rezové čiary v nastaveniach TomoConu (viď kap. 4.3 Texty v pohľadoch).

Pri výbere snímky zo zvolenej série v inom okne sa zobrazí jej pozícia v okne so zvolenými rezovými čiarami (aktuálna rezová čiara). Aktuálna rezová čiara je zobrazená ako priamka, ktorej farba a tvar závisí od nastavenia pre aktuálne rezové čiary v nastaveniach TomoConu (viď kap. 4.3 Texty v pohľadoch). Aktuálne rezové čiary sa automaticky zmenia pri zmene snímky zvolenej série. Zobrazené rezové čiary sa zobrazia aj pri posúvaní jednotlivých snímok série pacienta so zobrazenými rezovými čiarami (ak nie sú roviny rezov rovnobežné).



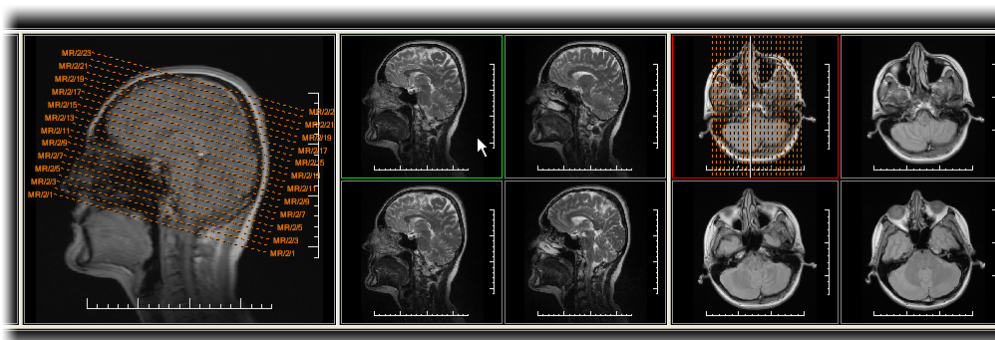
obr. 104 – Menu Pohľad/Rezové čiary

V jednej sekvencii snímok je možné zobrazit' súčasne rezové čiary viacerých sérií, jednoducho zvolením sérií zo zoznamu sérií v položke **Rezové čiary**.

Tiež je možné zobrazit' rezové čiary súčasne vo viacerých sekvenciách alebo pohľadoch. V každej sekvencii kliknite pravým tlačidlom myši na ľubovoľný pohľad so snímkou, zvolte **Rezové čiary** a registrovanú sériu.

V prípade, že sa rezové čiary nezobrazia, znamená to, že

- medzi sériami nie sú vytvorené registrácie,
- roviny rezov sú rovnobežné (nepretínajú sa).



obr. 105 – Zobrazené rezové čiary na pracovnej ploche

7.5.1 Zrušenie rezových čiar

V menu **Rezové čiary** (viď obr. 104) je preddefinovaná položka **Žiadne**, to znamená, že rezové čiary sa nezobrazia. Po aktivovaní rezových čiar sa kliknutím na túto položku zobrazené rezové čiary vypnú (kliknite na pravé tlačidlo myši, zvolte **Rezové čiary/Žiadne**).

Rezové čiary je možné vypnúť aj opätovným potvrdením zvolenej série z menu **Rezové čiary**.

7.5.2 Automatický mód

V aktuálnom okne kliknite pravým tlačidlom myši a zvolte v menu **Rezové čiary** (vid' obr. 104) položku **Automaticky**. Pri zobrazení snímky ľubovoľnej série pacienta v inom okne sa automaticky zobrazia rezové čiary jeho série v pôvodnom okne a samotná snímka ako aktuálna rezová čiara. Aktuálne rezové čiary sa automaticky zmenia pri zmene snímky v okne.

7.5.3 Tlač rezových čiar

Po definovaní rezových čiar sa dajú tieto spolu so snímkou vytlačiť na Microsoft Windows tlačiarňu (vid' kap. 17.1 Microsoft Windows tlačiareň) a DICOM tlačiarňu (vid' kap. 17.2 DICOM tlačiareň).

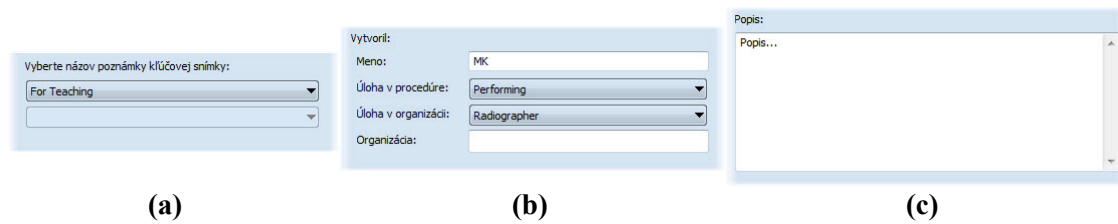
7.6 Poznámky kľúčových snímok

Poznámky kľúčových snímok poskytujú mechanizmus pre opis dôležitosti snímky pre vyhradenú časť alebo skupinu užívateľov. Každá poznámka zahŕňa rozličné atribúty zahŕňajúce príčinu dôležitosti snímky, opisujúci text tvorcu poznámky a referenciu na snímku, ku ktorej poznámka patrí.

7.6.1 Pridanie poznámky kľúčovej snímke

Pre pridanie poznámky kľúčovej snímky:

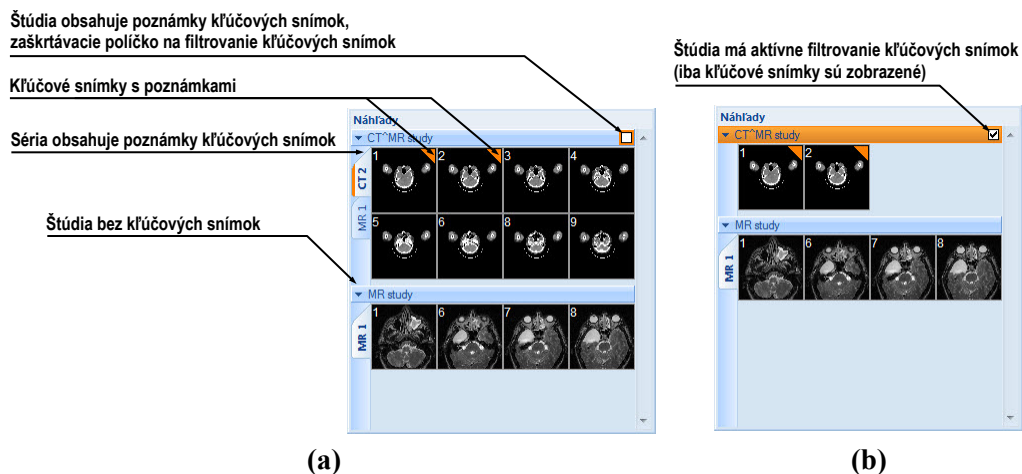
1. Presuňte kurzor myši na snímku v palete náhľadov, ktorej bude patriť poznámka,
2. Stlačte pravé tlačidlo myši, následne sa zobrazí kontextové menu palety náhľadov,
3. Kliknite na položku **Pridať poznámku** (následne sa zobrazí dialóg **Poznámka kľúčovej snímky** pre pridanie novej poznámky).
4. Vyplňte všetky požadované informácie o novej poznámke do zobrazeného dialógu. Ako prvé vyberte názov novej poznámky (vid' obr. 106a) a stlačte tlačidlo **Ďalej**. Následne vyplňte informácie o tvorcovi poznámky (vid' obr. 106b) a stlačte tlačidlo **Ďalej**. Na koniec napíšte popis poznámky (vid' obr. 106c) a stlačte tlačidlo **Ukončiť**. Nová poznámka bude následne automaticky pridaná do snímky.



obr. 106 – Dialóg Poznámka kľúčovej snímky, Názov (a), Informácie o tvorcovi (b), Popis (c)

7.6.2 Prehliadanie a editovanie poznámok kľúčovej snímky

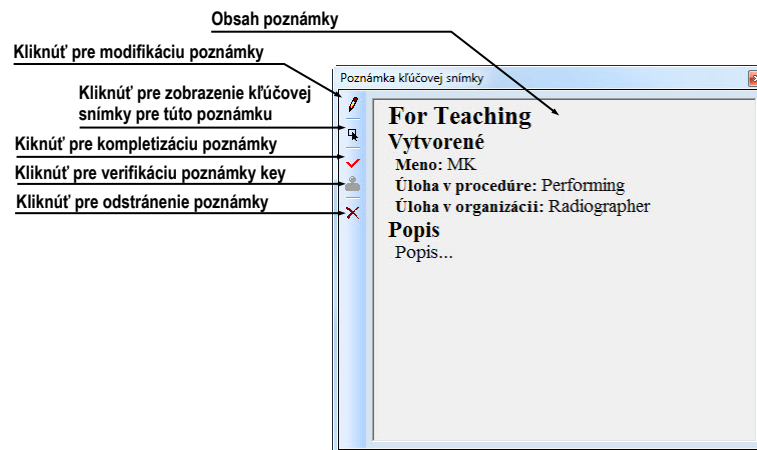
Každá poznámka patrí výlučne iba jednej snímke. Ak má snímka definovanú jednu alebo viac poznámok, na náhľade snímky v palete náhľadov je zobrazený malý trojuholník definovanej farby. Ak urobíte dvojklik na tento trojuholník, zobrazia sa detailné informácie o poznámkach patriacich danej kľúčovej snímke v dialógu **Poznámka kľúčovej snímky** (viď obr. 109). Ak má snímka viac ako jednu poznámku, bude pre výber konkrétnej poznámky zobrazený dialóg **Poznámky kľúčovej snímky** (viď obr. 108).



obr. 107 – Poznámky kľúčových snímok v paleta náhľadov, (a) filtrovanie pre kľúčové snímky je neaktívne, (b) filtrovanie pre kľúčové snímky je aktívne

Meno pacienta	Dátum, čas	Stav	Názov
CT*MR study	24.06.10 13:00:00	Otvorená	Of Interest
CT*MR study	24.06.10 13:00:43	Otvorená	For Surgery

obr. 108 – Dialóg Poznámky kľúčovej snímky



obr. 109 – Dialóg Poznámka kľúčovej snímky

7.6.3 Načítanie a ukladanie poznámok kľúčových snímkov

TomoCon umožňuje ukladať poznámky všetkých otvorených štúdií ako DICOM objekty do lokálneho úložiska, odkiaľ je ich možné poslať priamo na PACS server). Poznámky kľúčových snímkov uložíte kliknutím na položku **Uložiť** v menu **Štúdiá** alebo pri zatvorení aplikácie TomoCon sa zobrazí dialóg, ktorý umožní uložiť všetky zmeny v načítaných štúdiách..

Uložené objekty poznámok kľúčových snímkov v úložisku je možné zobraziť ako samostatný objekt s modalitou KO v dialógu **Vyhľadávanie štúdií** (viď obr. 110). V prípade ak otvoríte štúdiu, ktorá obsahuje poznámky kľúčových snímkov, poznámky patriace tejto štúdii budú automaticky otvorené spolu so štúdiou.

ID pacienta	Meno pacienta	Stav	Pohlavie	Dátum narodenia	Dátum štúdie	Čas štúdie	ID štúdie	Modality	Popis
	CT/MR study	Videná	M		2005-06-19	12:54:42	1	CT,KO,MR	
Číslo série	Popis série	Dátum série	Čas série	Modality	Snímky				
1				KO	1				
1				KO	1				
1		1999-12-31	12:58:59	CT	8				
2		1999-12-31	12:56:07	MR	8				

3 objekty poznámok kľúčových snímkov

obr. 110 – Vyhľadávanie štúdií, štúdiá s poznámkami kľúčových snímkov

7.7 Exportovanie snímkov

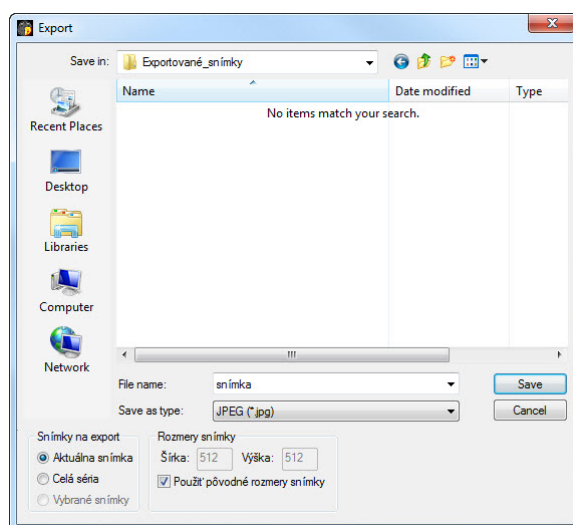
TomoCon poskytuje možnosť exportovania obrazových údajov pacienta do nasledovných formátov:

- JPEG, DICOM, TIFF, BMP (viď kap. 7.7.1 Exportovanie do súboru),
- AVI (viď kap. 7.7.2 Exportovanie videosúboru).

7.7.1 Exportovanie do súboru

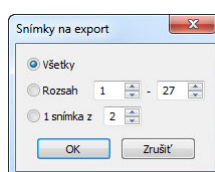
Zvolené snímky pacienta alebo celé série snímok je možné exportovať do súboru DICOM alebo grafického súboru vo formáte bitmapy. Kliknutím na položku **Exportovať snímky...** v menu **Štúdia** sa otvorí dialóg **Export** (viď obr. 111).

K dispozícii sú bitmapové súbory vo formátoch: JPEG, TIFF, BMP a DICOM. Je možné zvoliť vlastné rozmery snímky (**Rozmery snímky**), alebo ponechať ponúknuté prednastavené hodnoty (**Použiť pôvodné rozmery snímky**).



obr. 111 – Dialóg Export

Pri výbere možnosti exportovania celej série sa zobrazí dialóg **Snímky na export**. V uvedenom dialógu je možné definovať presný rozsah snímok zo série, ktoré budú exportované (viď obr. 112).

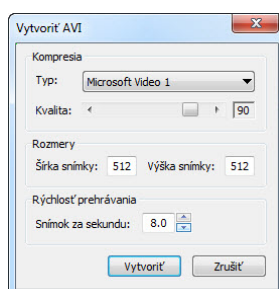


obr. 112 – Dialóg Snímky na export

7.7.2 Exportovanie videosúboru

V niektorých prípadoch sa odporúča vytvoriť zo série snímok pacienta filmový súbor, aby bolo možné prehrať obrazové údaje na inom počítači.

Dialóg **Vytvoriť AVI** (viď obr. 113) sa spustí kliknutím na ponuku **Štúdia/Exportovať ako AVI video...**



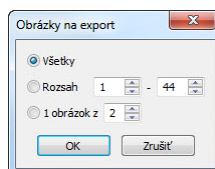
obr. 113 – Dialóg Vytvoriť AVI

Dialóg **Vytvoriť AVI** umožňuje zadať:

- **Kompresia** - video kompresiu ľubovoľného formátu, ktorý je k dispozícii (**Typ**) pre vytvorenie filmového súboru formátu AVI z aktuálnej série. Aby bolo možné prehrať filmový súbor na inom počítači, je potrebné mať k dispozícii použitý formát (alebo kompatibilný) na danom počítači;
- **Rozmery** - rozmery snímok,
- **Rýchlosť prehrávania** - rýchlosť prehrávania snímok.

Dialóg ponúkne prednastavené hodnoty, ktoré je možné ponechať nezmenené.

Po kliknutí na tlačidlo **Vytvoriť** sa zobrazí dialóg **Obrázky na export**. V uvedenom dialógu je možné definovať presný rozsah snímok/obrázkov zo série, ktoré budú exportované (viď obr. 114).



obr. 114 – Dialóg Obrázky na export

7.8 Pridanie a odstránenie snímky v sérii

Niekedy je potrebné odstrániť nepotrebné snímky z konkrétnej série alebo naopak pridať do série určitú snímku, prípadne screenshot alebo kópiu pracovnej plochy ako samostatnú snímku. Pre tieto, ako aj iné úlohy spojené s úpravou obsahu série môžete použiť funkcionality palety náhľadov v TomoCone alebo položky pre kopírovanie častí pracovnej plochy v hlavného menu.

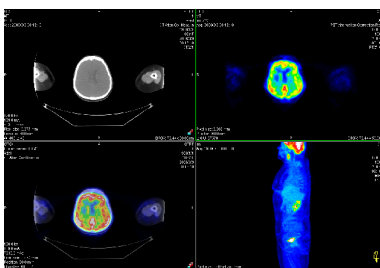
Pre pridanie kópie pracovnej plochy (viď obr. 115) pomocou palety náhľadov:

1. Označte požadovanú pracovnú plochu (kliknutím do ľubovoľného pohľadu pracovnej plochy),
2. Kurzor myši presuňte na snímky v palete náhľadov, ktoré patria sérii určenej na pridanie kópie pracovnej plochy,

3. Stlačte pravé tlačidlo myši, v zobrazenom kontextovom menu (vid' obr. 118) vyberte položku **Vložiť snímku/Vložiť kópiu pracovnej plochy**. Následne bude kópia pracovnej plochy automaticky pridaná na koniec vybranej série.

alebo pomocou položky hlavného menu:

1. Označte požadovanú pracovnú plochu (kliknutím do ľubovoľného pohľadu pracovnej plochy),
2. Vyberte položku **Pohľad/Vytvoriť kópiu pracovnej plochy** v hlavnom menu aplikácie.
3. Kópia vybranej pracovnej plochy bude automaticky vložená na koniec série (modalita OT) v aktuálnej štúdii. Ak séria s modalitou OT neexistuje, bude automaticky vytvorená.



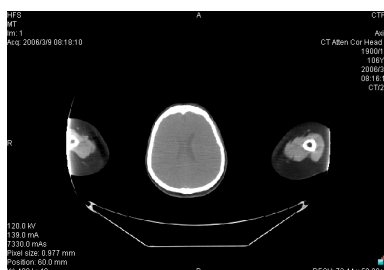
obr. 115 – Nová snímka vytvorená z kópie aktuálnej pracovnej plochy

Pre pridanie kópie obrazovky aktuálneho pohľadu (vid' obr. 116) pomocou palety náhľadov:

1. Zobrazte v aktuálnom pohľade požadovaný obraz pre kópiu,
2. Kurzor myši presuňte na snímky v palette náhľadov, ktoré patria sérii určenej na pridanie kópie obrazu,
3. Stlačte pravé tlačidlo myši, v zobrazenom kontextovom menu (vid' obr. 118) vyberte položku **Vložiť snímku/Vložiť kópiu pohľadu**. Následne bude kópia pohľadu automaticky pridaná na koniec vybranej série.

alebo pomocou položky hlavného menu:

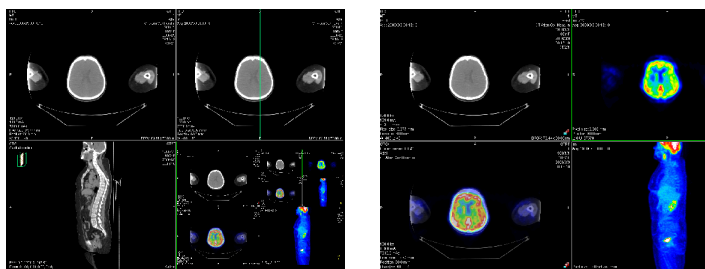
1. Zobrazte v aktuálnom pohľade požadovaný obraz pre kópiu,
2. Vyberte položku **Pohľad/Vytvoriť kópiu pohľadu** v hlavnom menu aplikácie.
3. Kópia aktuálneho pohľadu bude automaticky vložená na koniec série (modalita OT) v aktuálnej štúdii. Ak séria s modalitou OT neexistuje, bude automaticky vytvorená.



obr. 116 - Nová snímka vytvorená z kópie pohľadu

Pre pridanie kópie všetkých zobrazených pracovných plôch (vid' obr. 117) pomocou hlavného menu TomoConu:

1. Vyberte položku **Pohľad/Vytvorenie kópie všetkých pracovných plôch** v hlavnom menu aplikácie.
2. Kópia všetkých pracovných plôch bude automaticky vložená na koniec série (modalita OT) v aktuálnej štúdii. Ak séria s modalitou OT neexistuje, bude automaticky vytvorená. Z každej pracovnej plochy bude vytvorená samostatná snímka.



obr. 117 – Nové snímky vytvorené ako kópie pracovných plôch

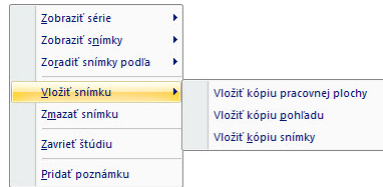
Pre pridanie vybranej snímky zobrazenej v aktuálnom pohľade (DICOM kópia snímky):

1. Zobrazte snímku určenú pre pridanie do aktuálneho pohľadu,
2. Kurzor myši presuňte na snímky v palete náhľadov, ktoré patria sérii určenej na pridanie snímky,
3. Stlačte pravé tlačidlo myši, v zobrazenom kontextovom menu (vid' obr. 118) vyberte položku **Vložiť snímku/Vložiť kópiu snímky**. Následne bude snímka z aktuálneho pohľadu automaticky pridaná na koniec vybranej série.

Pre odstránenie snímky zo série:

1. Presuňte kurzor myši nad náhľad snímky v palete náhľadov, ktorý si prajete zmazať. Ak chcete odstrániť skupinu snímok z rovnakej série, stlačte pravé tlačidlo myši nad prvou snímku, presuňte kurzor myši nad poslednú snímku a uvoľnite pravé tlačidlo myši. Označené snímky pre odstránenie budú označené modrou farbou.

2. Stlačte pravé tlačidlo myši, v zobrazenom kontextovom menu vyberte položku **Zmazať snímku**. Následne bude vybraná snímka automaticky odstránená zo série.

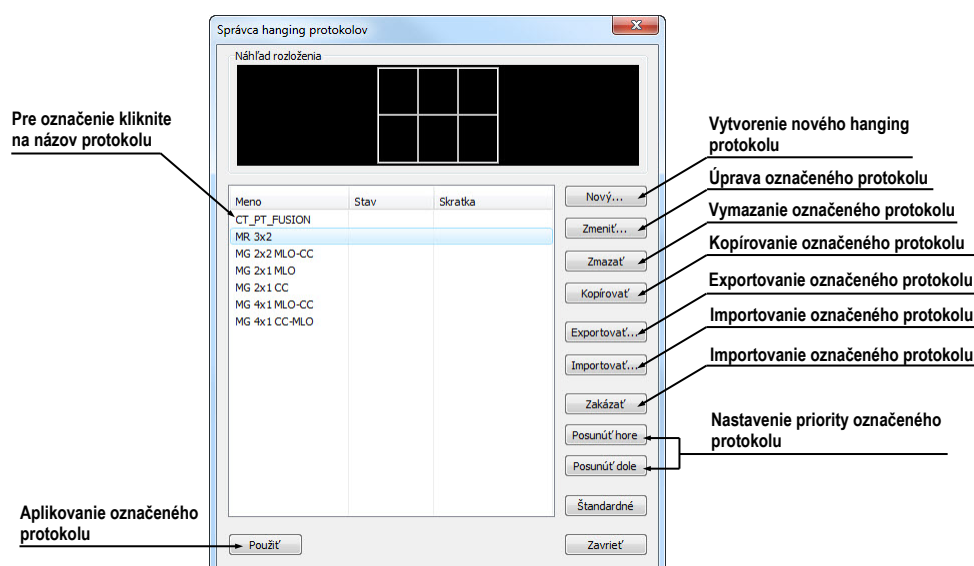


obr. 118 – Kontextové menu palety náhľadov

8 Hanging protokoly

Ak častejšie pracujete s rovnakými typmi sérií jednotlivých pacientov, TomoCon vám poskytuje možnosť zobrazenia snímok z takýchto sérií podľa vami zadaných pravidiel. Takto definovaná skupina pravidiel tvorí tzv. hanging protokol, ktorý si môžete uchovať v aplikácii pre budúce použitie. Všetky takto uchované hanging protokoly si môžete hocikedy prezerať, upravovať, príp. definovať nové pomocou správcu hanging protokolov (dialóg **Správca hanging protokolov**, vid' obr. 119), ktorý spustíte kliknutím na položku **Správca hanging protokolov...** v menu **Rozloženie plochy** v programovom menu aplikácie.

Definované hanging protokoly môžete manuálne použiť pre aktuálne načítané štúdie alebo môžete zapnúť ich automatické aplikovanie podľa prvej načítanej štúdie do aplikácie.



obr. 119 – Dialóg Správca hanging protokolov

8.1 Použitie hanging protokolov

Aplikácia TomoCon vám poskytuje možnosť manuálneho alebo automatického aplikovania vybraného protokolu na aktuálnu pracovnú plochu.

Pre automatické aplikovanie hanging protokolu je potrebné zaškrtnúť minimálne jednu z uvedených položiek v menu **Rozloženie plochy** programového menu aplikácie:

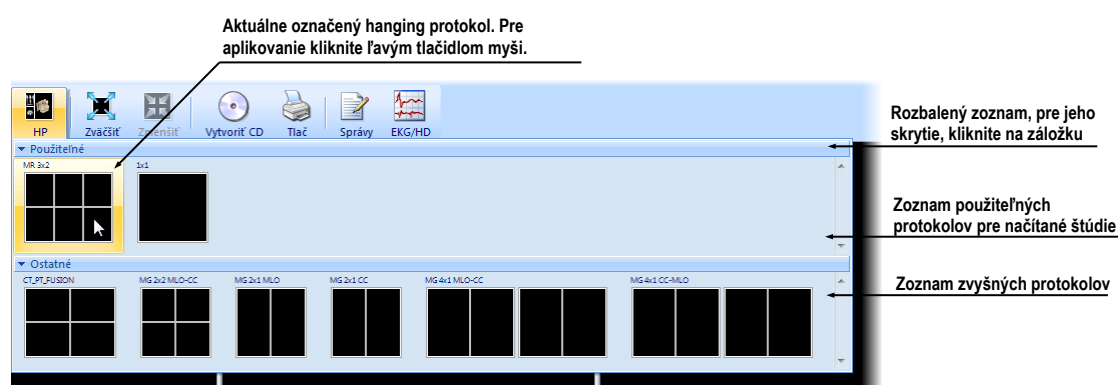
- **Automaticky aplikovať/Prioritný hanging protokol** - výber protokolu je vykonaný podľa priority. Aplikácia postupne prechádza všetky protokoly od

najvyššej priority a použije prvý možný protokol, ktorého kritériám vyhovuje otvorená štúdia.

- **Automaticky aplikovať/Posledne použitý hanging protokol** - pri otvorení prvej štúdie sa zo zoznamu aplikovateľných protokolov pre danú štúdiu aplikuje posledne použitý protokol

Pre manuálne aplikovanie hanging protokolu (viď obr. 120):

1. V hlavnom paneli nástrojov kliknite na položku **HP**,
3. V zobrazenom okne kliknite ľavým tlačidlom myši na vami požadovaný hanging protokol, ktorý sa následne aplikuje.



obr. 120 – Zoznam hanging protokolov

8.2 Importovanie a exportovanie hanging protokolov

Pre prenos definovaných hanging protokolov na iné počítače môžete použiť funkciu importovania alebo exportovania hanging protokolov, ktorú poskytuje dialóg **Správca hanging protokolov** (dialóg zobrazíte kliknutím na položku **Rozloženie plochy/Správca hanging protokolov...** v programovom menu aplikácie).

Pre exportovanie hanging protokolov:

1. V zobrazenom zozname protokolov označte protokoly, ktoré chcete exportovať (pre označenie viac protokolov stlačte pri označovaní klávesu **Ctrl**),
2. Kliknite na tlačidlo **Exportovať...** a v zobrazenom dialógu zadajte meno exportovacieho súboru.

Pre importovanie hanging protokolov:

1. Kliknite na tlačidlo **Importovať...** a vyberte požadovaný súbor,

2. Načítané protokoly budú automaticky pridané do zoznamu všetkých protokolov, pričom ak daný protokol pri importovaní už existuje, môžete pôvodný prepísať alebo ponechať.

8.3 Vytvorenie a úprava hanging protokolov

Dialóg **Správca hanging protokolov** vám dovoľuje pridávať nové protokoly ako aj upravovať už existujúce. Dialóg zobrazíte kliknutím na položku **Rozloženie plochy/Správca hanging protokolov...** v hlavnom menu aplikácie.

Základom každého hanging protokolu je definované rozloženie pracovnej plochy (pre jej definovanie vid' kap. 3.1.1 Rozloženie pracovnej plochy). Pri aplikovaní vybraného protokolu sa podľa tohto rozloženia rozdelí pracovná plocha a následne sa na jednotlivé časti pracovnej plochy aplikujú vlastnosti samotného protokolu.

Pre definovanie nového hanging protokolu:

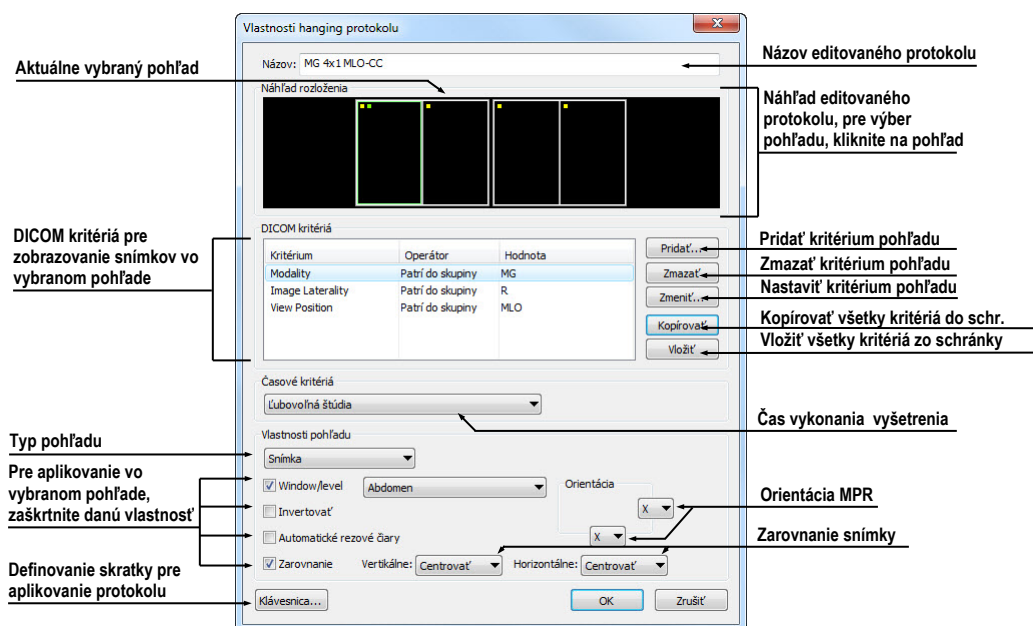
1. Kliknite na tlačidlo **Nový...** a vyberte v zobrazenom zozname rozloženie plochy, na základe ktorého bude protokol vytvorený,
2. V zobrazenom dialógu **Vlastnosti hanging protokolu** definujte vlastnosti protokolu a potvrd'te tlačidlom **OK**.

Pre úpravu vlastností hanging protokolu:

1. V zozname protokolov kliknite na názov protokolu, ktorý chcete upravovať a kliknite na tlačidlo **Upraviť...**,
2. V zobrazenom dialógu **Vlastnosti hanging protokolu** upravte vlastnosti protokolu a potvrd'te tlačidlom **OK**.

8.3.1 Dialóg Vlastnosti hanging protokolu

V uvedenom dialógu (vid' obr. 121) môžete priradiť vybranému hanging protokolu rôzne kritériá a vlastnosti. Definované vlastnosti a kritériá sa vzťahujú ku konkrétnemu pohľadu rozloženia hanging protokolu a môžu byť pre každý pohľad rôzne. Preto si pred ich definovaním nezabudnite označiť v náhl'ade rozloženia pohľad, pre ktorý chcete vlastnosti a kritériá nastaviť.

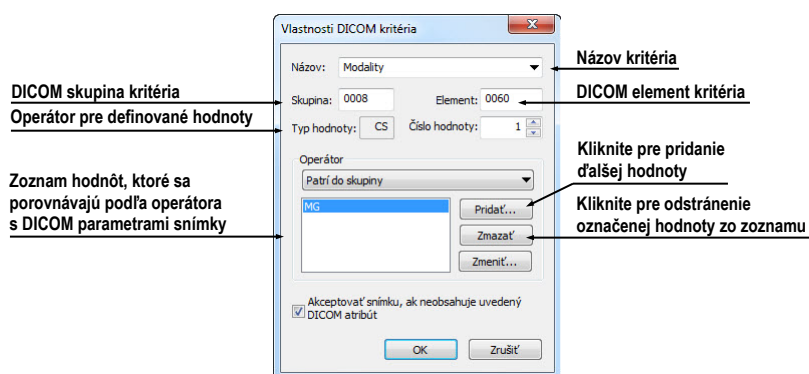


obr. 121 – Dialóg Vlastnosti hanging protokolu

Priradenie kritérií

Priradené kritériá definujú, ktoré snímky môžu byť v danom pohľade zobrazené. Môžete ich formulovať pomocou DICOM kritérií (zoznam **DICOM kritériá**) alebo časových postupností vyšetrení (**Časové kritériá**).

Pre pridanie/úpravu DICOM kritéria, kliknite na tlačidlo **Pridať/Nastaviť...** a v zobrazenom dialógu **Vlastnosti DICOM kritéria** (viď obr. 122) definujte vlastnosti kritéria.



obr. 122 – Dialóg Vlastnosti DICOM kritéria

Pre odstránenie kritéria označte kliknutím v zozname vybrané DICOM kritérium a kliknite na tlačidlo **Zmazať**.

Pre definovanie časového kritéria vyberte zo zobrazeného zoznamu časové obmedzenie, ktoré musia spĺňať snímky zobrazované v danom pohľade.

Definovanie vlastností pohľadu

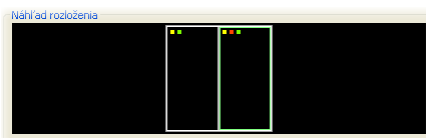
Vlastnosti, ktoré môžete definovať budú aplikované na snímky zobrazené v danom pohľade. Pre aplikovanie vybranej vlastnosti zaškrtnite konkrétnu možnosť s názvom vlastnosti a prípadne nastavte jej parametre. Konkrétne môžete definovať:

- **Window/level** (zo zoznamu vyberte konkrétny typ preddefinovaného nastavenia Window/level),
- **Invertovanie**,
- **Automatické rezové čiary**,
- **Zarovnanie** (vyberte typ zarovnania pre horizontálny a vertikálny smer).

8.3.2 Identifikácia aplikovaných kritérií a vlastností

Keď priradíte kritériá a vlastnosti jednotlivým pohľadom, v dialógu **Vlastnosti hanging protokolu** sú v každom pohľade v ľavom hornom rohu zobrazené malé farebné štvorčeky identifikujúce konkrétne kritérium alebo vlastnosti (viď obr. 123). Farba štvorčekov je definovaná nasledovne:

- žltá - pohľad má definované DICOM kritériá,
- červená - pohľad má definované časové kritérium,
- zelená - pohľad má definované vlastnosti.




obr. 123 Identifikácia kritérií a vlastností protokolu

9 Meracie nástroje

Meracie nástroje TomoConu slúžia na meranie vzdialeností, uhlov, plôch, priebehov a popisovanie vybraných častí obrazových údajov otvorených pacientov. TomoCon poskytuje nasledovné meracie nástroje:

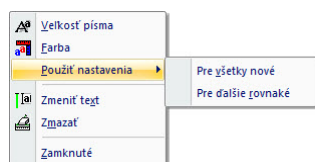
- **Text** - pre popis určitého miesta na snímke (viď kap. 9.1 Textová poznámka),
- **Popisovač** - pre popis miesta na snímke spolu so šípkou smerujúcou k tomuto miestu (viď kap. 9.2 Popisovač),
- **Vzdialenosť** - pre meranie vzdialenosti medzi dvoma bodmi (viď kap. 9.3 Vzdialenosť),
- **Vzdialenosti a uhol** - pre meranie uhlov a vzdialeností (viď kap. 9.4 Vzdialenosti a uhol),
- **Cobbov uhol** - pre meranie uhlu medzi dvomi nezávislými čiarami (viď kap. 9.11 Cobbov uhol),
- **Sonda** - pre získanie štatistiky hodnôt obrazových bodov v kruhovej oblasti (viď kap. 9.5 Sonda),
- **Bodové meranie** - pre získanie hodnoty obrazového bodu (viď kap. 9.6 Bodové meranie),
- **Priebeh hustoty (Profil hustoty)** - pre získanie grafu priebehu hodnôt obrazových bodov medzi dvoma bodmi (viď kap. 9.7 Priebeh hustoty),
- **Elipsa** - pre získanie štatistiky hodnôt obrazových bodov v elipse (viď kap. 9.8 Elipsa),
- **Obdĺžnik** - pre získanie štatistiky hodnôt obrazových bodov v obdĺžniku (viď kap. 9.9 Obdĺžnik),
- **Všeobecná plocha** - pre získanie štatistiky hodnôt obrazových bodov vo všeobecnej oblasti (viď kap. 9.10 Všeobecná plocha).

Meracie nástroje sa nachádzajú v menu **Meracie nástroje** (viď kap. 3.4 Programové menu TomoConu), alebo je ich možné aktivovať prostredníctvom záložky nástrojového panelu s ikonou .

Po nakreslení meracieho nástroja je možné nastaviť jeho vlastnosti pomocou kontextového menu meracích nástrojov (viď obr. 124). Toto kontextové menu sa zobrazí po presunutí kurzora myši nad merací nástroj (merací nástroj sa zvýrazní a kurzor myši sa zmení zo šípky na križ) a stlačení kontextového tlačidla myši.

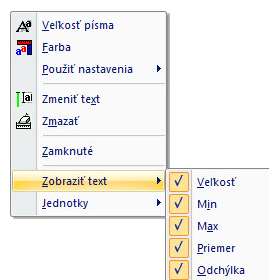
Následne je možné vykonať tieto akcie:

- nastaviť veľkosť písma (**Veľkosť písma**),
- nastaviť farbu meracieho nástroja (**Farba**),
- zachovať nastavenia farby a veľkosti písma (**Použiť nastavenia**):
 - pre všetky novovytvorené meracie nástroje (**Pre všetky nové**),
 - pre novovytvorené meracie nástroje toho istého typu (**Pre ďalšie rovnaké**),
- pridať, alebo zmeniť poznámku k meraciemu nástroju (**Zmeniť text**),
- zmazať merací nástroj (**Zmazať**),
- uzamknúť/odmknúť merací nástroj pre posun v snímke, vymazanie a vyššie uvedené úpravy (**Zamknuté**).



obr. 124 – Kontextové menu meracích nástrojov

Pri meracích nástrojoch, ktoré vymedzujú plochu (Elipsa, Obdĺžnik, Všeobecná oblasť) je pridaná v kontextovom menu voľba **Zobraziť text** (vid' obr. 125), pomocou ktorej sa môže zobraziť alebo skryť veľkosť ohraničenej oblasti (**Veľkosť**), minimálnu hodnotu (**Min**), maximálnu hodnotu (**Max**), priemernú hodnotu (**Priemer**) alebo štandardnú odchýlku (**Odchýlka**).



obr. 125 – Kontextové menu pre Elipsu, Obdĺžnik a Všeobecnú oblasť

Pri meracom nástroji Priebek hustoty je pridaná voľba **Zobraziť/Skryť graf** (vid' kap. 9.7 Priebek hustoty).

Ak snímka zobrazená v aktuálnom pohľade obsahuje v DICOM informáciách špecifikáciu jednotiek pre meracie nástroje, bude do kontextového menu vybraných meracích nástrojov pridaná položka **Jednotky**, pomocou ktorej je možné zmeniť typ aktuálne používaných jednotiek.

Pri presune kurzora myši nad merací nástroj a následnom zvýraznení meracieho nástroja (a zmene vzhľadu kurzora myši zo šípky na kríž) je možné okrem zobrazenia kontextového menu presunúť merací nástroj na iné miesto v rámci pohľadu. Presun môžete vykonať so stlačeným ľavým tlačidlom myši, ktoré uvoľníte nad cieľovým miestom. Spolu s meracím nástrojom sa presunie aj text. Navyiac, pri vybraných meracích nástrojoch (Bodové meranie, Profil hustoty, Elipsa, Obdĺžnik, Všeobecná plocha) je možné presunúť vybraný merací nástroj aj na inú snímku rovnakej série. Presun môžete vykonať so stlačeným ľavým tlačidlom myši a presunom na inú snímku pomocou skrolovacieho kolieska myši.


V prípade, že sa jedná o čiarový merací nástroj, je tiež možné presunúť len jeden koncový bod meracieho nástroja. Pohybom myši nad vybraným koncovým bodom sa tento bod zmení na červené koliesko (vid' obr. 129) a so stlačeným ľavým tlačidlom myši sa môže presunúť na iné miesto.

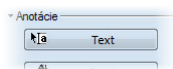
Po presune meracieho nástroja alebo jeho bodu sú zobrazované údaje okamžite prepočítané.

Súčasťou meracích nástrojov sú aj textové polia, ktoré sa po prechode kurzora myši nad nimi uzatvoria do obdĺžnika rovnakej farby ako je samotný merací nástroj. Súčasne sa zmení kurzor myši zo šípky na kríž. Vtedy sa môže so zatlačeným ľavým tlačidlom myši zmeniť poloha textového poľa vzhľadom k meraciemu nástroju. Pri následnom presune celého meracieho nástroja aj s textovými poliami zostávajú zmenené polohy textových polí vzhľadom k meraciemu nástroju zachované.

TomoCon vykonáva pre snímky pacientov s transformáciou výpočet skutočnej vzdialenosti bodov alebo obsahu plochy automaticky. Pri snímkach bez transformácie nie sú vždy vo vstupných údajoch štúdie pacienta informácie na výpočet týchto vzdialeností alebo obsahov, preto sa udávajú počtom zobrazovacích bodov (pixlov). Samotný prepočet na dĺžkové jednotky (mm), resp. plošné jednotky (cm²) alebo ich zmena sa môže robiť manuálne pomocou kalibrácie (vid' kap. 9.12 Kalibrácia).

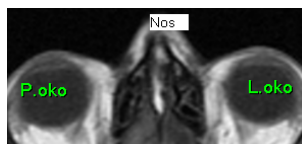
9.1 Textová poznámka

Krátke textové poznámky môžete vpísať priamo do snímky blízko dôležitej štruktúry alebo objektu pomocou meracieho nástroja **Text**. Merací nástroj zapnete kliknutím na položku  **Text** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Text** v nástrojovom dialógu **Anotácie** nástrojového panelu (vid' obr. 126).




obr. 126 – Nástrojový panel Anotácie

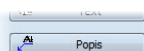
Ďalej kliknite na bod v snímke, ku ktorému sa má viazať poznámka. Otvorí sa malý biely textový editačný obdĺžnik (vid' obr. 127). Vpíšte požadovaný text a stlačte klávesu Enter.



obr. 127 – Textové poznámky

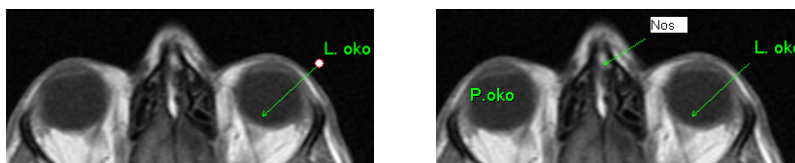
9.2 Popisovač

Krátke textové poznámky, ktoré ukazujú na dôležitú štruktúru alebo objekt, môžete vpísať priamo do snímky pomocou meracieho nástroja Popis. Aktivujete ho kliknutím na položku  **Popis** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Popis** v nástrojovom dialógu **Anotácie** nástrojového panelu (vid' obr. 128).




obr. 128 – Nástrojový panel Anotácie

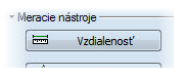
Potom kliknite na bod v snímke, ku ktorému sa má viazať poznámka. Ťahajte myšou tenkú čiaru na miesto, kde má byť text šípky umiestnený. Po ďalšom kliknutí sa otvorí malý biely textový editačný obdĺžnik. Vpíšte požadovaný text a stlačte klávesu Enter (vid' obr. 129).



obr. 129 – Popisovače

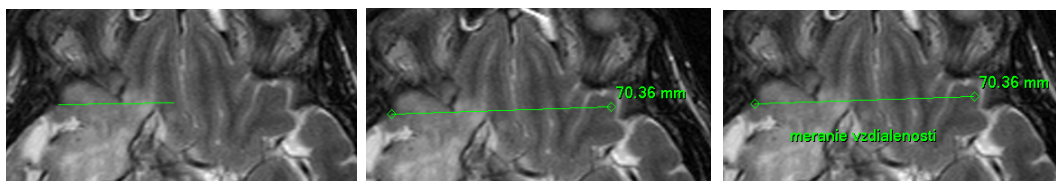
9.3 Vzďialenosť

Meranie vzdialenosti zapnete kliknutím na položku  **Vzďialenosť** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Vzďialenosť** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (vid' obr. 130).




obr. 130 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje

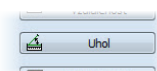
Potom kliknite na prvý a na druhý bod, čím stanovíte meraciu čiaru. Vzďialenosť medzi bodmi bude zobrazená v blízkosti druhého bodu (vid' obr. 131).



obr. 131 – Vzdialenosť medzi dvoma bodmi

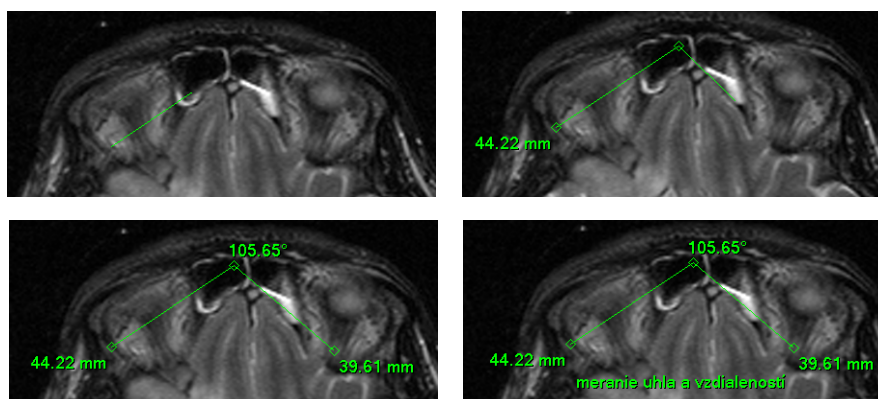
9.4 Vzdialenosti a uhol

Merania vzdialeností a uhlov aktivujete kliknutím na položku  **Vzdialenosti a uhol** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Uhol** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (vid' obr. 132).




obr. 132 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje

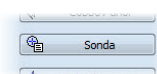
Definovanie tohto meracieho nástroja je podobné ako meranie vzdialenosti s tým rozdielom, že je potrebné zadať navyše tretí bod. Po nakreslení budú zobrazené obe vzdialenosti a uhol medzi dĺžkovými čiarami (vid' obr. 133).



obr. 133 – Vzdialenosti a uhol medzi tromi bodmi

9.5 Sonda

Sonda je špeciálny kruhový merací nástroj pre meranie min., max. a priemernej hodnoty obrazových bodov v kruhovej oblasti. Merací nástroj typu **Sonda** aktivujete kliknutím na položku  **Sonda** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Sonda** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (vid' obr. 134).

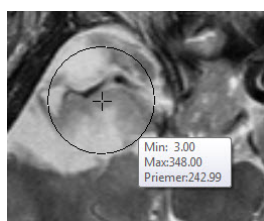


obr. 134 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje

Pre zobrazenie minimálnej, maximálnej a strednej hodnoty obrazových bodov vo vnútri meracieho nástroja typu **Sonda** stlačíte ľavé tlačidlo myši na požadovanej pozícii v aktuálnom pohľade (viď obr. 135).

Pre ukončenie merania uvoľníte ľavé tlačidlo myši. Merací nástroj typu **Sonda** aj po uvoľnení tlačidla zostane aktívny.

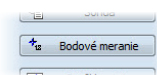
Zmenu veľkosti tohto meracieho nástroja môžete vykonať zatlačením klávesy **Shift** a posunom myši vo vertikálnom smere pri súčasne stlačení ľavom tlačidle myši. Veľkosť meracieho nástroja bude zmenená podľa aktuálneho posunu myši. Pre ukončenie zmeny veľkosti uvoľníte ľavé tlačidlo myši a klávesu **Shift**. Nová veľkosť bude automaticky zapamätaná.



obr. 135 – Sonda

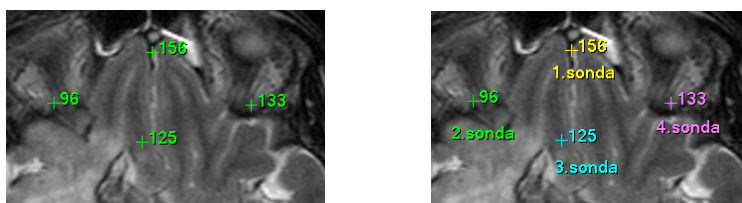
9.6 Bodové meranie

Merací nástroj Bodové meranie aktivujete kliknutím na položku **Bodové meranie** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Bodové meranie** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (viď obr. 136).




obr. 136 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje

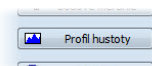
Ďalej kliknite na požadovaný bod. Hodnota tohto bodu sa zobrazí blízko definovaného miesta (viď obr. 137).



obr. 137 – Bodové merania v rôznych bodoch

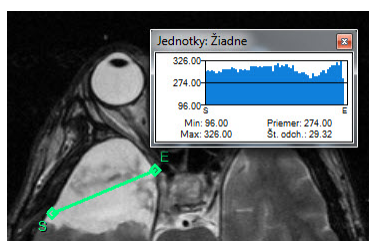
9.7 *Priebeh hustoty*

Priebeh hustoty môžete zobrazit' po kliknutí na položku  **Profil hustoty** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Profil hustoty** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (vid' obr. 138).




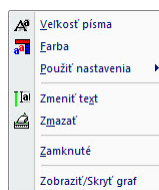
obr. 138 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje

Ďalej kliknite na prvý bod ľavým tlačidlom myši. Tlačidlo držte a ťahajte meraciu čiaru. Meraciu čiaru ukončíte pustením tlačidla myši. Charakteristiky všetkých obrazových bodov pod meracou čiarou budú sumarizované a zobrazené do samostatného okna (vid' obr. 139).




obr. 139 – Priebeh hustoty na čiare medzi dvoma bodmi

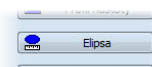
V otvorených štúdiách môžete vytvorit' v rôznych snímkach viacej meracích čiar. Ich priebehy hustôt sú zobrazené v oknách, ktoré sa dajú kvôli prehľadnosti dočasne skryt' pomocou tlačidiel  (pravý horný roh okna). Skrytý priebeh hustoty zviditeľníte presunom myši na meraciu čiaru a následným stlačením kontextového tlačidla myši. V zobrazenom menu kliknite na položku **Zobrazit'/Skryt' graf** (vid' obr. 140).



obr. 140 – Kontextové menu pre priebeh hustoty

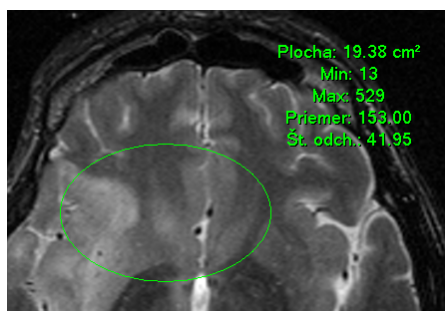
9.8 *Elipsa*

Kreslenie meracieho nástroja Elipsa aktivujete kliknutím na položku  **Elipsa** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Elipsa** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (vid' obr. 141).



obr. 141 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje


Ďalej kliknite na ľubovoľný bod ľavým tlačidlom myši a ťahajte elipsu medzi ním a kurzorom myši. Pre zadanie druhého bodu elipsy kliknite opätovne ľavým tlačidlom myši. Charakteristiky všetkých obrazových bodov vnútri elipsy budú sumarizované a zobrazené nad elipsou (viď obr. 142).

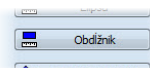


obr. 142 – Elipsa

Elipsu môžete presúvať v obraze na ľubovoľné miesto pomocou myši, alebo ju meniť ťahaním za rohy obdĺžnika ohraničujúceho elipsu. Zobrazené hodnoty budú po presune alebo zmene elipsy prepočítané.

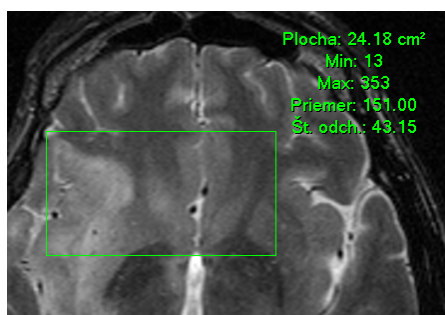
9.9 Obdĺžnik

Kreslenie meracieho nástroja Obdĺžnika aktivujete kliknutím na položku  **Obdĺžnik** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Obdĺžnik** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (viď obr. 141).



obr. 143 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje


Potom kliknite na ľubovoľný bod ľavým tlačidlom myši a ťahajte obdĺžnik medzi ním a kurzorom myši. Pre zadanie druhého bodu obdĺžnika kliknite opätovne ľavým tlačidlom myši. Charakteristiky všetkých obrazových bodov vnútri obdĺžnika budú sumarizované a zobrazené nad ním (viď obr. 144).

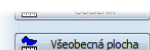


obr. 144 – Obdĺžnik


Obdĺžnik môžete presúvať na ľubovoľné miesto v obraze pomocou myši, alebo meniť jeho veľkosť ťahaním za niektorý z rohov. Zobrazené hodnoty budú po presune alebo zmene obdĺžnika automaticky prepočítané.

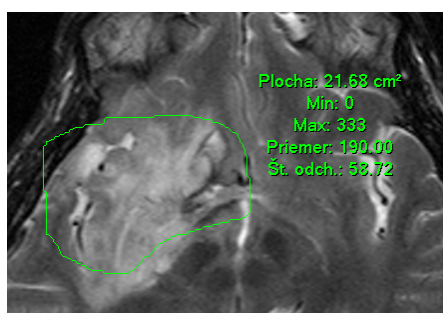
9.10 Všeobecná plocha

Kreslenie meracieho nástroja Všeobecnej plochy začnete po kliknutí na položku  **Všeobecná plocha** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Všeobecná plocha** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (viď obr. 141).






obr. 145 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje

Uzavretú oblasť nakreslíte ťahaním kurzora  so stlačeným ľavým tlačidlom myši. Charakteristiky všetkých obrazových bodov vnútri plochy budú sumarizované a zobrazené vedľa nej (viď obr. 146).




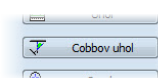
obr. 146 – Všeobecná plocha

Po opätovnom kliknutí na ikonu  **Všeobecná plocha** môžete časť oblasti dodatočne pridať pri súčasnom zatlačení klávesy **Ctrl** a kreslení pridávanej oblasti myšou, čo je indikované tvarom kurzora , alebo odobrať pri súčasnom zatlačení klávesy **Shift** a kreslení odoberanej oblasti myšou, čo je indikované tvarom kurzora .

Plochu môžete presúvať na ľubovoľné miesto v obraze pomocou myši podobne ako elipsu alebo obdĺžnik. Zobrazené hodnoty budú po presune plochy alebo jej zmene prepočítané.

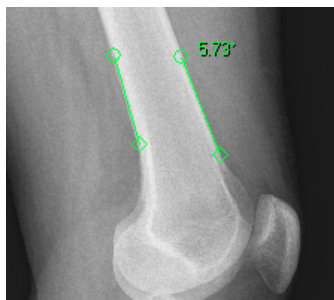
9.11 Cobbov uhol

Meranie Cobbovho uhla aktivujete kliknutím na položku  **Cobbov uhol** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Cobbov uhol** v nástrojovom dialógu **Meracie nástroje** nástrojového panelu (viď obr. 147).



obr. 147 – Nástrojový dialóg Meracie nástroje

Merací nástroj Cobbov uhol meria uhol medzi párom nezávislých čiar. Pre ich nakreslenie kliknite na prvý a druhý bod prvej čiary a potom na prvý a druhý bod druhej čiary. Menší uhol medzi definovanými čiarami bude zobrazený na konci jednej z nich (viď obr. 148).



obr. 148 – Meranie Cobbovho uhla

9.12 Kalibrácia

Pre snímky bez transformácie, kde nie je k dispozícii veľkosť zobrazovacieho bodu, je možné použiť na približný výpočet vzdialenosti dvoch bodov kalibráciu.

Kalibrácia sa aktivuje výberom položky **Kalibrácia** (viď obr. 149) v kontextovom menu meracieho nástroja typu vzdialenosť.

Po výbere položky **Kalibrácia** sa zobrazia dve voľby:

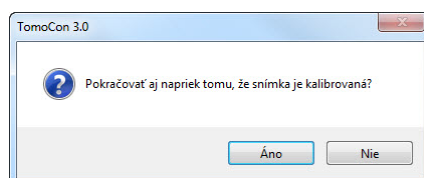
- **Kalibrovať meranie** - otvorenie dialógu **Kalibrácia** (viď obr. 149) na definovanie kalibrácie,
- **Použiť na celú sériu** - aplikovanie definovanej kalibrácie v celej sérii.



obr. 149 – Kontextové menu pre kalibráciu a dialóg Kalibrácia

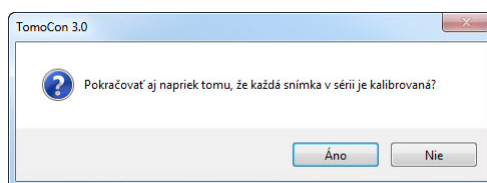
Dialóg **Kalibrácia** umožňuje definovať kalibráciu zadaním dĺžky vybranej úsečky v milimetroch do položky **Zadajte vzdialenosť**. Po potvrdení tlačidlom **OK** sa všetky namerané vzdialenosti a plochy v snímke prepočítajú podľa definovanej kalibrácie.

Pri kalibrovaných snímkach bez transformácie sa môže kalibrácia zmeniť opäť cez dialóg **Kalibrácia**. Pred jeho otvorením sa objaví okno (viď obr. 150), ktoré vás upozorní, že daná snímka je už kalibrovaná.



obr. 150 – Dialógové okno o kalibrování snímky



Podobne pri pokuse o zmenu kalibrácie v sérii, kde už sú kalibrované snímky, pomocou voľby **Použiť na celú sériu** sa objaví okno (viď obr. 151), ktoré vás upozorní, že snímky v sérii sú už kalibrované.

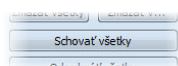


obr. 151 – Dialógové okno o kalibrování každej snímky v sérii

Upozornenie! Kalibrácia sa nedá použiť na snímky s transformáciou.

9.13 Skrytie/zobrazenie meracích nástrojov


Kliknutím na položku  (menu **Pohľad/Meracie nástroje**) alebo kliknutím na tlačidlo **Schovať všetky** v tretej záložke (záložka s ikonou ) nástrojového panelu (viď obr. 152) môžete zobrazit/skryť meracie nástroje vo všetkých pohľadoch všetkých pracovných plôch TomoConu.





obr. 152 – Tlačidlo Schovať všetky

9.14 Odstránenie meracích nástrojov


Merací nástroj môžete odstrániť kliknutím kontextového tlačidla myši na merací nástroj a výberom voľby **Zmazať** z kontextového menu **Meracie nástroje** alebo pomocou dialógového výberu cez zoznam meracích nástrojov (viď kap. 9.15 Zoznam meracích nástrojov).

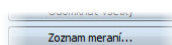
Všetky meracie nástroje definované vo všetkých otvorených štúdiách môžete vymazať po kliknutí na položku  **Zmazať všetky** v menu **Meracie nástroje**.

Kliknutím na položky v menu **Meracie nástroje/Zmazať** môžete vykonať odstránenie meracích nástrojov:

- v aktuálnom pohľade -  **Zmazať všetky v snímke**,
- v aktuálnej sérii -  **Zmazať všetky v sérii**,
- v aktuálnej štúdii -  **Zmazať všetky v štúdii**.

9.15 Zoznam meracích nástrojov

Po výbere položky **Zoznam meraní...** v menu **Meracie nástroje** alebo kliknutím na tlačidlo **Zoznam meraní...** v tretej záložke (záložka s ikonou ) nástrojového panelu (viď obr. 153) sa otvorí dialógové okno **Zoznam meraní**, v ktorom je zoznam všetkých nakreslených meracích nástrojov v otvorených štúdiách (viď obr. 154).



obr. 153 – Tlačidlo Zoznam meraní

Typ	Umiestnenie: Séria/Snímka (meno pacienta)	Text
Text	CT/1/20 (CT^DEMO)	Všetky merania
Popis	CT/1/24 (CT^DEMO)	Ľavá strana
Vzdialenosť	CT/1/17 (CT^DEMO)	
Uhol	CT/1/23 (CT^DEMO)	
Cobbov uhol	CT/1/27 (CT^DEMO)	
Profil hustoty	MPR na CT/1 (CT^DEMO)	
Elipsa	MPR na CT/1 (CT^DEMO)	
Obdĺžnik	MPR na CT/1 (CT^DEMO)	
Všeobecná plocha	MPR na CT/1 (CT^DEMO)	

obr. 154 – Dialóg Zoznam meraní

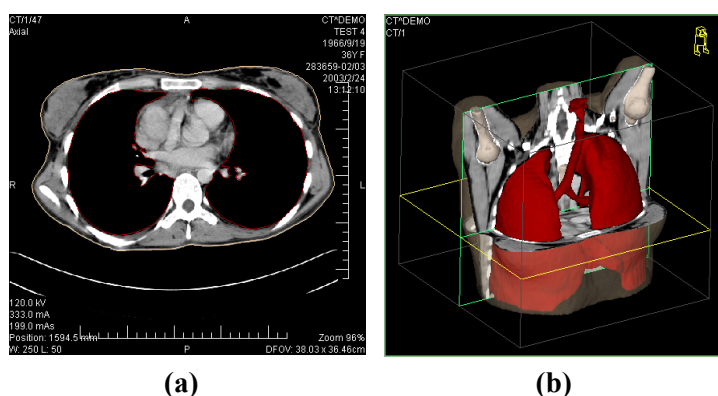
V prvom stĺpci je typ príslušného meracieho nástroja, v druhom stĺpci je určená snímka, ku ktorej merací nástroj patrí. V poslednom stĺpci je popis meracieho nástroja.

Po vyznačení meracieho nástroja a stlačení tlačidla **Chod' na meranie** sa v aktuálnom pohľade zobrazí snímka, v ktorej je vybraný merací nástroj. Tlačidlom **Zmazať** sa vybraný merací nástroj vymaže zo zoznamu aj zo snímky.


10 Kontúrovanie pacienta - vytváranie ROI

Kontúrovanie pacienta je používané pri dvojrozmernom (2D) zobrazovaní a slúži na zvýraznenie a lepšie zobrazenie príslušných anatomických štruktúr pacienta ich farebným zvýraznením (viď obr. 155). V prípade vytvorenia kontúr na viacerých snímkach sa automaticky vytvorí ROI (Region Of Interest), ktorý je následne možné zobraziť v priestore pri trojrozmernom (3D) zobrazovaní pacienta (). Automaticky je vypočítaný aj objem každého ROIa (v cm^3).

Upozornenie! Vypočítaný objem ROI je závislý od nastavenia rozlíšenia pre konkrétny ROI (viď kap. 4.1.6 Nastavenia pre ROI).



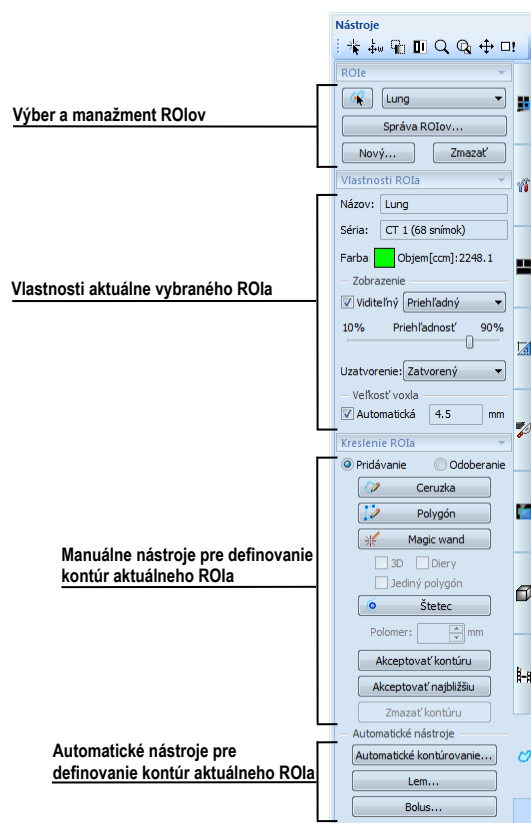
obr. 155 – Zobrazenie ROIa, (a) kontúra v 2D, (b) ROI v 3D

TomoCon vám umožňuje definovať ROIe (Region of Interest) rôznych typov pomocou manuálnych a automatických nástrojov, ktoré sú dostupné v záložke **ROI** nástrojového panela TomoConu (záložka s ikonou ) , viď obr. 156. Uvedená záložka poskytuje komplexnú funkcionálnu pre 2D/3D definovanie a zobrazovanie ROIov v TomoCone. Každý ROI môže byť definovaný na rovinách paralelných s originálnymi snímkami alebo aj na rekonštruovaných rovinách. Výsledok definovaného ROIa môže byť následne uložený ako DICOM RT Structure set (s inštalovanou DICOM RT Structure set licenciou) a môže byť poslaný do iných DICOM kompatibilných systémov (napr. do plánovacieho systému).

Záložka ROI v nástrojovom paneli (viď obr. 156) obsahuje tri nasledovné základné časti (nástrojové dialógy), ktoré vám zjednodušujú prácu s ROIami a kontúrami v TomoCone:


- Nástrojový dialóg **ROIe**, ktorý vám umožňuje nastaviť aktuálne vybraný ROI v TomoCone, odstrániť alebo vytvoriť nový ROI a manažovať už existujúce ROIe v dialógu **Správa ROIov**.

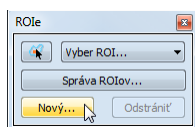
- Nástrojový dialóg **Vlastnosti ROIa** pre zobrazenie a definovanie vlastností 2D a 3D viditeľnosti aktuálne vybraného ROIa v TomoCone.
- Nástrojový dialóg **Kreslenie ROIa**, ktorý obsahuje skupinu manuálnych a automatických nástrojov pre definovanie kontúr aktuálne vybraného ROIa v TomoCone.



obr. 156 – Záložka ROI v nástrojovom paneli

10.1 Definovanie nového ROI

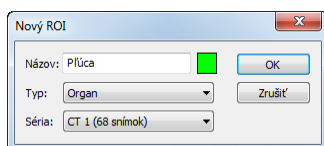
TomoCon vám umožňuje vytvoriť ROI na snímke zobrazenej v aktuálnom pohľade jedným kliknutím na tlačidlo **Nový...** v nástrojovom dialógu **ROIe** (záložka s ikonou ) , vid' obr. 157. Nový vytvorený ROI bude automaticky pridaný do zoznamu definovaných ROIov v TomoCone a automaticky bude vybraný ako aktuálny ROI TomoConu. Následne môžete pomocou nástrojového dialógu **Kreslenie ROIa** prejsť ku definovaniu kontúr.



obr. 157 – Vytvorenie nového ROIa v nástrojovom dialógu ROIe

Pre vytvorenie nového ROIa postupujte podľa nasledovných krokov:

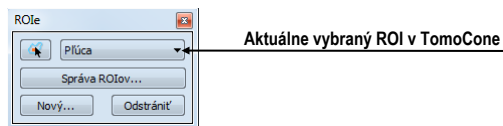
- Stlačte tlačidlo **Nový....** v nástrojovom dialógu **ROIe**.
- Následne bude otvorený dialóg **Nový ROI** kde môžete zadefinovať vlastnosti nového ROIa (viď obr. 158).
- Vyberte sériu pre nový ROI stlačením tlačidla **Séria**. Štandardne je vybraná séria z aktuálneho pohľadu.
- Vyberte DICOM typ ROIa stlačením tlačidla **Typ** (zobrazí sa menu pre výber typu) a zadajte názov nového ROIa do políčka **Názov**. Ak ne zadáte meno, nový ROI bude automaticky pomenovaný názvom “Nový ROI ...”.
- Vyberte farbu nového ROIa stlačením tlačidla farba vedľa políčka **Názov**. Preddefinovaná farba je nastavená ako náhodná.
- Stlačte tlačidlo **OK**. Nový ROI bude automaticky vytvorený a vybraný ako aktuálne vybraný ROI v TomoCone.



obr. 158 – Dialóg Nový ROI

10.2 Výber aktuálneho ROIa a kontúry

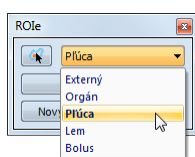
Aktuálne vybraný ROI v TomoCone je existujúci ROI, ktorý je práve vybraný v políčku **Vyber ROI** v nástrojovom dialógu **ROIe** (viď obr. 159). Vlastnosti tohto ROIa sú vždy automaticky zobrazované v nástrojovom dialógu Vlastnosti ROIa a všetky kresliace nástroje TomoConu pre ROIe môžu byť použité iba pre tento aktuálny ROI.



obr. 159 – Nástrojový dialóg ROIe

Pre nastavenie aktuálne vybraného ROIa v TomoCone postupujte podľa jedného z nasledovných krokov:

- Stlačte tlačidlo **Vyber ROI** v nástrojovom dialógu **ROIe** a v zobrazenom rozbaľovacom menu vyberte konkrétny ROI (obr. 160).





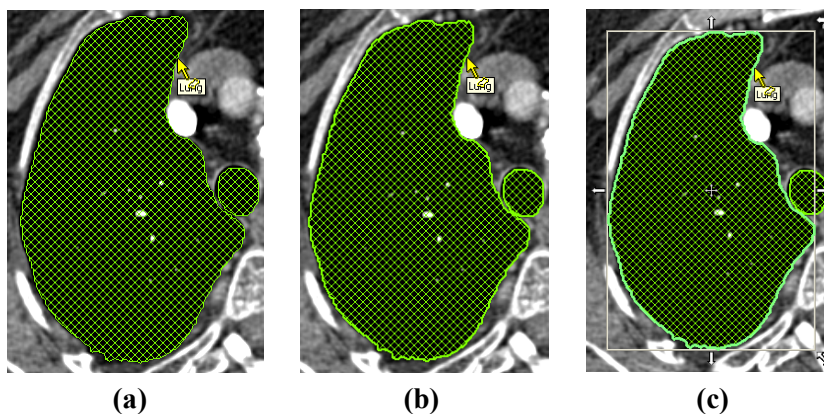
obr. 160 – Výberie aktuálneho ROI v TomoCone

alebo

- Použite nástroj Výber kontúry, ktorý vám umožňuje označiť kurzorom myši zobrazenú 2D kontúru v pohľade TomoConu. Ako náhle je týmto nástrojom vybraná konkrétna kontúra, v poličku **Výber ROI** sa automaticky zvolí ako aktuálny ROI TomoConu ten ROI, ktorému patrí táto kontúra.

Pre použitie nástroja Výber kontúry postupujte podľa nasledovných krokov:

1. V nástrojovom dialógu **ROIe** stlačte tlačidlo  a presuňte kurzor myši  blízko kontúry, ktorú chcete označiť. Kontúra sa automaticky vysvieti mriežkovanou plochou (vid' obr. 161a). Označiť je možné iba kontúru, ktorá je v 2D kreslená súvislou čiarou – interpolované kontúry kreslené čiarokvanou čiarou nie sú označiteľné.
2. Kliknite ľavým tlačidlom myši na vysvietenú kontúru (vid' obr. 161b). Následne sa príslušný ROI vyberie ako aktuálny (ak už nie je vybraný).
3. Kliknite druhý krát ľavým tlačidlom myši na vysvietenú kontúru pre jej výber (vid' obr. 161c).



obr. 161 – Výber kontúry v TomoCone

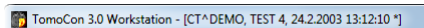
Ak je už vami požadovaný ROI vybraný ako aktuálny a aktivujete nástroj Výber kontúry, potom sa vám automaticky vyberie ako aktuálna aj kontúra zobrazená na snímku v aktuálnom pohľade.

Po označení kontúry s ňou môžete vykonávať operácie presunu, zmeny veľkosti alebo otáčania (vid' obr. 161c), prípadne jej odstránenia:

- Pre odstránenie aktuálne vybranej kontúry stlačte tlačidlo **Delete** na klávesnici.
- Pre presun aktuálne vybranej kontúry presuňte kurzor myši do stredu kontúry (kurzor myši by mal mať tvar krížika \oplus). Metódou drag&drop presuňte kontúru na požadované miesto.
- Pre otočenie aktuálne vybranej kontúry presuňte kurzor myši nad rotačnú ikonu (\curvearrowright), nad ktorou by mal mať kurzor myši podobný tvar. Stlačte ľavé tlačidlo myši a otočte kontúru do požadovanej pozície. Na záver uvoľnite ľavé tlačidlo myši.
- Pre zmenu veľkosti aktuálne vybranej kontúry presuňte kurzor myši nad šípky pre zmenu veľkosti (\leftarrow , \leftrightarrow , \downarrow), nad ktorými by mal mať kurzor myši podobný tvar. Stlačte ľavé tlačidlo myši a presuňte roh alebo stranu obdĺžnikového rámčeka kontúry podľa požiadaviek. Na záver uvoľnite tlačidlo myši..

10.3 Uloženie ROIa

Ako náhle vykonáte ľubovoľné zmeny s ROI štruktúrami v aktuálne otvorených štúdiách, v záhlaví TomoConu sa objaví indikátor zmeny (hviezdička umiestnená za časom štúdie), viď obr. 162.



obr. 162 – Záhlavie TomoConu s hviezdíčkou

Ak boli vykonané ľubovoľné zmeny s ROI štruktúrami v otvorených štúdiách, potom pri ich zatváraní budete automaticky vyzvaný, či si prajete uložiť vykonané zmeny alebo nie. Ak si želáte uložiť zmeny počas práce so štúdiou, stlačte kombináciu kláves **Ctrl+S** na klávesnici alebo vyberte možnosť **Uložiť** v menu **Štúdia** hlavného aplikačného menu TomoConu. Vykonané zmeny sú následne automaticky uložené do úložiska Lokálne štúdie TomoConu. Pre poslanie týchto zmien do PACS systému vyberte položku **Poslať...** v menu **Štúdia**.

10.4 Odstránenie ROIa

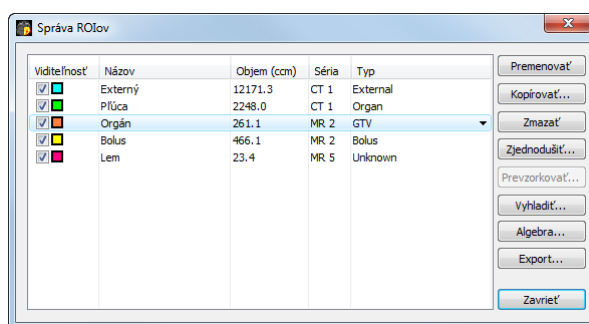
Pre odstránenie ROIa pomocou nástrojového dialógu ROIe v nástrojovom paneli:

1. Vyberte ROI, pre odstránenie zo zoznamu ROIov, ktorý sa zobrazí po stlačení tlačidla **Vyber ROI** v nástrojovom dialógu **ROIe**.
2. Stlačte tlačidlo **Zmazať**. Po potvrdení operácie odstránenia bude aktuálna vybraný ROI TomoConu automaticky zmazaný.

Pre odstránenie ROIa môžete použiť aj dialóg **Správa ROIov**, vid' kap. 10.5 Správa ROIov.

10.5 Správa ROIov

Pre aplikovanie vybraných funkcií na ROIe ako sú algebra, kopírovanie, premenovanie, atď. vám TomoCon poskytuje prehľadný dialóg **Správa ROIov** (vid' obr. 163).



obr. 163 – Dialóg Správa ROIov

Dialóg **Správa ROIov** obsahuje zoznam všetkých definovaných ROIov v otvorených štúdiách TomoConu. Pre každý ROI zobrazuje indikátor viditeľnosti, farbu ROIa a názov, názov série ROIa a jeho typ. Pre každý zobrazený ROI v tomto dialógu je možné vykonať jednu z nasledovných operácií:

- premenovanie, odstránenie, zmenenie viditeľnosti, farby alebo DICOM typu
- kopírovanie ROIa do rovnakej alebo registrovanej série (vid' kap. 10.5.1 Kopírovanie ROIa)
- zjednodušenie kontúr ROIa (vid' kap. 10.5.2 Zjednodušenie ROIa)
- prevzorkovanie kontúr ROIa (vid' kap. 10.5.3 Prevzorkovanie ROIa)
- vyhľadanie kontúr ROIa (vid' kap. 10.5.4 Vyhľadanie ROIa)
- algebra operácie medzi dvomi ROIami (vid' kap. 10.5.5 ROI algebra)
- exportovanie ROIa do externých súborov (vid' kap. 10.5.6 Export ROIa do súboru DXF alebo VTK)

Pre zmenu viditeľnosti ROIa kliknite ľavým tlačidlom myši na zaškrťavacie okno veľa tlačidla pre zmenu farby na príslušnom riadku, reprezentujúcom daný ROI (vid' obr. 164). Zobrazenie alebo skrytie ROIa bude okamžite aplikovaná do všetkých pohľadov TomoConu.

Viditeľnosť	Názov	Objem (cm)	Séria	Typ
<input checked="" type="checkbox"/>	Externý	12171.3	CT 1	External
<input checked="" type="checkbox"/>	Plúca	2248.0	CT 1	Organ
<input checked="" type="checkbox"/>	Orgán	261.1	MR 2	GTV
<input checked="" type="checkbox"/>	Bolus	466.1	MR 2	Bolus
<input checked="" type="checkbox"/>	Lem	23.4	MR 5	Unknown

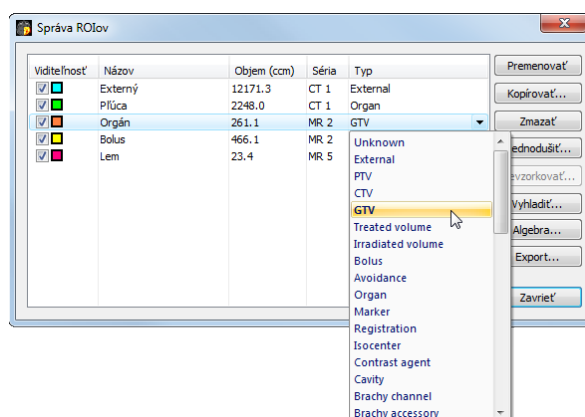
obr. 164 – Skrytie Organ ROI

Pre zmenu farby ROIa vykonajte dvojklik na tlačidlo farba na príslušnom riadku, reprezentujúcom daný ROI (viď obr. 165). Následne sa zobrazí dialóg **Farba**, v ktorom môžete vybrať novú farbu ROIa. Nová farba bude okamžite aplikovaná do všetkých pohľadov TomoConu.

Viditeľnosť	Názov	Objem (cm)	Séria	Typ
<input checked="" type="checkbox"/>	Externý	12171.3	CT 1	External
<input checked="" type="checkbox"/>	Plúca	2248.0	CT 1	Organ
<input checked="" type="checkbox"/>	Orgán	261.1	MR 2	GTV
<input checked="" type="checkbox"/>	Bolus	466.1	MR 2	Bolus
<input checked="" type="checkbox"/>	Lem	23.4	MR 5	Unknown

obr. 165 – Zmena farby Organ ROI

Pre zmenu DICOM typu ROI zobrazte zoznam ponúkaných typov kliknutím na tlačidlo ▼ v stĺpci **Typ** na príslušnom riadku, reprezentujúcom daný ROI a vyberte požadovaný typ (viď obr. 166).



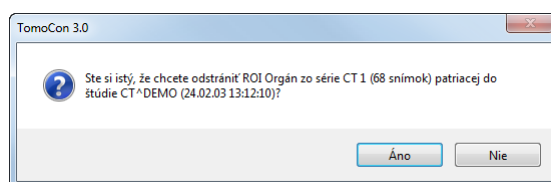
obr. 166 – Zmena DICOM typu ROIa

Pre premenovanie ROIa označte ROI v zozname a stlačte tlačidlo **Premenovať**. Do zobrazeného okna zadajte nový názov ROIa (viď obr. 167) a stlačte klávesu **Enter**.

Viditeľnosť	Názov	Objem (cm)	Séria	Typ
<input checked="" type="checkbox"/>	Externý	12171.3	CT 1	External
<input checked="" type="checkbox"/>	Plúca	2248.0	CT 1	Organ
<input checked="" type="checkbox"/>	Orgán	261.1	MR 2	GTV
<input checked="" type="checkbox"/>	Bolus	466.1	MR 2	Bolus
<input checked="" type="checkbox"/>	Lem	23.4	MR 5	Unknown

obr. 167 – Premenovanie označeného ROIa v dialógu Správa ROIov

Pre odstránenie ROIa, označte príslušný ROI v zozname a stlačte tlačidlo **Zmazať**. Potvrďte odstránenie v ďalšom zobrazenom dialógu (viď obr. 168).

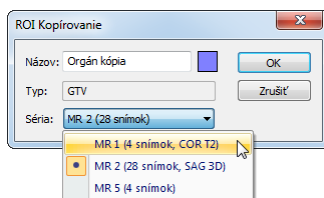


obr. 168 – Potvrdenie odstránenia ROIa

10.5.1 Kopírovanie ROIa

Pre kopírovanie ROIa do inej alebo rovnakej série v dialógu **Správa ROIov**:

1. Vyberte ROI v zozname.
2. Stlačte tlačidlo **Kopírovať...**. Následne sa zobrazí dialóg **ROI kopírovanie**, pre špecifikovanie vlastností nového ROIa.
3. Zadajte názov nového ROI do políčka **Názov**.
4. Zmeňte farbu nového ROIa kliknutím na farebné tlačidlo vedľa názvu ROIa.
5. Vyberte cieľovú sériu zo zoznamu, ktorý sa zobrazí po kliknutí na tlačidlo **Séria** (viď obr. 169). Vybrať môžete iba sériu, ktorá je v registrácii zo sériou zdrojového ROIa. Štandardne je ako cieľová séria nastavená séria zdrojového ROIa.
6. Stlačte tlačidlo **OK** pre prídanie kópie ROIa.



obr. 169 – Dialóg Kopírovať ROI – výber cieľovej série

Nová kópia zdrojového ROIa bude po ukončení kopírovania automaticky pridaná na koniec zoznamu ROIov v **Správa ROIov** dialógu (viď obr. 170).

Viditeľnosť	Názov	Objem (ccm)	Séria	Typ
<input checked="" type="checkbox"/>	Externý	12171.3	CT 1	External
<input checked="" type="checkbox"/>	Pľúca	2248.0	CT 1	Organ
<input checked="" type="checkbox"/>	Orgán	261.1	MR 2	GTV
<input checked="" type="checkbox"/>	Bolus	466.1	MR 2	Bolus
<input checked="" type="checkbox"/>	Lem	23.4	MR 5	Unknown
<input checked="" type="checkbox"/>	Orgán kópia	261.1	MR 2	GTV

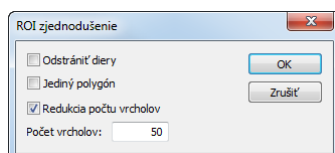
Kópia Organ ROIa

obr. 170 – Nová kópia Organ ROIa

10.5.2 Zjednodušenie ROIa

Pre zjednodušenie kontúr vybraného ROIa v dialógu **Správa ROIov** postupujte podľa nasledovných krokov:

1. Vyberte ROI v zozname ROIov.
2. Stlačte tlačidlo **Zjednodušiť?...** Následne sa otvorí dialóg **ROI Zjednodušenie** (vid' obr. 171).
3. V zobrazenom dialógu **Zjednodušenie ROI** vyberte typ metódy pre zjednodušenie. Na výber máte nasledovné metódy:
 - **Odstrániť diery** - z každej kontúry budú odstránené diery,
 - **Jediný polygón** - na každej snímke zostane iba jeden polygón a súčasne sa odstránia aj diery,
 - **Redukcia počtu vrcholov** - každý polygón každej kontúry bude redukovaný na zadaný počet vrcholov.
4. Stlačte tlačidlo **OK** pre spustenie zjednodušovacieho procesu.



obr. 171 – Dialóg ROI zjednodušenie

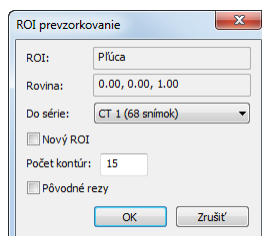
10.5.3 Prevzorkovanie ROIa

TomoCon vám umožňuje prevzorkovať kontúry ľubovoľného ROIa z originálnych snímok do rekonštruovaných. Uvedeným spôsobom je možné prevzorkovať ľubovoľný ROI do inej pozície respektíve roviny ako je pôvodne definovaný.

Pre prevzorkovanie kontúr vybraného ROIa pomocou dialógu **Správa ROIov** postupujte podľa nasledovných krokov:

1. Zobrazte snímku v aktuálnom pohľade v rovine, na ktorú si prajete vykonať prevzorkovanie.
2. Vyberte konkrétny zdrojový ROI, ktorý bude prevzorkovaný v zozname ROIov a stlačte tlačidlo **Prevzorkovať?...** Následne sa zobrazí dialóg **ROI prevzorkovanie ROI** (vid' obr. 172).
3. V zobrazenom dialógu zadajte počet kontúr, ktoré si prajete preniesť do novej roviny (tzn. koľko rovín bude vybraných z originálneho ROIa).
4. Vyberte cieľovú sériu pre prevzorkovanie v zozname, ktorý sa zobrazí po stlačení tlačidla **Do série**. Štandardne je vybraná séria zdrojového ROIa.
5. Zaškrtnite možnosť **Nový ROI** ak si prajete, aby prevzorkované kontúry vytvorili nový ROI a aby pôvodný ROI zostal bez zmeny.

6. Zaškrtnite možnosť Pôvodné rezy, ak si prajete prevzorkovať iba roviny originálnych snímok (možnosť zvoliť počet snímok je v tomto prípade zakázaná nakoľko počet je určený počtom originálnych rezov).
7. Stlačte tlačidlo **OK** pre prevzorkovanie.



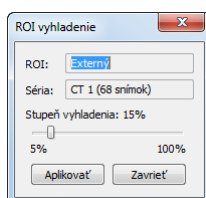
obr. 172 – Dialóg ROI prevzorkovanie

10.5.4 Vyhladenie ROIa

Vyhladzovanie ROIa v TomoCone vám umožňuje vyhladiť ostré hrany kontúr daného ROIa do oblúkového tvaru. Pri viacnásobnom aplikovaní vyhladenia budú kontúry ROIa svoj tvar približovať elipse.

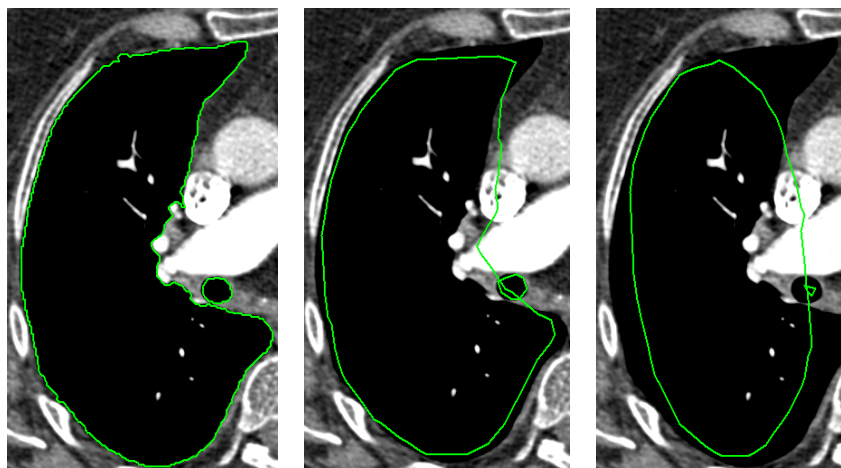
Pre vyhladenie kontúr ROIa pomocou dialógu **Správa ROIov** postupujte podľa nasledovných krokov:

1. Vyberte ROI pre vyhladenie v zozname ROIov a stlačte tlačidlo **Vyhľadiť...**
2. Následne sa zobrazí dialóg **ROI vyhladenie** (viď obr. 173).



obr. 173 – Dialóg ROI vyhladenie

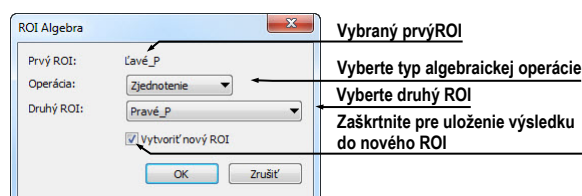
3. Uchytíte posuvník ľavým tlačidlom myši a nastavte posunom myši **Faktor vyhladenia** (od 5- do 100%).
4. Stlačte niekoľkokrát tlačidlo **Aplikovať**, až kým nedosiahnete želaný tvar kontúr. Po každom stlačení tohto tlačidla budú kontúry vybraného ROIa viac oblejšie. Výsledok vyhladenia je viditeľný priamo v aktuálnom pohľade TomoConu (viď obr. 174).
5. Ak ste s výsledkom vyhladenia spokojný, stlačte tlačidlo **Zavrieť**.



obr. 174 – (a) Zdrojový ROI, (b) vyhladený ROI (1 krát), (c) vyhladený ROI (5 krát)

10.5.5 ROI algebra

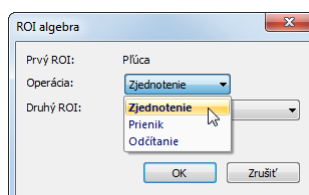
Ak sú definované dva rozdielne ROIe v rovnakej sérii, TomoCon vám umožňuje vykonať medzi týmito ROIami základné algebraické operácie (zjednotenie, prienik, odčítanie) pomocou dialógu **ROI algebra** (viď obr. 175). Výsledok vybranej algebraickej operácie môžete uložiť do nového ROIa alebo do ROIa, ktorý bol vybraný ako prvý pre danú operáciu.



obr. 175 – ROI Algebra dialóg

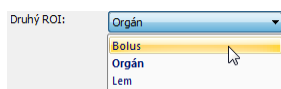
Pre použitie algebraickej operácie medzi dvomi ROIami v dialógu **Správa ROIov** postupujte podľa nasledovných krokov:

1. Vyberte prvý ROI pre algebraickú operáciu v zozname ROIov a stlačte tlačidlo **Algebra...**
2. Následne sa vám zobrazí dialóg **ROI Algebra**.
3. Vyberte algebraickú operáciu stlačením tlačidla **Operácia** (viď obr. 176).



obr. 176 – Dialóg ROI algebra, definovanie operácie

4. Vyberte druhý ROI pre operáciu v zozname, ktorý sa vám zobrazí po stlačení tlačidla **Druhý ROI** (viď obr. 177).



obr. 177 – Výber druhého ROIa pre operáciu

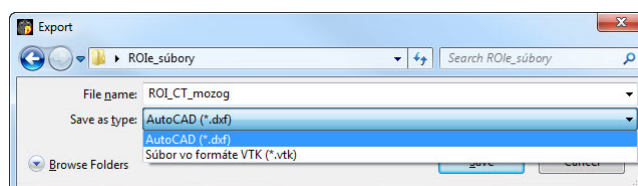
5. Pre uloženie výsledku algebraickej operácie do nového ROIa zaškrtnite možnosť **Nový ROI**.
6. Na záver stlačte tlačidlo **OK** pre vykonanie špecifikovanej operácie s definovanými parametrami.

10.5.6 Export ROIa do súboru DXF alebo VTK

Všetky definované ROIe v TomoCone je možné exportovať do súboru vo formáte AutoCAD DXF alebo VTK.

Pre exportovanie ROIa pomocou dialógu **Správa ROIov** postupujte podľa nasledovných krokov:

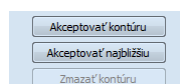
1. Vyberte ROI pre exportovanie v zozname ROIov a stlačte tlačidlo **Export...**. Následne sa zobrazí dialóg **Export**.
2. Vyberte žiadaný formát súboru, meno súboru a cieľový adresár v dialógu **Export** (viď obr. 178).
3. Pre exportovanie do súboru stlačte na záver tlačidlo **Save**.



obr. 178 - Dialóg Export

10.6 Akceptovanie a odstránenie kontúr

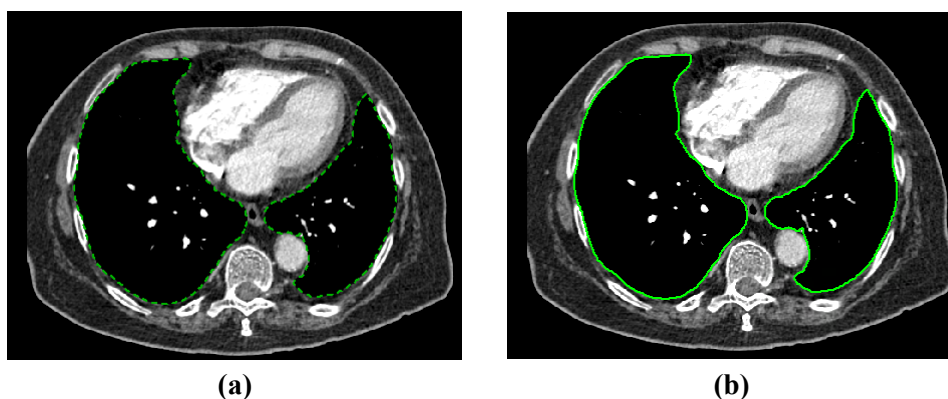
Operácia akceptovania kontúr v TomoCone vám pomocou nástrojového dialógu **Kreslenie ROIa** umožňuje akceptovať interpolovanú alebo najbližšie definovanú kontúru v zobrazenej snímke v pohľade (viď obr. 179). Akceptovaná kontúra je po akceptovaní pridaná do aktuálne vybraného ROIa v TomoCone ako nová 2D kontúra.



obr. 179 – Časť pre akceptovanie kontúr v nástrojovom dialógu Kreslenie ROIa

Pre akceptovanie interpolovanej kontúry:

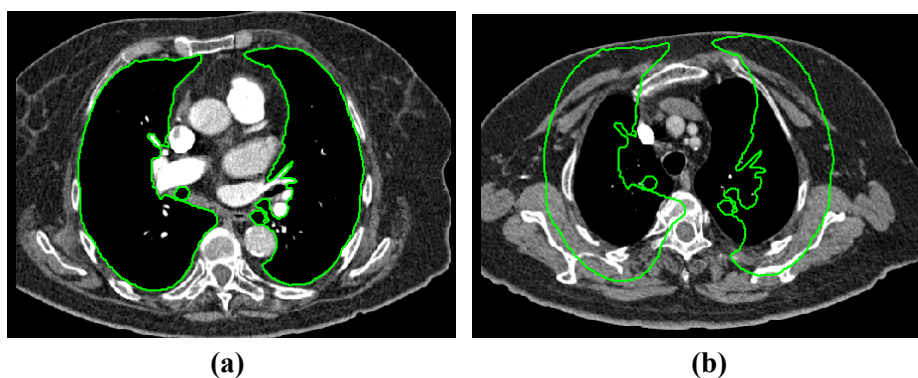
1. V aktuálnom pohľade zobrazte snímku s interpolovanou kontúrou (viď obr. 180a). Interpolovaná kontúra je kreslená čiarkovanou čiarou.
2. Stlačte tlačidlo **Akceptovať kontúru** v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
3. Interpolovaná kontúra bude následne automaticky pridaná do aktuálneho vybraného ROIa TomoConu (viď obr. 180b).
4. Čiarkovaná čiara, ktorou bola kreslená kontúra sa zmení na plnú čiaru a interpolovaná kontúra sa zmení na normálnu kontúru.



obr. 180 – Interpolovaná kontúra v pohľade (a), akceptovaná interpolovaná kontúra (b)

Pre akceptovanie najbližšej kontúry:

1. Skontrolujte, či v aktuálnom pohľade nie je kreslená žiadna kontúra aktuálne vybraného ROIa TomoConu.
2. Stlačte tlačidlo **Akceptovať najbližšiu** v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
3. Najbližšie definovaná kontúra, ktorá patrí do aktuálne vybraného ROIa TomoConu bude následne automaticky skopírovaná do snímky v aktuálnom pohľade (viď obr. 181).

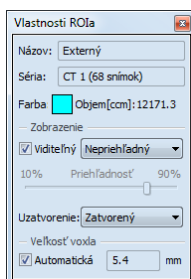


obr. 181 – Kontúra na poslednej snímke (a), Akceptovaná kontúra z poslednej snímky do prvej (b)

Pre odstránenie kontúr aktuálne vybraného ROIa TomoConu zobrazených na snímke v aktuálnom pohľade stlačte tlačidlo **Zmazať kontúru** v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.

10.7 Vlastnosti ROIa

Všetky 2D a 3D zobrazovacie vlastnosti aktuálne vybraného ROIa v TomoCone sú zobrazované a môžu byť menené pomocou nástrojového dialógu **Vlastnosti ROIa** zadokovaného v paneli nástrojov (vid' obr. 182).



obr. 182 – Dialóg Vlastnosti ROIa

Pre aktuálne vybraný ROI v TomoCone sú v nástrojovom dialógu **Vlastnosti ROIa** zobrazované nasledovné vlastnosti:

- **Názov/ Séria:** názov aktuálneho ROIa a séria snímkov, do ktorej patrí daný ROI.
- **Objem [ccm]:** veľkosť objemu, ktorý ohraničuje aktuálny ROI v kubických centimetroch. Výpočet objemu ROIa nie je možný, pokiaľ ROI nie je definovaný na viac ako na jednej snímke.

Nástrojový dialóg **Vlastnosti ROIa** vám zmeniť nasledovné vlastnosti aktuálneho ROIa v TomoCone:

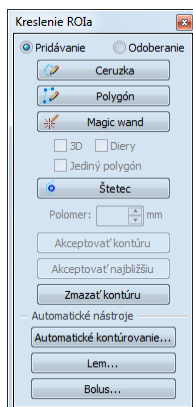
- **Farba** – stlačte tlačidlo **Farba** (ikona ■) pre zmenu farby aktuálneho ROIa.
- **Viditeľnosť** – Zaškrtnite/odškrtnite políčko **Viditeľný** pre zobrazenie/ skrytie aktuálneho ROIa vo všetkých pohľadoch TomoConu.
- **Typ zobrazenia ROIa** – Špecifikuje typ renderovania aktuálneho ROIa v priestorovom zobrazení v 3D pohľade:
 - **Nepriehľadný** – ROI je zobrazený ako nepriehľadný objekt v 3D. Kliknutím na tento objekt je možné definovať aktuálny 3D bod TomoConu.
 - **Priehľadný** – ROI je zobrazený ako priesvitný objekt s priesvitnosťou definovanou posuvníkom **Priehľadnosť** (od 10 do 90%). Do tohto objektu

pri vykreslení v 3D priestore nie je možné kliknúť myšou a definovať aktuálny 3D bod TomoConu.

- **Drôtený** – ROI je zobrazený ako množina kontúr ležiacich na paralelných rovinách (tzv. drôtený model).
- **Priehl. drôtený** – ROI pozostáva z priehl'adného a drôteného objektu.
- **Uzatvorenie** – Štandardne má ROI zobrazovaný v 3D uzatvorený povrch (**Zatvorený**). Pomocou tejto možnosti môžete zmeniť uzatvorenie na úplne otvorené (**Otvorený**) alebo zhora prípadne zdola otvorené (**Zhora/ Zdola otvorený**). Ak nie je zobrazený ROI uzatvorený, potom môžete vidieť aj vnútro ROIa cez jeho príslušný otvorený koniec.
- **Veľkosť voxla** – Definuje jemnosť 3D rekonštrukcie ROIa. Rekonštrukcia je proces spracovania kontúr ROIa a vytvorenia jeho 3D reprezentácie.
 - Pre manuálne nastavenie veľkosti voxla zadajte požadovanú veľkosť do editovacieho políčka. Pre získanie maximálnej presnosti môže byť veľkosť voxla nastavená na minimálnu akceptovateľnú hodnotu 0.1 cm.
 - Pre automatické vypočítanie veľkosti voxla zaškrtnite možnosť **Automaticky**. Veľkosť voxla bude nastavená na hodnotu, ktorá bude vypočítaná na základe pomeru voxel/cm³.

10.8 Definovanie kontúr kresliacimi nástrojmi

Každý ROI v TomoCone pozostáva zo skupiny separovaných kontúr, ktoré môžu byť editované alebo vytvárané pomocou špeciálnych manuálnych a automatických kresliacich nástrojov. Všetky tieto nástroje sú v TomoCone dostupné v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa** zadokovaného do panelu nástrojov (viď obr. 183).



obr. 183 – Nástrojový dialóg Kreslenie ROIa

TomoCon vám poskytuje nasledovné štyri manuálne a tri automatické kresliace nástroje pre definovanie kontúr v snímke zobrazenej v aktuálnom pohľade:

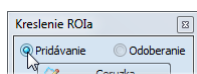
- manuálne nástroje:
 - **Ceruzka** – kontúrovanie posunom myši (viď kap. 10.8.1 Nástroj Ceruzka).
 - **Polygón** – kontúrovanie oblasti pomocou polygónu (viď kap. 10.8.2 Nástroj Polygón).
 - **Magic wand** – kontúrovanie oblasti spájaním susedných pixlov snímky s podobnou hodnotu (viď kap. 10.8.3 Nástroj Magic wand).
 - **Štetec** – kontúrovanie pomocou kruhového kurzora (viď kap. 10.8.4 Nástroj Štetec).
- automatické nástroje:
 - **Automatické kontúrovanie** – generuje automaticky kontúry ROIa podľa zadaných parametrov v susedných snímkach (viď kap. 10.8.5 Nástroj Automatické kontúrovanie).
 - **Lem** – generuje automaticky okraj (lem) s definovanými vlastnosťami pre už definovaný ROI (viď kap. 10.8.6 Nástroj Lem).
 - **Bolus** – generuje automaticky ROI typu Bolus, ktorý je umiestnený na povrch už existujúceho (viď kap. 10.8.7 Nástroj Bolus).

10.8.1 Nástroj Ceruzka


Nástroj Ceruzka je manuálny kresliaci nástroj pre definovanie kontúr aktuálne vybraného ROIa v TomoCone, ktorý vám umožňuje kresliť kontúry posunom kurzora myši.

Pre použitie nástroja Ceruzka postupujte podľa nasledovných krokov:

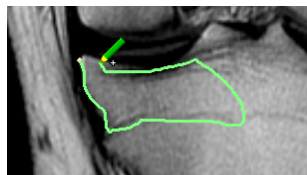
1. Vyberte ROI (ako aktuálny vybraný ROI v TomoCone) pre ktorý chcete kresliť kontúru.
2. Vyberte mód pridávania kontúr (viď obr. 184). Pre pridanie nakreslenej kontúry do ROIa vyberte možnosť **Pridávanie**. Pre odobratie nakreslenej kontúry z ROIa vyberte možnosť **Odoberanie**.



obr. 184 – Nastavenie pridávacieho módu pre editovanie kontúry

3. Stlačte tlačidlo **Ceruzka**  v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.

4. Stlačte ľavé tlačidlo myši na začiatku požadovanej kontúry v aktuálnom pohľade a posunom myši dokresľujte kontúru (viď obr. 185).
5. Uvoľnite ľavé tlačidlo myši pre uzatvorenie kontúry.





obr. 185 – Kreslenie kontúry nástrojom Ceruzka

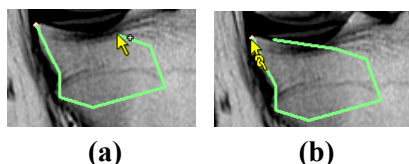
Po ukončení procesu kreslenia kontúry bude nová kontúra automaticky uzatvorená priamou čiarou medzi začiatočným a koncovým bodom kontúry.

10.8.2 Nástroj Polygón

Nástroj Polygón je manuálny nástroj pre definovanie kontúr aktuálne vybraného ROIa v TomoCone, ktorý vám umožňuje kresliť kontúry definovaním bodov polygónu.

Pre použitie nástroja Polygón postupujte podľa nasledovných krokov:

1. Vyberte ROI (ako aktuálny vybraný ROI v TomoCone) pre ktorý chcete kresliť kontúru.
2. Vyberte mód pridávania kontúr (viď obr. 184). Pre pridanie nakreslenej kontúry do ROIa vyberte možnosť **Pridávanie**. Pre odobratie nakreslenej kontúry z ROIa vyberte možnosť **Odoberanie**.
3. Stlačte tlačidlo **Polygón**  v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
4. Kliknite ľavým tlačidlom myši do aktuálneho pohľadu pre definovanie začiatočného bodu polygónu.
5. Presuňte kurzor myši a kliknite opäť pre definovanie ďalšieho, resp. ďalších bodov polygónu. (viď obr. 186a).
6. Pre uzatvorenie polygónu presuňte kurzor myši do štartovacieho bodu (kurzor myši by sa mal zmeniť na tvar ) a kliknite ľavým tlačidlom myši (viď obr. 186b).




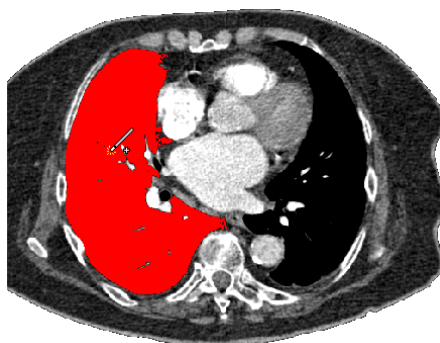
obr. 186 – Kreslenie polygónovej kontúry (a), uzatvorenie polygónovej kontúry (b)

10.8.3 Nástroj Magic wand

Nástroj Magic wand vám umožňuje definovať kontúru aktuálne vybraného ROIa vo vnútri jednoliatej oblasti (kosť, tkanivo). Posúvaním myši môžete postupne ohraničovať susedné obrazové body s podobnou level hodnotou ako má prvý kliknutý bod. Posun myši spôsobí zmenu faktoru podobnosti.

Pre použitie nástroja Magic wand postupujte podľa nasledovných krokov:

1. Vyberte ROI (ako aktuálny vybraný ROI v TomoCone) pre ktorý chcete kresliť kontúru.
2. Vyberte mód pridávania kontúr (viď obr. 184). Pre pridanie nakreslenej kontúry do ROIa vyberte možnosť **Pridávanie**. Pre odobratie nakreslenej kontúry z ROIa vyberte možnosť **Odoberanie**.
3. Stlačte tlačidlo **Magic wand**  v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
4. Vyberte 2D alebo 3D mód nástroja:
 - Pre vytvorenie kontúry iba v aktuálnom pohľade odškrtnite možnosť **3D**.
 - Pre vytvorenie kontúr v celom objeme pacienta (na originálnych snímkach), ktorého snímka je zobrazená v aktuálnom pohľade, zaškrtnite možnosť **3D**.
1. Ak si prajete, aby výsledný kontúrovaný región tvoril iba jeden polygón, zaškrtnite možnosť **Jediný polygón**.
2. Pre akceptovanie dier vo výsledných kontúrach zaškrtnite možnosť **Diery**. Uvedená možnosť odstráni nezafarbené oblasti a miesto nich vloží do kontúr diery.
3. Po zadefinovaní vlastností stlačte ľavé tlačidlo myši v aktuálnom pohľade na mieste štartovacieho bodu a posunom myši zväčšujte pokrytú oblasť, ktorú chcete zahrnúť do kontúry. Čím viac budete vzdávať kurzor myši od štartovacieho bodu, tým väčší rozsah hodnôt bude pokrývať nástroj Magic wand (viď obr. 187).
4. Uvoľnite ľavé tlačidlo myši.
5. Posunom cez všetky snímky a otáčaním v 3D pohľade skontrolujte, či sú vytvorené kontúry správne.




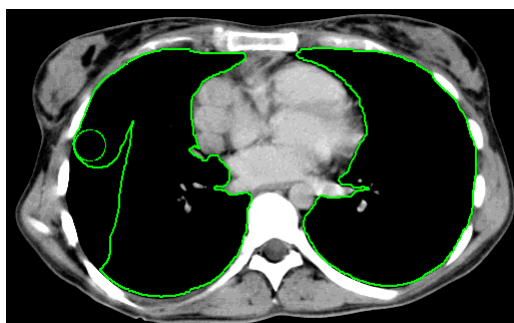
obr. 187 – Definovanie oblasti pre nástroj Magic wand

10.8.4 Nástroj Štetec

Použitím manuálneho nástroja Štetec môžete kruhovým kurzorom s definovanou veľkosťou pridávať, resp. odoberať časti kontúr aktuálne vybraného ROIa v TomoCone.

Pre použitie nástroja Štetec postupujte podľa nasledovných krokov:

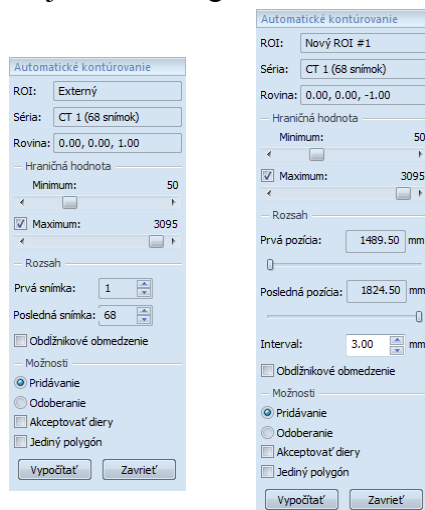
1. Vyberte ROI (ako aktuálny vybraný ROI v TomoCone) pre ktorý chcete kresliť kontúru.
2. Vyberte mód pridávania kontúr (viď obr. 184). Pre pridanie nakreslenej kontúry do ROIa vyberte možnosť **Pridávanie**. Pre odobratie nakreslenej kontúry z ROIa vyberte možnosť **Odoberanie**.
3. Stlačte tlačidlo **Štetec**  v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
4. Ak je potrebné, upravte veľkosť nástroja definovaním jeho Polomeru do políčka **Polomer** pod tlačidlom **Štetec**.
5. Pre pridanie/odobratie kontúry stlačte ľavé tlačidlo myši a posunom kurzoru štetca vytvorte požadovaný tvar (viď obr. 188).
6. Uvoľnite ľavé tlačidlo myši.



obr. 188 – Pridávanie oblasti pomocou nástroja Štetec

10.8.5 Nástroj Automatické kontúrovanie

Nástroj Automatické kontúrovanie je automatický nástroj definovania kontúr, ktorý generuje automaticky kontúry v susedných snímkach (alebo rekonštruovaných paralelných rovinách) podľa špecifikovaných parametrov. Tento nástroj je primárne vhodný pre definovanie povrchu tela pacienta. Parametre kontúrovania (oblasť snímky a počet rovin pre kontúrovanie) môžete definovať pred spustením procesu kontúrovania pomocou nástrojového dialógu **Automatické kontúrovanie**.



(a)

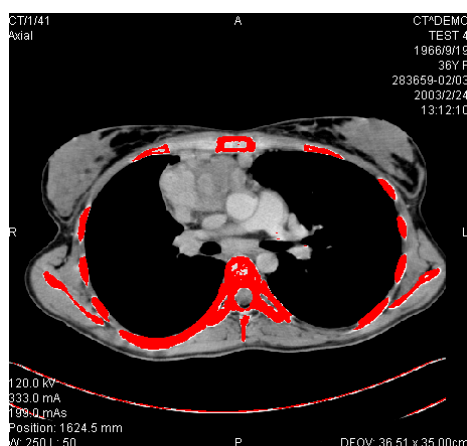
(b)

obr. 189 – Nástrojový dialóg Automatické kontúrovanie pre originálne snímky (a), pre rekonštruované snímky (b)

Pre použitie nástroja Automatické kontúrovanie postupujte podľa nasledovných krokov:

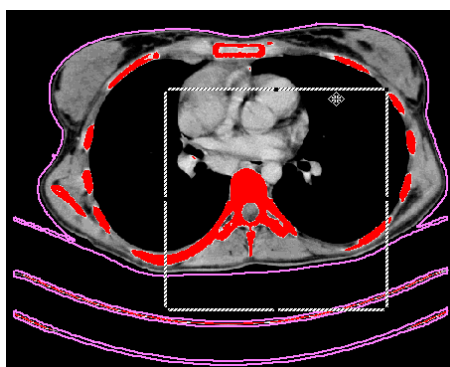
1. Vyberte ROI (ako aktuálny vybraný ROI v TomoCone) pre ktorý chcete definovať kontúry.
1. Stlačte tlačidlo **Automatické kontúrovanie...** v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
2. Následne sa zobrazí nový nástrojový dialóg **Automatické kontúrovanie** v novej samostatnej záložke panelu nástrojov, v ktorom môžete definovať parametre kontúrovania (viď obr. 189).
3. Pomocou posuvníka zvolíte hraničné level hodnoty (**Minimum** a **Maximum**) pre proces vyhľadávania.

Za zhodné budú považované všetky hodnoty úrovne šedej v rámci zvoleného rozsahu hraničných hodnôt. V aktuálnom pohľade budú vybrané údaje zobrazené červenou farbou, ostatné budú čierne (viď obr. 190)



obr. 190 – Nastavený rozsah pre kontúrovanie kostí

4. Definujte rozsah snímok / rovín (časť **Rozsah**), ktoré budú použité pre automatické vyhľadávanie kontúr. Konkrétne vyberte **Prvú snímku** a **Poslednú snímku** pre originálne snímky alebo **Prvú pozíciu** a **Poslednú pozíciu** pre rekonštruované snímky.
5. Definujte časť snímky, ktorá bude použitá pre kontúrovanie (celá snímka alebo iba oblasť ohraničená obdĺžnikom).
 - Celá snímka: Vytvorí kontúry na celej 2D snímke (štandardne prednastavené, možnosť Obmedzenie je odškrtnutá).
 - Obdĺžnik: Iba oblasť vo vnútri obdĺžnika bude použitá pre kontúrovanie. Pre výber oblasti:
 - Zaškrtnite možnosť **Obdĺžnikové obmedzenie**.
 - Presuňte zobrazený obdĺžnik alebo zmeňte jeho veľkosť posunom strán pokiaľ nebude pokrývať požadovanú oblasť (viď obr. 191).
 - Skontrolujte, či obdĺžnik pokrýva žiadanú oblasť na všetkých snímkach v aktuálnom pohľade.



obr. 191 – Posun obdĺžnikového obmedzenia

6. Vyberte mód pridávania kontúr v časti **Možnosti**. Pre pridanie nakreslenej kontúry do ROIa vyberte možnosť **Pridávanie**. Pre odobratie nakreslenej kontúry z ROIa vyberte možnosť **Odoberanie**.
7. Vyberte mód vytvorenie kontúr:
 - **Akceptovať diery** - pri automatickom kontúrovaní sa budú v snímkach vyhľadávať aj diery podľa nastavenia minimálnej a maximálnej prahovej hodnoty,
 - **Jediný polygón** - pri automatickom kontúrovaní sa bude z každej snímky vyberať iba jediný polygón bez dier podľa nastavenia minimálnej a maximálnej prahovej hodnoty.
8. Stlačte tlačidlo **Vypočítať**.

10.8.6 Nástroj Lem



Táto funkcionlita je dostupná iba v TomoCon Workstation s licenciou Advanced Contouring.

Automatický nástroj Lem (vid' obr. 192) vám umožňuje vytvoriť okraj (lem) okolo zdrojového ROIa s definovanými parametrami a veľkosťou s prípadným obmedzením rizikovými ROIami.

Vlastnosti zdrojového ROIa

Názov: Plúca
 Séria: CT 1 (68 snímkov)

Veľkosť lemu

Veľkosť lemu [cm]
 3D 0.60
 0.60 0.60
 0.60 0.60
 0.60

Meno: <Zväčšenie> Viac

Vypočítať Reset

Zoznam rizikových ROIov

ROI	Okraj[cm]
<input checked="" type="checkbox"/> Externý	0.00
<input checked="" type="checkbox"/> Orgán	0.00
<input checked="" type="checkbox"/> Bolus	0.00

Vlastnosti zobrazenia lemu

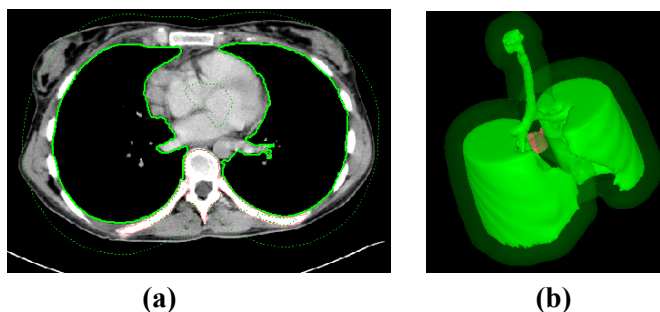
Objem [ccm]: 1491.0
 Viditeľný Priehľadný
 10% 90%

Vytvoriť nový ROI...
 Zmazať lem Zavrieť

obr. 192 – Nástrojový dialóg Lem

Pre generovanie okraja ROIa použitím nástroja Lem postupujte podľa nasledovných krokov:

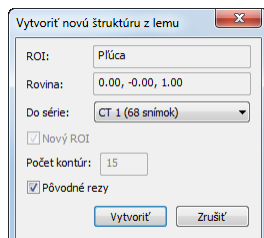
1. Vyberte ROI (ako aktuálny vybraný ROI v TomoCone) pre ktorý chcete definovať lem.
2. Stlačte tlačidlo **Lem...** v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
3. Následne sa zobrazí nový nástrojový dialóg **Lem** v novej samostatnej záložke panelu nástrojov, v ktorom môžete definovať parametre kontúrovania (viď obr. 192).
4. Definujte veľkosť lemu pomocou nastavenia zväčšenia v každej súradnej osi (x, y, z). Veľkosť môžete nastaviť samostatne pre záporný aj kladný smer na každej osi alebo spolu pre všetky smery pomocou posuvníka **Zväčšenie** (od -1cm do 10cm).
5. Ak je potrebné, vyberte jeden alebo viac rizikových ROIov (rizikové orgány) pre výpočet lemu a špecifikujte ich bezpečnostný **Odstup** od generovaného lemu. Pri výpočte nebude objem rizikových ROIov zahrnutý do výsledného lemu.
6. Stlačte tlačidlo **Vypočítať**. Vytvorený lem bude následne zobrazovaný čiarkovanou čiarou (viď obr. 193).



obr. 193 – Vytvorený lem v 2D zobrazení (a), v 3D zobrazení (b)

7. Skontrolujte vypočítaný výsledok v 3D pohľade. Ak je potrebné upravte vlastnosti lemu a spustíte opätovne proces výpočtu lemu.
8. Pre vytvorenie nového ROIa z generovaného lemu stlačte tlačidlo **Vytvoriť nový ROI....** Následne sa vám zobrazí dialóg **Vytvoriť štruktúru z lemu** (viď obr. 194), kde môžete:
 - Vybrať inú sériu ako je séria zdrojového ROIa (iba ak existuje registrácia medzi týmito sériami).

- Ak si neželáte navzorkovať vygenerovaný lem do originálnych snímok, odškrtnite možnosť **Originálne snímky** a zadajte počet kontúr do políčka **Počet kontúr**.
- Stlačte tlačidlo **Vytvoriť**.



obr. 194 – Vytvorenie štruktúry z lemu

Následne môžete pre lem priradiť novú farbu, zmeniť jeho veľkosť a vykonať s ním všetky operácie ako s ľubovoľným iným manuálne definovaným ROIom, nakoľko lem už nie je prepojený so zdrojovou štruktúrou.

10.8.7 Nástroj Bolus

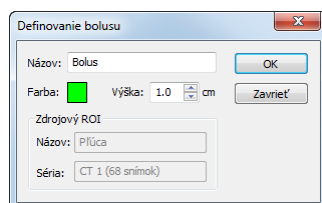


Táto funkcia je dostupná iba v TomoCon Workstation s licenciou Advanced Contouring.

Nástroj Bolus vám umožňuje definovať pravouhlý ROI určitej hrúbky. Tento ROI musí byť umiestnený na povrchu iného, už pred existujúceho ROIa (zdrojový ROI). Základnými parametrami pre výpočet Bolusu sú štyri referenčné body zadané v aktuálnom pohľade. Prvé dva (ľavý a pravý) musia byť umiestnené na rovnakej snímke, ako je kreslený zdrojový ROI. Ďalšie dva body (vrch a spodok) môžete umiestniť na ľubovoľných snímkach v aktuálnom pohľade (originálnych alebo rekonštruovaných).

Pre generovanie bolusu ROIa použitím nástroja Bolus postupujte podľa nasledovných krokov:

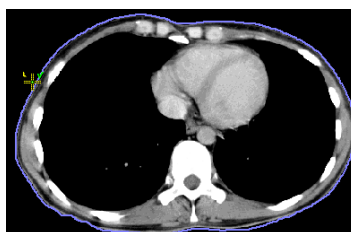
1. Vyberte ROI (ako aktuálny vybraný ROI v TomoCone) pre ktorý chcete definovať bolus.
2. Stlačte tlačidlo **Bolus...** v nástrojovom dialógu **Kreslenie ROIa**.
3. Následne sa zobrazí dialóg **Definovanie bolusu** (viď obr. 195), kde môžete:
 - Zadať názov a farbu bolusu.
 - Definovať výšku bolusu v políčku **Výška**.
 - Ak ste ukončili zadávanie vlastností, stlačte tlačidlo **OK** pre pokračovanie.



obr. 195 – Dialóg Definovanie bolusu

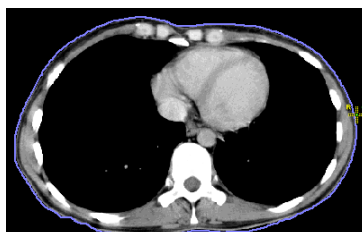
4. Následne zadefinujte ľavý, pravý, horný a spodný bod bolusu pomocou myši v aktuálnom pohľade:

- Definujte najľavejší bod kliknutím ľavým tlačidlom myši na kontúru zdrojového ROI. Kurzor myši bude označený ako **L** a ako náhle kurzorom dosiahnete bod na kontúre, kde je možné definovať tento bod, v kurzore myši pribudne zelená značka (viď obr. 196).



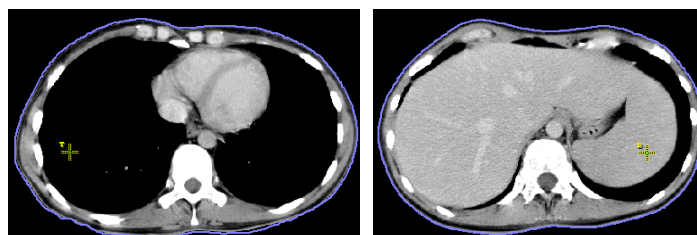
obr. 196 – Definovanie ľavého bodu bolusu

- Následne sa kurzor myši zmení na **R**. Kliknite najpravejší bod bolusu podobne ako v predchádzajúcom bode (viď obr. 197).



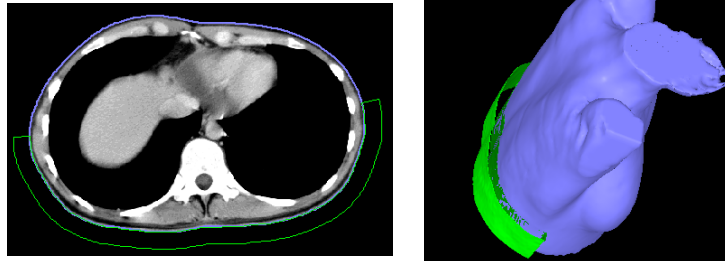
obr. 197 – Definovanie pravého bodu bolusu

- Horný a spodný bod (kurzor myši má tvar **T** a **B**) môže byť vybraný na ľubovoľnom mieste na snímkach patriacich do série zdrojového ROIa. Nie je potrebné ich definovať priamo na kontúre (viď obr. 198).



obr. 198 – Definovanie horného a spodného bodu bolusu

Následne, po zadání štvrtého bodu sa spustí automaticky výpočet bolusu. Po výpočte bude bolus vytvorený ako nový ROI a zobrazený v 2D a 3D pohľadoch, ktoré zobrazujú snímky série zdrojového ROIa (viď obr. 199)




obr. 199 – Vytvorený bolus okolo ROIa povrchu tela

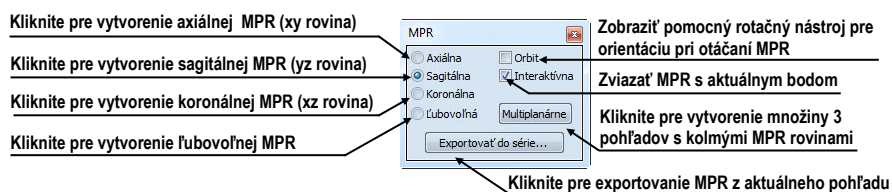
11 MPR - MultiPlanárna Rekonštrukcia

MPR rekonštrukcie vám umožňujú zobrazenie rezov v priestore podľa definovaných rovín. Poskytujú vám špeciálnu možnosť prezerania vyšetrení pacientovských snímok v priestore v smeroch rovín, ktoré sú iné ako roviny originálnych snímok. TomoCon vám poskytuje jednoduchú a rýchlu cestu pre vytvorenie MPR na ľubovoľnej vhodnej sérii zobrazenej v aktuálnom pohľade pomocou nástrojového dialógu **MPR** (viď obr. 200) v nástrojovom paneli.

Upozornenie !!!

Používatelia určujúci diagnózu by mali byť oboznámení s tým, že MPR pohľady zobrazujú **vypočítané údaje**. Hoci sú tieto údaje vypočítané z originálnych údajov pacienta, môže byť v prípade existencie patologického nálezu, ktorý je menší ako je snímacie rozlíšenie pri vyšetrení pacienta, zobrazené zdravé tkanivo bez patologického nálezu. Taktiež môžu rekonštruované údaje v niektorých prípadoch obsahovať artefakty, ktoré by nemali byť interpretované ako reálne patologické nálezy.

Nástrojový dialóg **MPR** (viď obr. 200) je štandardne zadokovaný vo štvrtej záložke nástrojového panelu. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou . Pre zobrazenie MPR vyberte snímku série, pre ktorú chcete vytvoriť rez do aktuálneho pohľadu pracovnej plochy. Následne vyberte jednu z možností ponúkaných týmto dialógom pre vytvorenie MPR.




obr. 200 – Nástrojový dialóg MPR




Pre lepšiu priestorovú orientáciu je v ľavom hornom rohu MPR pohľadu zobrazený malý hranol (viď obr. 201), v ktorom je naznačené umiestnenie a orientácia roviny rezu v tele pacienta. Navyše, každý priesečník roviny rezu MPR s rovinami snímok alebo rezov MPR v iných pohľadoch je indikovaný farebnou čiarou (viď obr. 203) podľa nastavenia TomoConu (viď kap. 4.4 Nastavenie farieb).



obr. 201 – Indikátor pozície a orientácie roviny MPR

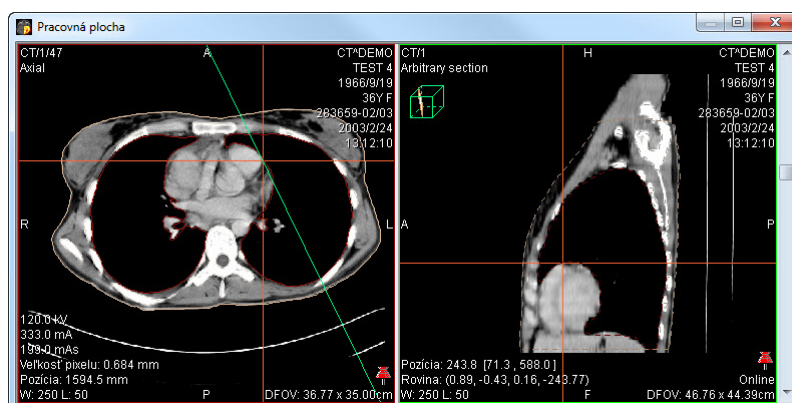
11.1 Ľubovoľná rovina rezu

Rovina MPR nemusí byť orientovaná len paralelne s hlavnými osami pacienta. Môže byť natáčaná ľubovoľným smerom po kliknutí na ikonu  **Otočiť MPR** (na kontextovom paneli nástrojov alebo v kontextovom menu). Základná rovina rezu sa v dialógu zmení na **Ľubovoľnú** rovinu rezu.

Ako pomôcku na uľahčenie rotácie snímky je možné použiť voľbu **Orbit**. Po zvolení možnosti **Orbit** sa v pohľade MPR zobrazia modré kruhy. Polia označujú oblasti s rôznou rotačnou funkčnosťou. Kurzor myši nad týmito poliami môže mať nasledovnú podobu: , , . Popisuje rotačné osi, ktoré budú použité na otáčanie ľubovoľnej roviny rezu po stlačení ľavého tlačidla myši.

11.2 Online MPR

Zaškrtávacie políčko **Online** dialógu **MPR** určuje online rovinu rezu, čiže rovinu, na ktorej leží aktuálny bod (viď obr. 202). Všetky online roviny sa automaticky posúvajú tak, aby pretínali aktuálny bod. Ak bol aktuálny bod zmenený kliknutím do iného pohľadu, všetky online roviny budú okamžite prekreslené.



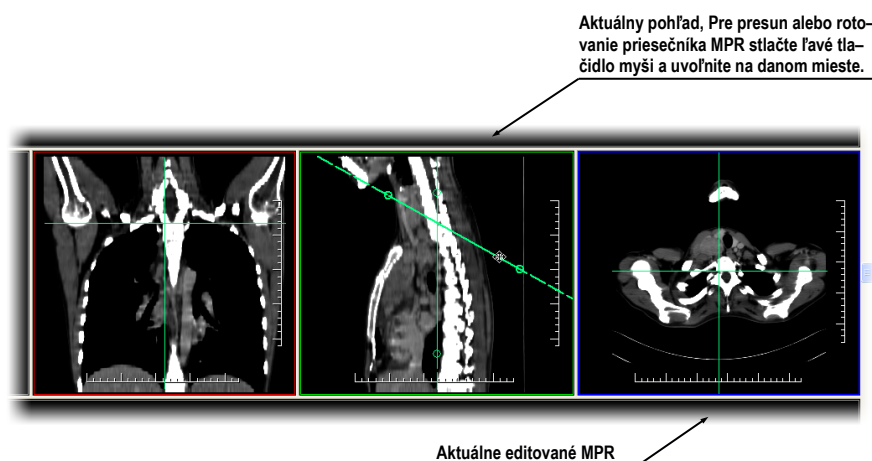
obr. 202 – Ľubovoľná rovina rezu so zvýraznenou čiarou prieniku axiálnou rovinou rezu

11.3 Interaktívne posúvanie a otáčanie MPR

V prípade, ak potrebujete interaktívne posúvať alebo otáčať MPR z iného pohľadu, môžete na to použiť priesečníky rezov rovín, ktoré sa automaticky zobrazujú pre každú definovanú MPR na pracovnej ploche (viď obr. 203):

1. Do aktuálneho pohľadu zobrazte požadovanú MPR,
2. Zvoľte si iný aktuálny pohľad a zobrazte do neho snímku alebo MPR v inej rovine, ako v kroku 1 (roviny sa musia pretínať),

3. V aktuálnom pohľade sa zobrazí priesečník roviny z kroku 1,
4. Ak presuniete myš nad tento priesečník a stlačíte ľavé tlačidlo myši, môžete danú rovinu posúvať (pohľad s MPR, ktorú posúvate sa zvýrazní modrou farbou). Posun ukončíte uvoľnením tlačidla myši.
5. Ak presuniete myš nad krúžky tohto priesečníka a stlačíte ľavé tlačidlo myši, môžete danú rovinu otáčať (pohľad s MPR, ktorú otáčate sa zvýrazní modrou farbou). Otáčanie ukončíte uvoľnením tlačidla myši.



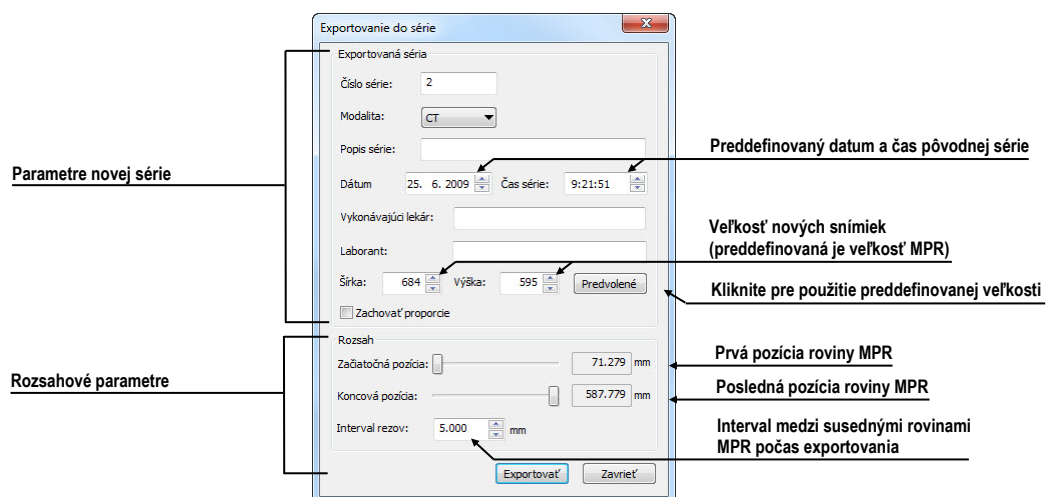
obr. 203 – Interaktívne posúvanie a otáčanie MPR

11.4 Exportovanie MPR do série

Pri používaní MPR je často potrebné uložiť vytvorenú rekonštrukciu do novej série vybranej štúdie. TomoCon vám pre exportovanie MPR poskytuje prehľadný dialóg, kde si okrem parametrov novej série môžete zadať aj presné vlastnosti exportovanej MPR (ako sú rozlíšenie, štartovacia rovina MPR, ukončujúca rovina MPR). Ako náhle máte už raz exportovanú MPR v sérii, môžete ju hocikedy poslať do systému PACS alebo opätovne po otvorení prezerat'.

Pre exportovanie MPR do novej série v štúdii:

1. Zobrazte požadovanú MPR v aktuálnom pohľade,
2. Kliknite na tlačidlo **Exportovať do série...** v nástrojovom dialógu **MPR**,
3. V zobrazenom dialógu **Exportovať do série** (viď obr. 204) zadefinujte parametre pre novú sériu a MPR.
4. Po nastavení parametrov stlačte tlačidlo **OK**.




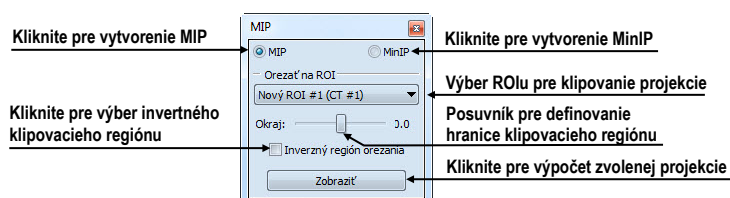
obr. 204 – Dialóg Exportovanie do série

12 MIP - Maximum Intensity Projection

MIP je metóda objemového zobrazenia vyšetrenia pacienta. Zobrazuje projekciu hodnôt maxima jednotlivých rezov vyšetrenia do 3D priestoru. Hľadá maximálne hodnoty pixlov a zobrazuje ich v rovine. Výsledkom projekcie je viacobrázková snímka, ktorej obrázky vytvárajú dojem, ako keby sa MIP objekt otáčal pred vami. Aj keď je väčšinou potrebné zobraziť MIP počítanú z maximálnych hodnôt, TomoCon vám umožňuje vytvoriť aj MIP vypočítanú z minimálnych hodnôt, nazývanú MinIP.

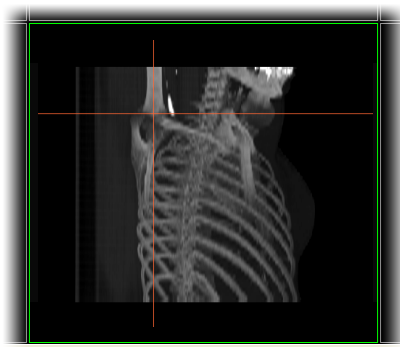
MIP zobrazenie vhodnej štúdie v aktuálnom pohľade môžete v TomoCone vytvoriť jednoducho a rýchlo pomocou nástrojového dialógu **MIP**.

Nástrojový dialóg **MIP** (viď obr. 205) je štandardne zadokovaný vo štvrtej záložke nástrojového panelu. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou .



obr. 205 – Nástrojový dialóg MIP/minIP


Pre vytvorenie MIP vyberte snímku zo série, pre ktorú chcete vytvoriť MIP projekciu, do aktuálneho pohľadu pracovnej plochy. Pre klasickú projekciu (MIP), kliknite na možnosť **MIP**, pre minimálnu projekciu kliknite na možnosť **MinIP**. Pre spustenie výpočtu kliknite na tlačidlo **Zobraziť**. Po ukončení výpočtu bude projekcia zobrazená v aktuálnom pohľade (viď obr. 206).

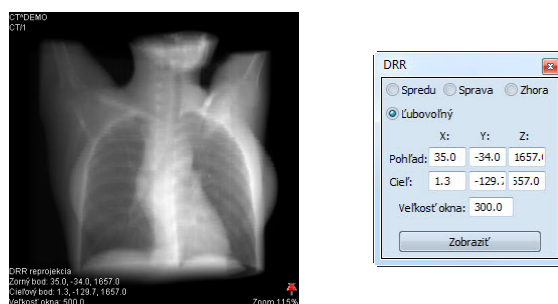


obr. 206 – MIP projekcia

13 DRR - Digitálne Rekonštruovaný Rádiogram

Digitálne rekonštruovaný rádiogram (DRR) je veľmi dôležitý nástroj v klinických aplikáciách. Predstavuje reprojekciu konvenčného 2D röntgenového lúča vytvoreného z CD údajov. TomoCon vám umožňuje vytvoriť si vlastný DRR sčítaním intenzít CT vyšetrenia pozdĺž lúča z každého pixla (**Pohl'ad**) do simulovaného röntgenového zdroja (**Cieľ**).

Pre vytvorenie DRR reprojekcie z pacientovských obrazových údajov použite nástrojový dialóg **DRR** (vid' obr. 207), ktorý je štandardne zadokovaný vo štvrtnej záložke nástrojového panelu. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou .



obr. 207 – DRR – reprojekcia a nástrojový dialóg

Parametre pre reprojekciu, ktoré sa nastavujú pomocou nástrojového dialógu **DRR**:


- **Séria** - výber série snímok, z ktorej bude vytvorená DRR,
- **Nastavenie zorného bodu** – nastavenie pozície vzhľadom na telo pacienta, z ktorej bude DRR vypočítaná (**Spredú** - na prednej strane pacienta, **Sprava** - na pravej strane pacienta, **Zhora** - navrchu pacienta, **Lubovolný** - smer pohľadu DRR určený pomocou parametrov **Pohl'adu** alebo **Cieľa** vypočítanej DRR),
- **Veľkosť okna**.

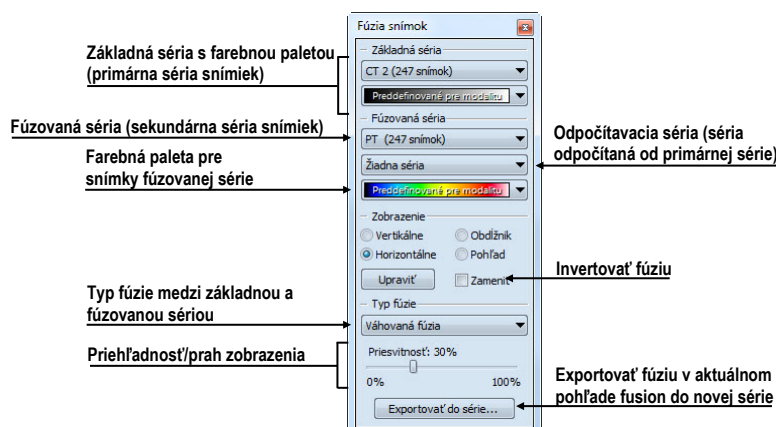
Pre spustenie výpočtu DRR reprojekcie kliknite na tlačidlo **Zobrazit**.

14 Multi-modalitná fúzia

Fúzia snímok vám umožňuje zobrazenie prekrytých údajov z dvoch registrovaných sérií (viď kap. 16 Registrácie) v jednom pohľade.

Schopnosť spojiť priestorové snímky z dvoch rozličných modalít (CT, MRI, PET) je veľmi dôležitý nástroj súčasnej rádiológie. Samozrejme, že TomoCon podporuje vytvorenie multi-modalitnej fúzie a umožňuje vám identifikovať štruktúry na snímkach z jednej modality v priestore snímok druhej modality (napr. CT-PET, CT s kontrastnou látkou a bez nej, MRI série snímané s rôznymi parametrami, skenovanie pred zákrokom a po ňom, atď.)

Pre zobrazenie fúzie dvoch sérií v jednom pohľade použite nástrojový dialóg **Fúzia snímok** (viď obr. 208). Poskytuje vám možnosť nastavovania parametrov ako sú základná séria, fúzovacia séria, farebné palety, priesvitnosť, metóda fúzie, atď. Štandardne je nástrojový dialóg **Fúzia snímok** zadokovaný v piatej záložke nástrojového panelu. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou .



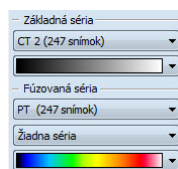
obr. 208 – Nástrojový dialóg Fúzia

14.1 Vytvorenie multi-modalitnej fúzie

Pre vytvorenie fúzie z dvoch sérií použite nástrojový dialóg **Fúzia snímok** nasledovným spôsobom:

1. Kliknite na rozbaľovacie tlačidlo **Základné séria** pre výber primárnej série (viď obr. 209).
2. Kliknite na nasledujúce rozbaľovacie tlačidlo pre výber farebnej palety pre primárnu sériu.
3. Kliknite na rozbaľovacie tlačidlo **Fúzovaná séria** pre výber sekundárnej série.

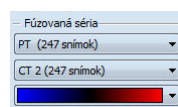
4. Kliknite na nasledujúce rozbaľovacie tlačidlo pre výber farebnej palety pre sekundárnu sériu.
5. Následne sa zobrazí v aktuálnom pohľade definovaná multi-modalitná fúzia, ktorej parametre budú nastavené podľa posledne vytvorenej fúzie.



obr. 209 – Výber sérií a farebných palet

Pre pridanie odpočítavacej série v multi-modalitnej fúzii:

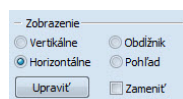
1. Kliknite na rozbaľovacie tlačidlo pre výber odpočítavacej série (viď obr. 210).
2. Farebná paleta sa automaticky zmení na odpočítavaciu paletu.
3. Ak si prajete zmeniť paletu, kliknite na tlačidlo odpočítavacej palety a vyberte požadovaný typ.
4. Pre zrušenie odpočítavacej fúzie a návratu ku klasickej vyberte položku **Žiadna séria** v rozbaľovacom tlačidle pre definovanie odpočítavacej série.



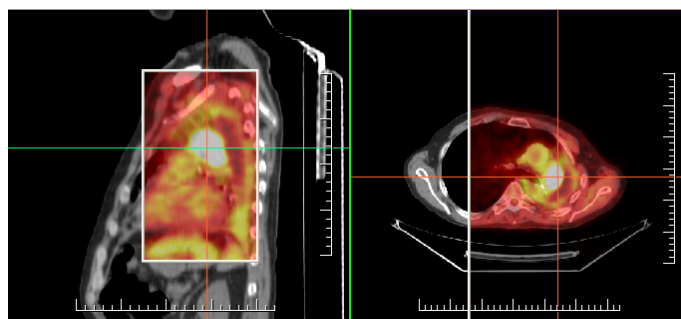
obr. 210 – Výber odpočítavacej série a palety

Pre zmenu zobrazenia fúzie v aktuálnom pohľade kliknite na požadovaný typ zobrazenia (viď obr. 211) v nástrojovom dialógu **Fúzia snímkov**. TomoCon vám poskytuje nasledovné možnosti zobrazenia:

- **Vertikálne** - pohľad na snímku zo základnej a prekrývajúcej série je rozdelený zvislou čiarou, snímka z prekrývajúcej série je napravo, (viď obr. 212 napravo),
- **Horizontálne** - pohľad na snímku zo základnej a prekrývajúcej série je rozdelený vodorovnou čiarou, snímka z prekrývajúcej série je dolu,
- **Obdĺžnik** – snímka z prekrývajúcej série je vnútri obdĺžnika (viď obr. naľavo),
- **Pohľad** - snímka z prekrývajúcej série prekrýva celý pohľad,
- **Upraviť** - po zatlačení tlačidla (alebo dvojitým kliknutím na deliacu čiaru alebo do vnútra obdĺžnika) môžete pomocou stlačeného ľavého tlačidla myši posúvať deliacu čiaru, alebo presúvať obdĺžnik, či meniť jeho rozmery.



obr. 211 – Typ zobrazenia vo fúzii



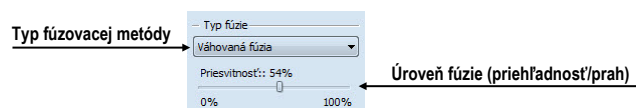
obr. 212 – Fúzia medzi MR a PET sériami

14.2 Metódy fúzie

TomoCon vám poskytuje 5 rôznych metód zmiešavania primárnej a sekundárnej série v multi-modalitnej fúzii. Pre každú z týchto metód je možné meniť škálovanie medzi primárnou a sekundárnou sériou zmenou tzv. fúzovacej úrovne (**Hranica, Priesvitnosť**).

- **Maskovacia fúzia** – obrazové údaje sekundárnej série s hodnotami nad definovanú hranicu sú zobrazené ako $(\text{primárna} + \text{sekundárna farba}) / 2$,
- **Váňovaná fúzia** – primárne a sekundárne snímky sú zlúčené od plnej primárnej snímky ($\text{Priesvitnosť} = 0\%$) do plnej sekundárnej snímky ($\text{Priesvitnosť} = 100\%$),
- **Zlučovacia fúzia** – fúzia počítaná ako $(\text{primárna} + \text{sekundárna farba}) / 2$,
- **Prahová fúzia** – obrazové údaje sekundárnej série s hodnotami nad definovanú hranicu sú zobrazené v definovanej farbe,
- **Kontúrovacia fúzia** – poskytuje anatomické zobrazenie kontúr zo sekundárnej série, ktoré odpovedajú nastavenej hraničnej hodnote.

Pre zmenu zmiešavacej metódy fúzie, kliknite na rozbaľovacie tlačidlo **Typ fúzie** (viď obr. 213) a vyberte požadovanú metódu zo zobrazeného zoznamu.



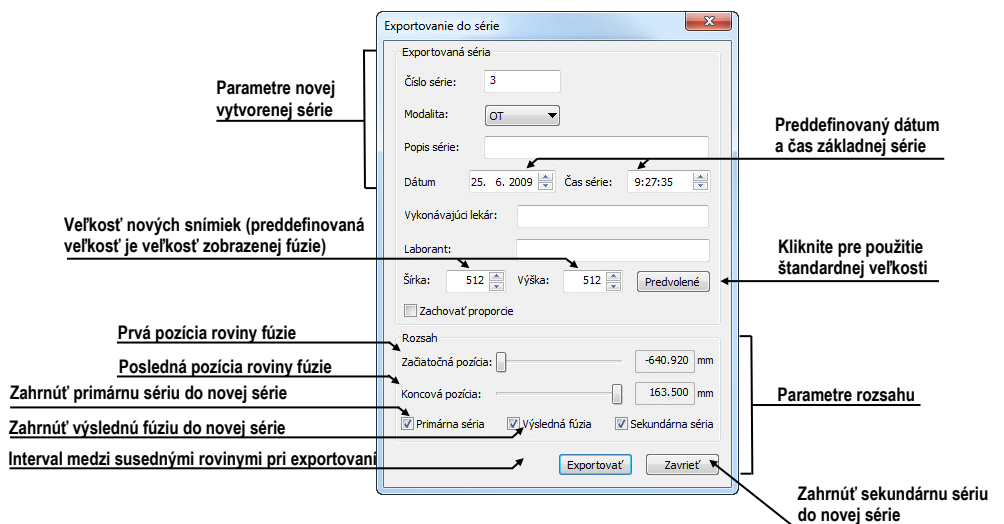
obr. 213 – Výber Typ fúzie

14.3 Exportovanie fúzie do série

Pri používaní fúzie je často potrebné uložiť vytvorenú multi-modalitnú fúziu do novej série vybranej štúdie. TomoCon vám pre exportovanie poskytuje prehľadný dialóg, kde si okrem parametrov novej série môžete zadať aj presné vlastnosti exportovanej. Ako náhle máte už raz exportovanú fúziu v sérii, môžete ju hocikedy poslať do systému PACS alebo opätovne po otvorení prezerat'

Pre exportovanie fúzie do novej série v štúdii:

1. Zobrazte požadovanú fúziu v aktuálnom pohľade,
2. Kliknite na tlačidlo **Exportovať do série...** v nástrojovom dialógu **Fúzia snímok**,
3. V zobrazenom dialógu **Exportovať do série** (viď obr. 214) zadefinujte parametre pre novú sériu a fúziu.
4. Po nastavení parametrov stlačte tlačidlo **OK**.




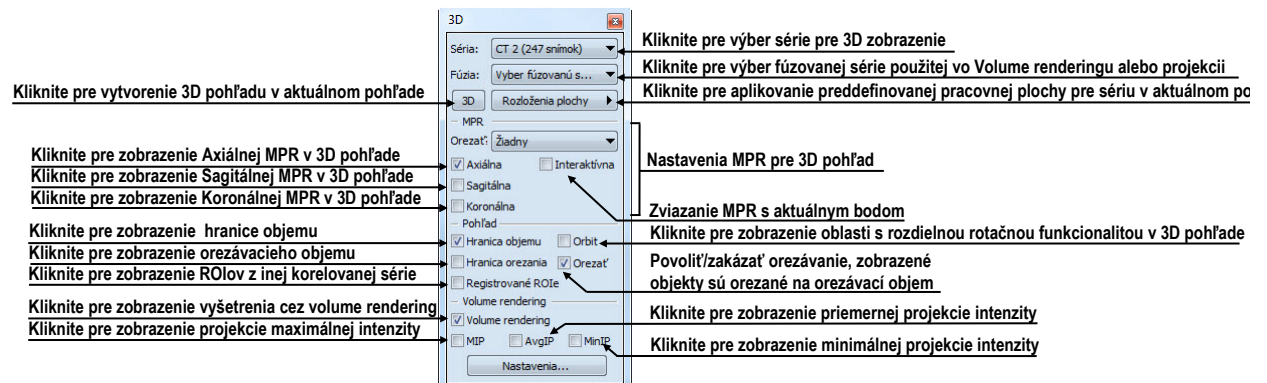
obr. 214 - Dialóg Exportovanie do série (parametre novej série)

15 3D vizualizácia

Analýza obrazových údajov je jednoduchšia, ak sa objekty zobrazia v 3D pohľade. Pri vyšetrení sú pacientove dáta získané ako množina 2D obrazových snímok, aj keď dokopy väčšinou tvoria 3D obraz vyšetrenia. TomoCon vám poskytuje možnosť prehliadania a jednoduchej navigácie v tomto 3D obraze pomocou nasledovných nástrojov:

- zobrazenie interaktívnych MPR v 3D,
- zobrazenie ROI definovaných segmentáciou v 3D priestore (viď kap 10 Kontúrovanie pacienta - vytváranie ROI),
- použitie automatického nástroja volume rendering pre 3D vizualizáciu priestorových údajov (viď kap. 15.4 Volume rendering).

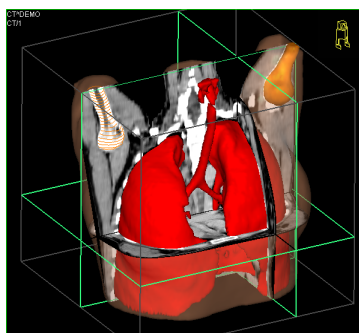
Pre definovanie parametrov 3D zobrazenia môžete použiť nástrojový dialóg **3D** (obr. 215) nástrojového panelu, ktorý je štandardne zadokovaný v šiestej záložke. Pre jeho zobrazenie kliknite na záložku nástrojového panelu s ikonou  alebo na položku **3D pohľad...** v menu **Nástroje**.



obr. 215 – Nástrojový dialóg 3D



Pre používanie tohto nástrojového dialógu vyberte sériu, ktorú chcete zobrazit' v 3D pohľade, kliknutím na tlačidlo **Séria** alebo vyberte ľubovoľnú snímku do požadovaného pohľadu. Potom kliknite ľavým tlačidlom na požadovanú 3D vizualizačnú metódu v tomto nástrojov paneli:




- pre zobrazenie ROIov v 3D pohľade kliknite na tlačidlo **3D** (viď obr. 216),
- pre zobrazenie 3D objemu použitím nástroja volume rendering kliknite na voľbu **Volume rendering**,
- pre angiografické zobrazenie objemu v 3D priestore kliknite na voľbu **MIP** (max. projekcia), **AvgIP** (priemerná projekcia) alebo **MinIP** (min. projekcia).

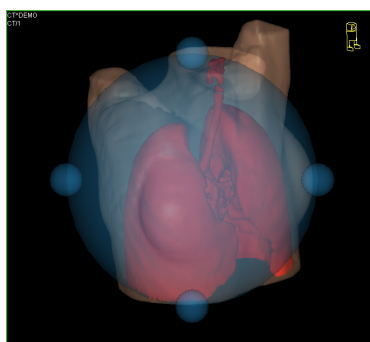


obr. 216 – 3D pohľad

15.1 Otáčanie, priestorová orientácia

3D pohľad je možné otáčať pomocou stlačeného ľavého tlačidla myši po kliknutí na položku  **Otočiť** v kontextovom menu 3D pohľadu alebo na kontextovom paneli nástrojov. Kurzor myši bude mať tvar .

Ako pomôcku na uľahčenie rotácie 3D pohľadu je možné použiť voľbu **Orbit** (viď obr. 217). Po zvolení možnosti **Orbit** sa v 3D pohľade zobrazia modré kruhy. Polia označujú oblasti s rôznou rotačnou funkčnosťou. Kurzor myši nad týmito poliami môže mať nasledovnú podobu: , , . Popisuje rotačné osi, ktoré budú použité na otáčanie 3D pohľadu po stlačení ľavého tlačidla myši.



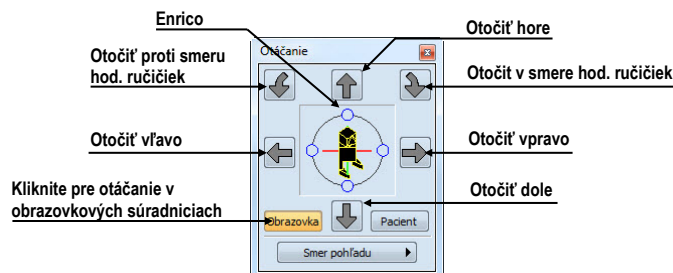
obr. 217 – 3D pohľad s aktívnou funkciou Orbit

Návrat k pôvodnému uhlu a zväčšeniu pohľadu uskutočnite stlačením položky **Reset pohľadu** v kontextovom menu 3D pohľadu.

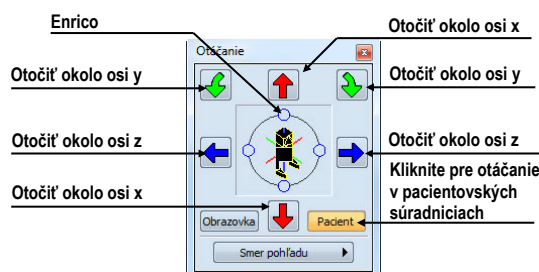
Pre lepšiu priestorovú orientáciu môže byť v pravom hornom rohu 3D pohľadu zobrazená malá postavička v tvare robota (nazývaná Enrico). Jeho orientácia v korektne orientovaných štúdiách zodpovedá orientácii pacienta. Nastavenie zobrazenia tejto ikony je popísané v kap. 4.3 Texty v pohľadoch.

Pre rotáciu v 3D môžete taktiež použiť nástrojový dialóg **Otáčanie** nástrojového panelu TomoConu. Poskytuje vám dva módy otáčania, v obrazkových súradniciach (viď obr. 218) a pacientových súradniciach (viď obr. 219). Mód pre obrazkové

súradnice používa tlačidlá podobné ako pri klasickej rotácii 3D pohľadu. Mód pacientovských súradníc používa otáčanie objemu okolo pacientových súradných osí. Tieto súradnicové osi sú odlišené farebne: x – červená farba, y – zelená farba, z – modrá farba. Identifikátor smeru otočenia pacienta v 3D pohľade (Enrico) má identickú funkciu ako pri klasickom rotovaní v 3D pohľade.



obr. 218 – Nástrojový dialóg Otáčanie (obrazkové súradnice)



obr. 219 – Nástrojový dialóg Otáčanie (pacientovské súradnice)

15.2 Orezávanie objemu

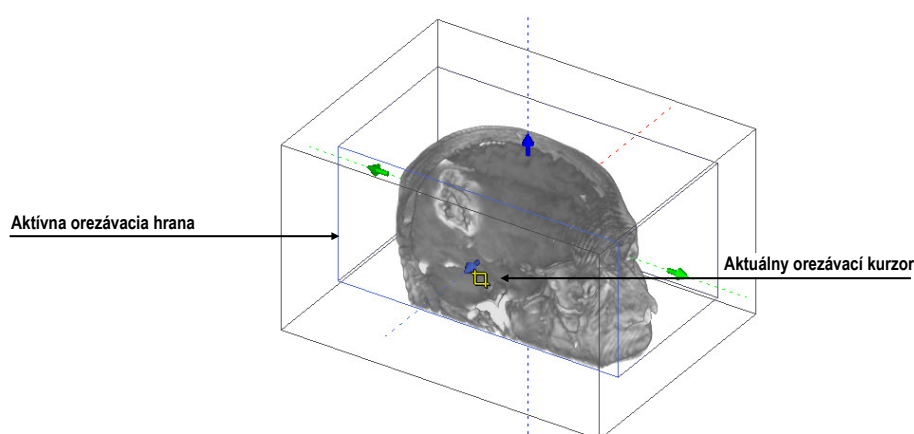
Štandardne je v 3D pohľade zobrazený 3D objem vybranej série spolu s hranicou objemu. Uvedená hranica vám umožňuje zobraziť iba požadovanú časť objemu série v priestore. Jednoduchým nastavením hraníc orezávania si môžete presne definovať hranice priestorového zobrazenia podľa vašich požiadaviek.

Pre aktivovanie orezávania vyberte orezávací nástroj v menu **Orezanie objemu** v kontextovom menu 3D pohľadu (vid' obr. 220).



obr. 220 – Menu Orežanie pre 3D pohľad


Potom stlačte ľavé tlačidlo myši nad vybraným objektom (orezávací šípka alebo orezávací hrana objemu) v pohľade a presuňte myš nad požadované miesto. Následne uvoľnite ľavé tlačidlo myši (vid' obr. 221).

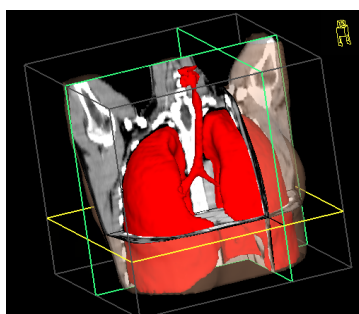


obr. 221 – Aktívny orezávací mód

Orezávanie môžete použiť súčasne okrem 3D pohľadu aj v 2D pohľadoch zobrazujúcich rovnakú sériu. Jednoducho iba stlačte ľavé tlačidlo myši nad hranou orezávacieho polygónu snímky alebo MPR, presuňte kurzor myši nad požadované miesto a uvoľnite tlačidlo myši.

15.3 Posúvanie rovín rezov MPR

Roviny rezov je možné posúvať interaktívne priamo v pohľade. Presunutím myši nad okraj roviny sa zmení kurzor myši a rovina rezu sa zvýrazní žltou farbou (viď obr. 222). Kurzor myši bude mať tvar . Po stlačení a pridržaní ľavého tlačidla myši je možné rovinu rezu posúvať. Po uvoľnení ľavého tlačidla myši ostane rovina rezu v požadovanej pozícii.



obr. 222 – 3D pohľad so zvýraznenou aktívnou rovinu rezu

Pre presun rovín MPR zobrazených v 3D môžete použiť aj 2D pohľady, ktoré zobrazujú rovnakú sériu. Jednoducho iba stlačte ľavé tlačidlo myši nad priesečníkom MPR s 2D pohľadom, presuňte kurzor myši nad požadované miesto a uvoľnite tlačidlo myši.

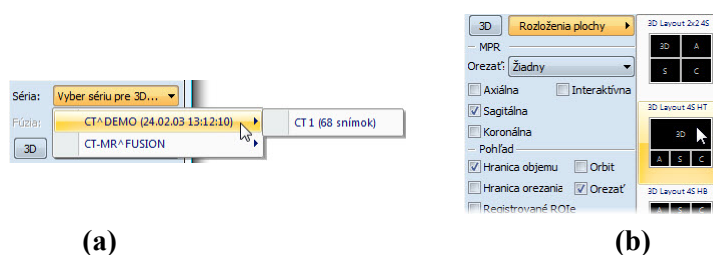
15.4 Volume rendering



Táto funkcionálnosť je dostupná iba v TomoCon Workstation.

Pre zobrazenie vizualizácie požadovanej série pomocou nástroja volume rendering môžete použiť jednu z nasledovných metód:

- Vyberte sériu pre zobrazenie v menu otvorených sérií (obr. 223a), ktoré sa vám zobrazia po kliknutí na tlačidlo **Séria:** v nástrojovom dialógu **3D** a následne kliknite na voľbu **Volume rendering**,
- Zobrazte ľubovoľnú snímku série v aktuálnom pohľade a kliknite na voľbu **Volume rendering** v nástrojovom dialógu **3D**,
- Zobrazte ľubovoľnú snímku série v aktuálnom pohľade a vyberte požadované preddefinované rozloženie pracovnej plochy kliknutím na tlačidlo **Rozloženia plochy**. Potom kliknite na voľbu **Volume rendering** v nástrojovom dialógu **3D** (viď obr. 223b).

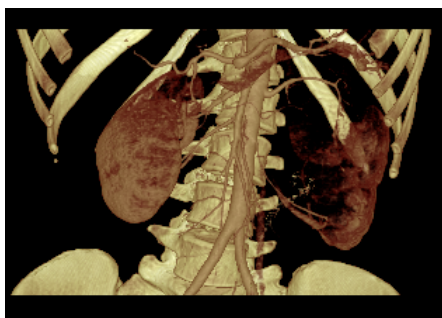


obr. 223 – Výber série pre volume rendering, (a) výber série cez menu, (b) použitie preddefinovaných rozložení

Následne sa vám automaticky zobrazí volume rendering vizualizácia vybranej série v aktuálnom pohľade (viď obr. 224). Pre zobrazenie budú použité štandardné alebo posledne použité farebné nastavenia (farebný preset). Podobný postup môžete použiť aj pre zobrazenie intenzitných projekcií (MIP, MinIP, AvgIP).

Pre zmenu parametrov zobrazenej vizualizácie pomocou volume renderingu môžete použiť nasledovné nástrojové dialógy nástrojového panelu TomoConu:

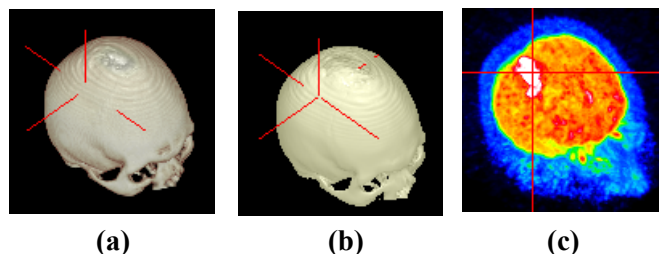
- nástrojový dialóg **Otáčanie** vám umožňuje priestorovú manipuláciu s obrazom v aktuálnom 3D pohľade (viď kap. 15.1 Otáčanie, priestorová orientácia),
- nástrojový dialóg **Farba a priehľadnosť** na definovanie a aplikovanie preddefinovaných farebných presetov (viď kap. 15.4.3 Definovanie a aplikovanie farebných presetov),
- dialóg **Volume rendering nastavenia** vám umožňuje nastaviť základné parametre volume rendering vizualizácie v aktuálnom pohľade (viď kap. 15.4.2 Volume rendering nastavenia).



obr. 224 – 3D pohľad volume rendering

15.4.1 Aktuálny bod vo volume renderingu a intenzitných projekcií

Aktuálny bod v 3D zobrazení pomocou volume renderingu vyberte podobným spôsobom ako pri klasicom 2D zobrazení (vid' kap 3.7.1 Aktuálny bod). V 3D pohľade je aktuálny bod nastavovaný v orezanom objeme a iba na miestach, kde je objem nepriehľadný. Napr. pre CT modalitu môže byť aktuálny bod definovaný vo vnútri kostí, ak aktuálny preset pre 3D zobrazenie nedefinuje kosti ako nepriehľadné štruktúry (vid' obr. 225a). Ak použijete nepriehľadnú izoplochu, aktuálny bod bude definovaný na tomto povrchu (vid' obr. 225b). Ak pri výbere aktuálneho bodu nie je možné umiestniť bod v rámci orezaného objemu, bod bude automaticky vybraný na zadnej strane orezávacieho objemu.



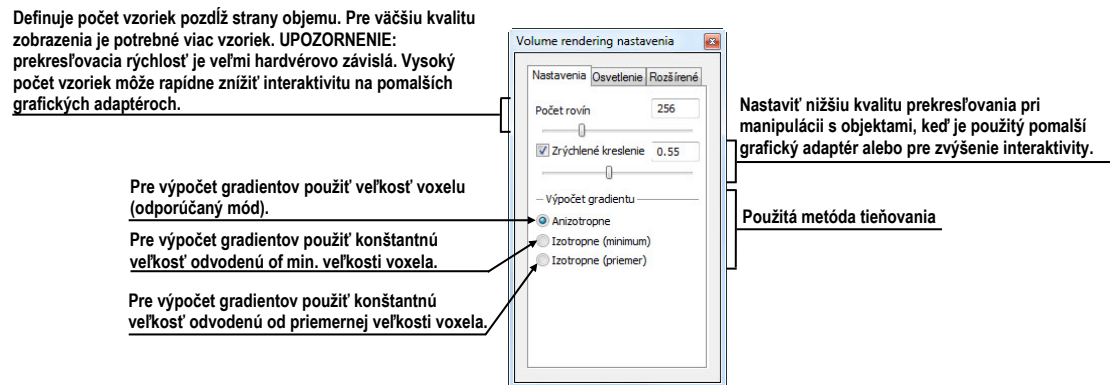
obr. 225 – Aktuálny bod, (a) vo vnútri objemu, (b) na povrchu, (c) MIP

Aktuálny bod pri zobrazení MIP a MinIP je po kliknutí zobrazený na mieste, kde je hodnota v smere lúča maximálna pre MIP a minimálna pre MinIP. Pre AvgIP nie je možné definovať aktuálny bod. Pre všetky typy intenzitných projekcií má v 3D pohľade kurzor tvar 2-rozmerného krížika, podobne ako pri 2D pohľadoch.

15.4.2 Volume rendering nastavenia

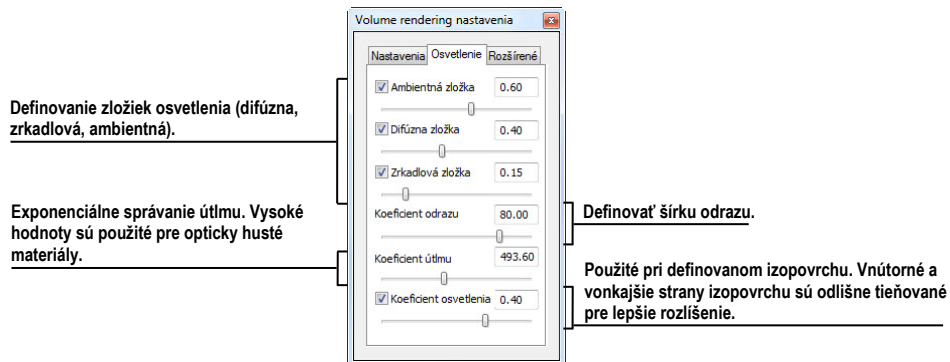
Dialóg pre nastavenia vám umožňuje nastaviť kvalitu vizualizácie a osvetlenie vo volume renderingu pre aktuálny pohľad. Konkrétne môžete nastavovať nasledovné parametre:

- základné nastavenia kvality v prvej záložke (vid' obr. 226),



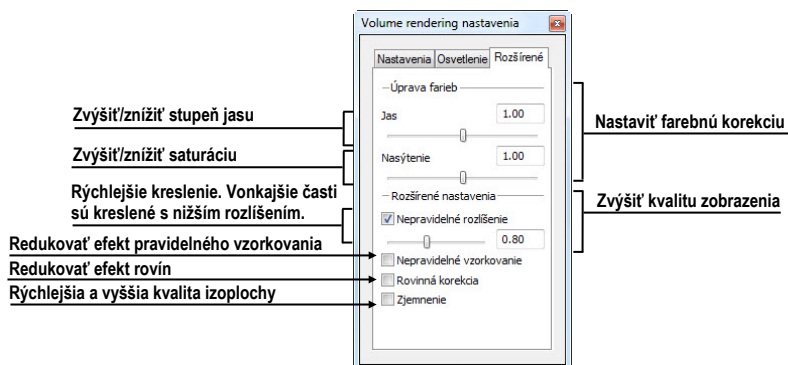
obr. 226 – Volume rendering nastavenia, prvá záložka

- nastavenia osvetlenia v druhej záložke (viď obr. 227),



obr. 227 - Volume rendering nastavenia, druhá záložka

- nastavenia farebných korekcií a rozšírených nastavení v tretej záložke (viď obr. 228)



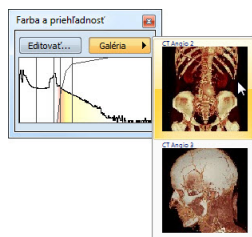
obr. 228 - Volume rendering nastavenia, tretia záložka

15.4.3 Definovanie a aplikovanie farebných presetov

TomoCon vám umožňuje zmeniť podľa vašich požiadaviek farbu, priehľadnosť a osvetlenie v aktuálnom 3D pohľade pomocou presetov. Poskytuje vám okrem

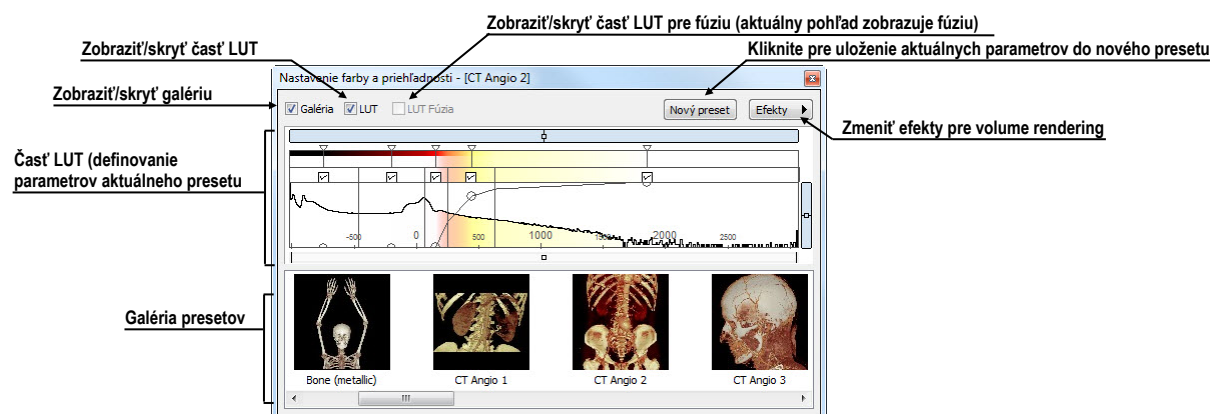
možnosti použitia preddefinovanej skupiny presetov aj možnosť definovať vlastné presety pre zobrazenie štruktúr v 3D pohľade podľa vašich požiadaviek.

Pre aplikovanie uloženého presetu kliknite na tlačidlo **Galéria** v nástrojovom dialógu **Farba a priehľadnosť** (viď obr. 229) v nástrojovom paneli TomoConu. Následne vyberte preset v zobrazenej galérii. Galéria obsahuje preddefinované presety TomoConu, ktoré sú automaticky inštalované spolu s aplikáciou a vaše vlastné definované presety.



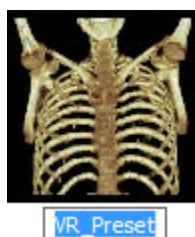
obr. 229 – Galéria farebných presetov

Pre vytvorenie nového presetu kliknite na tlačidlo **Editovať...** v nástrojovom dialógu **Farba a priehľadnosť** nástrojového panelu TomoConu. Zobrazí sa vám dialóg **Nastavenie farby a priehľadnosti** (viď obr. 230) pre definovanie farby, priehľadnosti a intervalových parametrov nového presetu (oblasť LUT v dialógu). Pre zmenu svetelných efektov môžete použiť nastavenia, ktoré poskytuje menu **Efekty**.



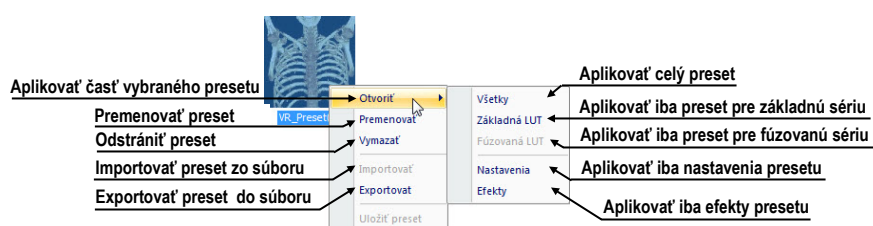
obr. 230 – Dialóg Nastavenie Farby a priehľadnosti

Pre uloženie nastavených parametrov do nového presetu kliknite na tlačidlo **Nový preset**. Preset bude automaticky pridaný na koniec galérie (spodná časť dialógu), kde môžete zadať meno nového presetu (viď obr. 231).



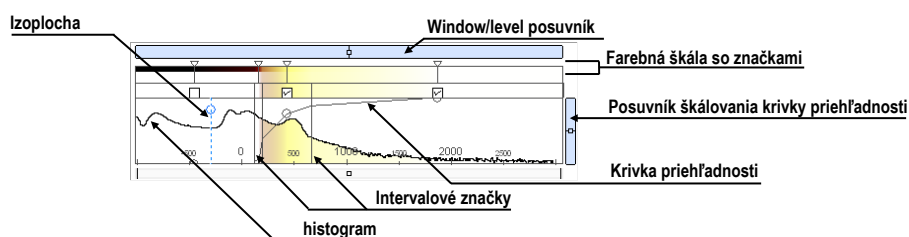
obr. 231 – Nový uložený preset

Pre premenovanie alebo odstránenie definovaného presetu kliknite pravým tlačidlom myši na preset v galérii dialógu **Farba a priehľadnosť**. Zobrazí sa vám kontextové menu, kde si môžete vybrať požadovanú položku **Premenovať**/**Odstrániť**.



obr. 232 – Kontextové menu galérie presetov

Pre nastavenie parametrov presetu použite časť LUT dialógu **Nastavenie farby a priehľadnosti** (viď obr. 233), kde môžete definovať indexovú tabuľku a izoplochy použité pri volume rendering vizualizácii. Na definovanie môžete použiť jednoduchý alebo rozšírený mód nastavenia. V jednoduchom móde sú fixované farebné úseky a krivka priehľadnosti je fixovaná do interných bodov. Rozšírený mód vám poskytuje väčšiu flexibilitu a umožňuje vám nezávisle meniť aj krivku priehľadnosti.



obr. 233 – Časť LUT nastavenia

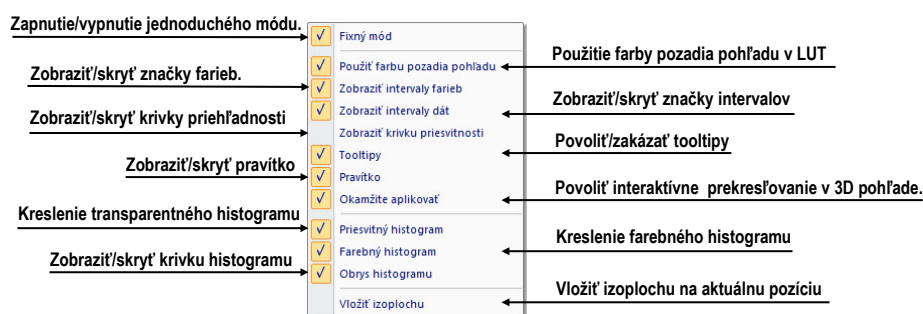
Window/level posuvník pre zmenu Window/level hodnôt. Posun myši so stlačeným ľavým tlačidlom myši mení level, stlačená klávesa **Ctrl** s ľavým tlačidlom myši mení window. Dvojklik v posuvníku Window/level resetuje hodnotu Window/level.

Window/level menu zobrazíte kliknutím pravým tlačidlom myši na posuvník. Pomocou položiek menu si môžete vybrať objekty, ktoré sa budú posúvať spolu s posuvníkom pre Window/level (**Farba**, **Priehľadnosť**, **Intervaly viditeľnosti** a **Izoplochy**).

Farebná škála so značkami farieb zobrazuje aktuálnu farebnú paletu. Farby môžete meniť dvojitým kliknutím na značky, keď má aktuálny kurzor myši tvar \diamond alebo \leftrightarrow .

V rozšírenom móde môžete meniť značky farieb, keď kurzor zmení tvar na \leftrightarrow . Navyiac môžete vkladať nové značky dvojitém kliknutím na farebnú škálu. Kliknutím pravým tlačidlom myši zobrazíte kontextové menu, pomocou ktorého môžete vkladať nové značky a meniť interpoláciu medzi značkami. Kliknutím pravým tlačidlom na už existujúcej značke (kurzor má tvar \leftrightarrow) zobrazíte kontextové menu pre odstránenie a zmenu farby konkrétnej značky.

Kontextové menu LUT (viď obr. 234) obsahuje základné vlastnosti pre nastavenie krivky priehľadnosti v LUT. Zobrazíte ho kliknutím pravým tlačidlom vo vnútri tejto oblasti.



obr. 234 – Kontextové menu LUT

Značky intervalov definujú vaše značky pre ohraničenie intervalov. Môžete ich ľubovoľne presúvať (kurzor myši má tvar \leftrightarrow) a vkladať dvojitém kliknutím vo vnútri intervalu alebo vybraním položky **Vložit'** v kontextovom menu, ktoré sa zobrazí po kliknutí pravým tlačidlom myši v rámci farebnej škály. Po vybraní položky **Zmazať** odstránite vybranú značku.

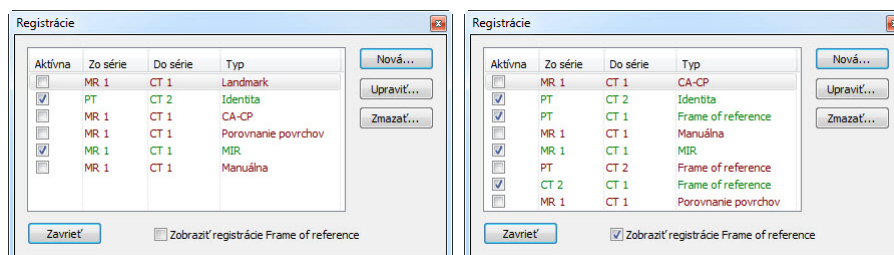
Krivka priehľadnosti definuje priehľadnosť použitú vo volume renderingu. V jednoduchom móde je krivka fixovaná do stredu intervalu značiek a je automaticky posúvaná spolu s týmto intervalom. Priehľadnosť môžete meniť keď sa kurzor myši nachádza nad krivkou a zmení svoj tvar na \updownarrow alebo \leftrightarrow . Pri súčasnom stlačení klávesy **Alt** môžete meniť ostrosť krivky (kurzor myši zmení tvar na \curvearrowright). V rozšírenom móde môžete posúvať krivky pri súčasnom stlačení klávesy **Alt + Shift**, keď kurzor myši zmení svoj tvar na \curvearrowright . Krivku priehľadnosti taktiež môžete posúvať/škálovať pomocou posuvníka krivky.

Izoplocha je zobrazená v oblasti histogramu. Pre vloženie izoplochy použite kliknutie pravým tlačidlom myši na požadovanej pozícii izoplochy. V zobrazenom kontextovom menu vyberte položku **Vložit' izoplochu**. Priesvitnosť izoplochy je definovaná pozíciou kružnice. Pre presun izoplochy presuňte myš nad izoplochu (kurzor zmení tvar na \leftrightarrow) a stlačte ľavé tlačidlo myši. Meniť priesvitnosť izoplochy môžete vtedy, ak má kurzor myši tvar \updownarrow . Polomer kružnice môžete meniť pomocou kláves + a -.

16 Registrácie

Na definovanie vzájomných priestorových vzťahov medzi dvoma sériami je potrebné medzi nimi vytvoriť registráciu. Potom je možné obojstranne prepočítavať priestorové súradnice bodov medzi registrovanými sériami a zobraziť prekryté obrazové údaje z oboch sérií v pohľade typu fúzia (viď kap. 14 Multi-modalitná fúzia).

Dialóg **Registrácie** (viď obr. 235) sa zobrazí kliknutím na položku **Registrácie...** v menu **Nástroje**.



obr. 235 – Dialóg Registrácie

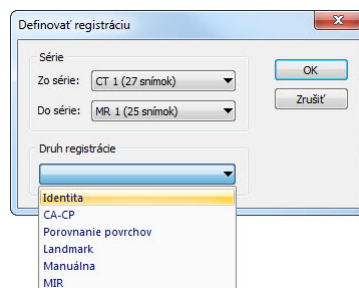
Dialóg **Registrácie** umožňuje nasledovné operácie s registráciami:

- **Nová...** - definovanie novej registrácie medzi dvoma sériami (viď kap. 16.1 Definovanie registrácie),
- **Upraviť...** - úprava registrácie zo zoznamu,
- **Zmazať...** - vymazanie registrácie zo zoznamu,
- **Zobrazí registrácie Frame of reference** - skrytie/zobrazenie vzťahov medzi príslušnými sériami na základe vzťahov Frame of reference, ak ich obsahujú údaje pacienta. V prípade existencie týchto vzťahov je automaticky vytvorená registrácia medzi príslušnými sériami pri otváraní štúdií pacientov.

Medzi dvojicou sérií je možné definovať viaceré registrácie. V takomto prípade iba jedna z nich môže byť aktívna (označená zelenou farbou). Ostatné registrácie medzi dvoma sériami sú neaktívne (označené červenou farbou). Pomocou zaškrtnutia políčka je možné dočasne deaktivovať (zrušiť) registráciu alebo aktivovať inú zo zadaných pre danú dvojicu sérií.

16.1 Definovanie registrácie

Na definovanie registrácie medzi dvoma sériami sa používa dialóg **Definovať registráciu**, ktorý sa objaví po postupnom výbere volieb **Nástroje/Registrácie/Nová...** (viď kap. 16 Registrácie).



obr. 236 – Dialóg Definovať registráciu, menu Druh registrácie

Dialóg **Definovať registráciu** (viď obr. 236) špecifikuje:

- **Série** - dve série, medzi ktorými sa definuje registrácia:
 - **Zo série** - z ktorej série bude registrácia definovaná,
 - **Do série** - do ktorej série bude registrácia definovaná,
- **Druh registrácie:**
 - **Identita** (viď kap. 16.1.1 Identita),
 - **CA-CP**, (viď kap. 16.1.2 CA-CP),
 - **Porovnanie povrchov** (viď kap. 16.1.3 Porovnanie povrchov),
 - **Landmark** (viď kap. 16.1.4 Landmark),
 - **Manuálna** (viď kap. 16.1.5 Manuálna),
 - **MIR** (viď kap. 16.1.6 MIR).

16.1.1 Identita

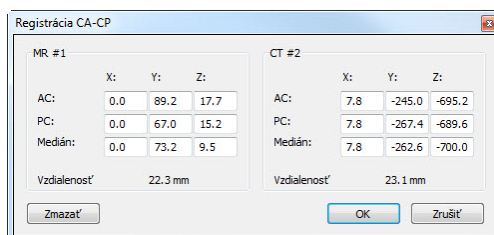
Typ registrácie **Identita** (zhodnosti) predpokladá, že súradnicové systémy oboch sérií snímkov sú zhodné. Tento typ registrácie možno definovať medzi sériami, ak boli súradnicové systémy pacienta v oboch sériách snímkov modifikované tak, aby boli identické.

16.1.2 CA-CP

CA-CP registrácia (viď obr. 237) využíva na vytvorenie vzťahu medzi sériami súradnice pacientových bodov:

- **CA**,
- **CP**,
- **Median**.

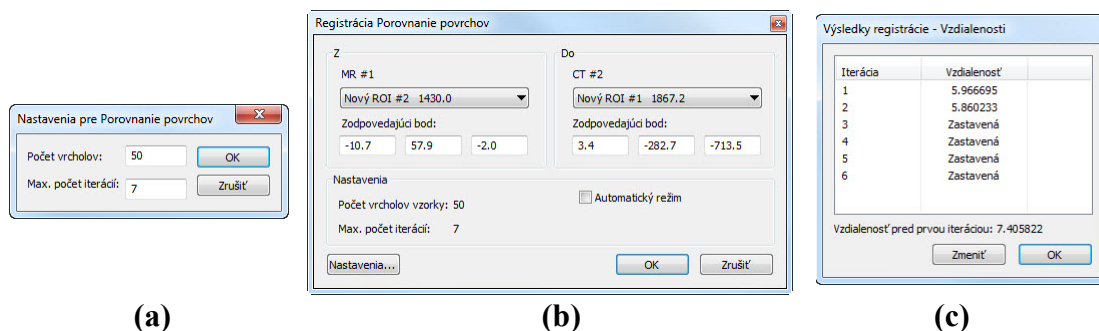
Vzdialenosť bodov **CA** a **CP** musí byť v rozmedzí 21.0 až 28.5 mm.



obr. 237 – Dialóg CA-CP registrácia

16.1.3 Porovnanie povrchov

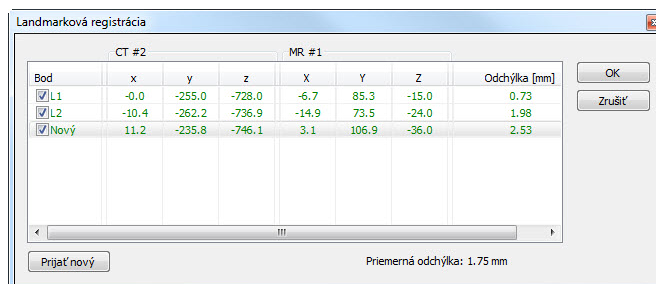
Registrácia **Porovnanie povrchov** (vid' obr. 238) využíva na vytvorenie registrácie medzi sériami ich ROIe. Je vhodná v prípade, keď je v oboch obrazových sériách definovaný ROI tej istej štruktúry. Tieto ROIe budú následne spárované.




(a) (b) (c)
obr. 238 – Dialóg Registrácia Porovnanie povrchov (a), dialóg Nastavenia pre Porovnanie povrchov (b), dialóg Výsledky registrácie – Vzďalenessi (c)

16.1.4 Landmark

Registrácia **Landmark** (vid' obr. 239) využíva na vytvorenie registrácie medzi sériami súradnice viacerých orientačných bodov.



obr. 239 – Dialóg Landmarková registrácia

Ak chyba niektorej dvojice bodov presiahne prijateľnú hodnotu, môže byť deaktivovaná bez odstránenia zo zoznamu zrušením zaškrtnutia .

Landmarky je možné premenovať podľa názvov označených orientačných bodov. Stačí kliknúť na meno bodu (štandardné automatické mená sú **L1**, **L2**, atď.) a prepísať

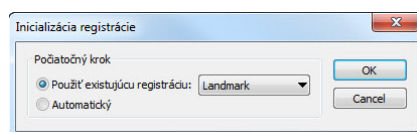
ho, aby sa zhodovalo s názvom označenej štruktúry alebo značky (napr. **Marker2**). Všetky aktívované landmarky sú zobrazené v snímkach **Marker2** spolu so svojim menom.

16.1.5 Manuálna

Manuálna registrácia spočíva v manuálnom nastavení vzájomných posunov 3 základných typov rovín dvoch registrovaných sérií.

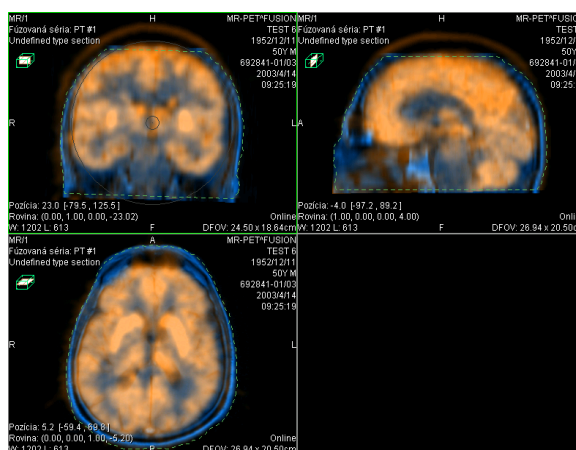
Po výbere manuálnej registrácie v dialógu **Definovať registráciu** sa zobrazí dialóg **Inicializácia manuálnej registrácie** (viď obr. 240), v ktorom definujeme iníciaľne nastavenia pre manuálnu registráciu. Konkrétne definujeme počiatočný krok, podľa ktorého bude manuálna korelácia iníciaľne nastavená pri prvom zobrazení. Dialóg **Inicializácia manuálnej registrácie** poskytuje nasledovné typy počiatočných krokov:

- **Použiť existujúcu registráciu** (zo zoznamu vyberieme už existujúcu registráciu),
- **Automatický** (stredy priestorových súradnicových systémov oboch sérií sa budú považovať za identické).



obr. 240 – Dialóg Inicializácia manuálnej registrácie

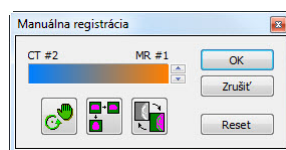
Po výbere počiatočného kroku stlačíme tlačidlo **OK** a následne sa zobrazia na pracovnej ploche pohľady pre editovanie manuálnej registrácie (viď obr. 241).





obr. 241 – Rozloženie pracovnej plochy pre manuálnu registráciu


Spolu s uvedenými pohľadmi sa zobrazí aj dialóg **Manuálna registrácia** (viď obr. 242). V troch samostatných pohľadoch sa zobrazia tri základné roviny MPR (axiálna, sagitálna a koronálna) registrovaných sérií. MPR registrovaných sérií sú v pohľadoch

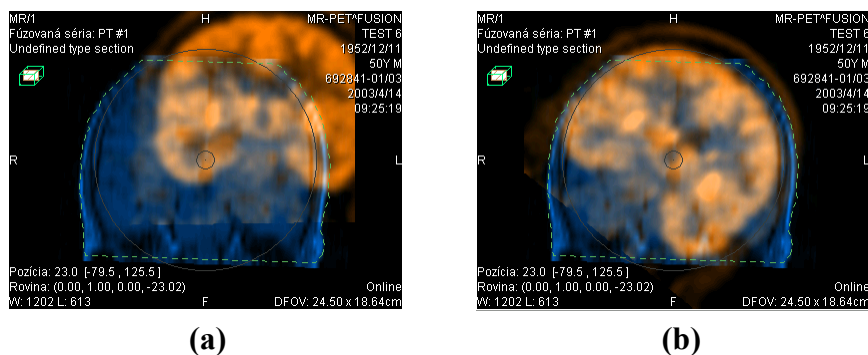
farebne odlišené a vzájomne sú priehľadné. Farba MPR každej série je zobrazená v dialógu **Manuálna registrácia** (viď obr. 242) a je možné ju kedykoľvek zmeniť.





obr. 242 – Dialóg Manuálna registrácia

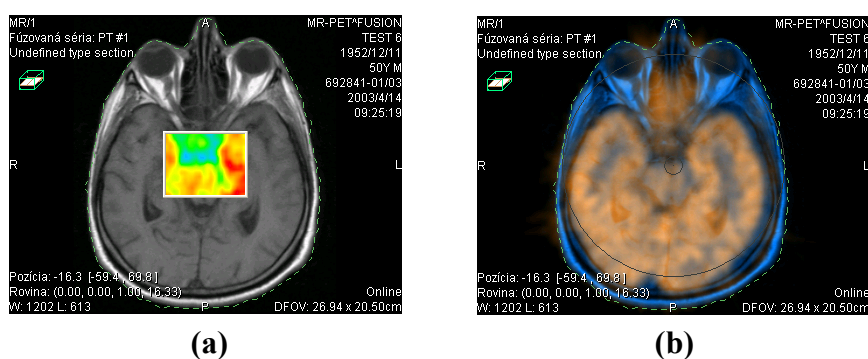
Označíme si prvý pohľad ako aktuálny. V pohľade sa zobrazí kruh pre rotáciu MPR. Pokiaľ je kurzor v tomto kruhu, môžeme MPR posúvať (kurzor má tvar ) . Stlačíme ľavé tlačidlo myši a posúvame MPR do požadovaného miesta kde tlačidlo myši uvoľníme (viď obr. 243a). Mimo tohto kruhu môžeme MPR otáčať okolo stredu (kurzor má tvar ) . Stlačíme ľavé tlačidlo myši a otáčame MPR do požadovaného miesta kde tlačidlo myši uvoľníme (viď obr. 243b). Vždy posúvame/otáčame MPR iba jednej série. MPR druhej série zostáva nezmenené (ďalej označovaná ako základná MPR). Po uvoľnení tlačidla je automaticky prepočítaná registrácia a zvyšné pohľady sú podľa nej automaticky prekreslené.

K operácii posunu a rotácie MPR pri editovaní manuálnej registrácie sa môžeme kedykoľvek vrátiť stlačením tlačidla  (napr. ak máme zvolený iný typ operácie v pohľade).



obr. 243 – Posun (a), rotácia (b) MPR pri manuálnej registrácii

V prípade potreby môžeme zmeniť pre ľubovoľný pohľad aj rovinu základnej MPR. Označíme si aktuálny pohľad, v ktorom chceme zmeniť rovinu základnej MPR a stlačíme tlačidlo  v dialógu **Manuálna registrácia**. V aktuálnom pohľade sa zobrazí MPR (viď obr. 244a), ktorú môžeme otáčať a posúvať (štandardné zobrazenie MPR, viď kap. 11 MPR - MultiPlanárna Rekonštrukcia) . Po opätovnom stlačení tlačidla  môžeme opäť pokračovať v editovaní manuálnej registrácie (viď obr. 244b).



obr. 244 – Posun roviny základnej MPR (a), manuálna registrácia s posunutou rovinou základnej MPR (b)

Počas editovania manuálnej registrácie sa môžeme kedykoľvek vrátiť k iniciálnemu nastaveniu tejto registrácie stlačením tlačidla **Reset** dialógu **Manuálna registrácia**.

Po úspešnom definovaní manuálnej registrácie stlačením tlačidla **OK** dialógu **Manuálna registrácia** sa táto registrácia pridá do zoznamu existujúcich registrácií. V opačnom prípade, ak definovanú registráciu nechceme použiť, stlačíme tlačidlo **Zrušiť**.

16.1.6 MIR

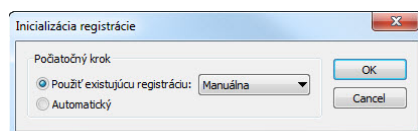


Táto funkcionlita je dostupná iba v TomoCon Workstation s licenciou MIR.

MIR (**M**utual **I**nformation **R**egistration) je pravdepodobnostná metóda pre výpočet registrácie medzi dvomi sériami, pri ktorej je výsledná registrácia vypočítaná automaticky.

Po výbere MIR registrácie v dialógu **Definovať registráciu** sa zobrazí dialóg **Inicializácia registrácie** (viď obr. 245), v ktorom definujeme iniciálny korelačný vzťah medzi sériami pre registráciu MIR. Dialóg poskytuje nasledovné typy:

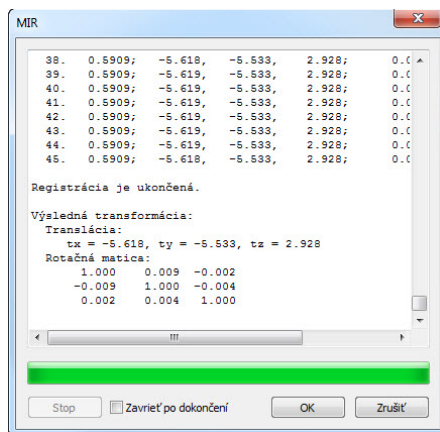
- **Použiť existujúcu registráciu** (zo zoznamu vyberieme už existujúcu registráciu),
- **Automatický** (stredy priestorových súradnicových systémov oboch sérií sa budú považovať za identické).



obr. 245 – Dialóg Inicializácia registrácie

Po kliknutí na tlačidlo **OK** sa zobrazí **MIR** dialóg (viď obr. 246), ktorý spustí automaticky výpočet registrácie. Pribeh registrácie je zobrazený v okne tohto

dialógu. V prípade ak si prajete ukončiť aktuálnu úroveň výpočtu registrácie z dôvodu dosiahnutia požadovaných výsledkov, kliknite na tlačidlo **Stop level**. Pre predčasné ukončenie registrácie kliknite na tlačidlo **Stop**. Ak je zaškrtnutá možnosť **Zavrieť po dokončení registrácie** dialóg bude po dokončení registrácie automaticky zatvorený.

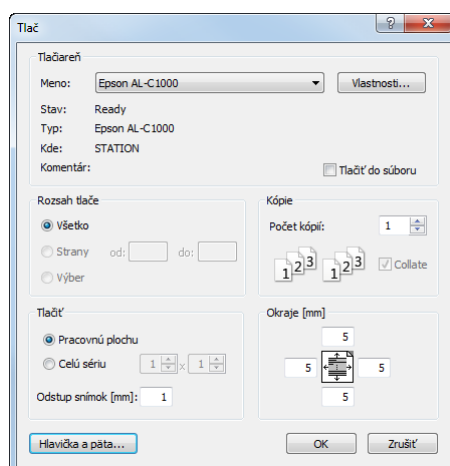


obr. 246 – MIR registračný dialóg

17 Tlač obrazových údajov

17.1 Microsoft Windows tlačiareň

Obrazové údaje pacienta je možné vytlačiť na Microsoft Windows tlačiarňu pomocou dialógu **Tlač** (viď obr. 247), ktorý sa otvorí po kliknutí na položku **Tlač...** v menu **TomoCon**.



obr. 247 – Dialóg Tlač

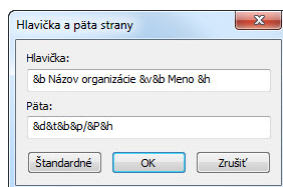
V dialógu **Tlač** je možné zvoliť:

- požadovanú tlačiareň (**Tlačiareň Meno**),
- určiť okraje, ktoré sú vylúčené z oblasti tlače (**Okraje**),
- **Rozsah tlače**:
 - tlač pracovnej plochy (**Pracovnú plochu**),
 - tlač zvolenej série v aktuálnom pohľade (**Celú sériu**):
 - počet riadkov,
 - počet stĺpcov,
- hlavičku a päť, ktorú bude obsahovať každý vytlačený papier. Po stlačení tlačidla **Hlavička a päť...** sa zobrazí dialóg **Hlavička a päť strany** (viď obr. 248), v ktorom je možné podľa nasledovných pravidiel samostatne definovať zobrazujúci text v hlavičke aj päť strany:

Pre tlač	Znak
Horizontálnej čiary po hlavičke alebo pred päťou	&h
Verzia TomoConu	&v
Dátum v skrátanom formáte	&d

Dátum v rozšírenom formáte	&D
Čas	&t
Čas v 24 hodinovom formáte	&T
Aktuálne číslo strany	&p
Celkový počet strán	&P
Text zarovnaný na pravo	&b [zarovnaný text]
Centrovaný text	&b [centrovaný text] &b
Jeden znak &	&&

Uvedené znaky sa píše spolu s textom, ktorý chcete zobrazit' pri tlači. Na obr. 248 je uvedený príklad, kedy hlavička pri tlači obsahuje v strede názov organizácie a na pravo meno vyšetrujúceho lekára. Po definovaní hlavičky aj päty sa vrátite naspäť do dialógu **Tlač** stlačením tlačidla **OK**.



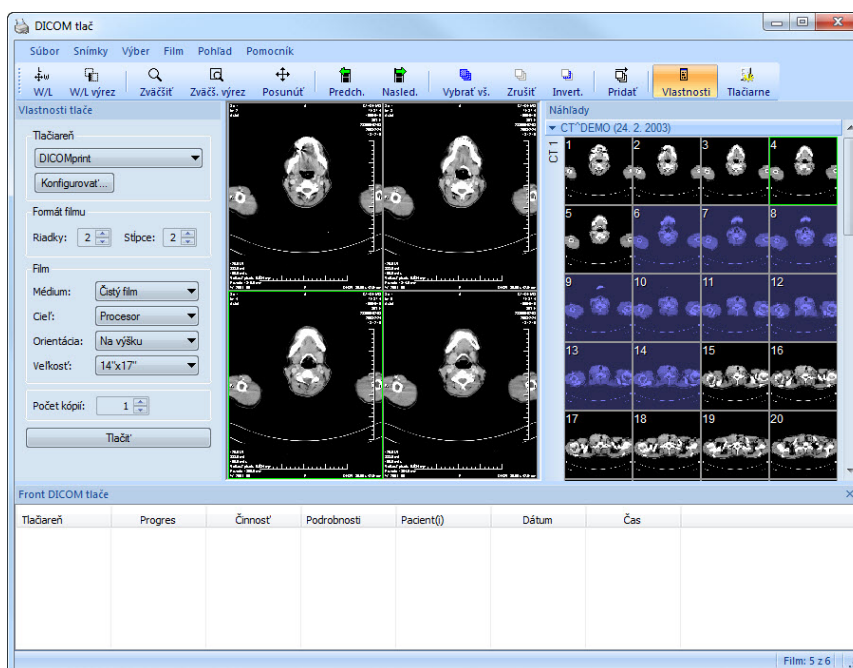
obr. 248 – Dialóg Hlavička a päta strany

Upozornenie! Nezabudnite zvolit' zodpovedajúcu orientáciu papiera v tlačiarni a iné preferencie v dialógu **Vlastnosti...**

Po nastavení parametrov pre tlač a stlačením tlačidla **OK** sa spustí tlač.

17.2 DICOM tlačiareň

Obrazové údaje pacienta je možné vytlačiť na akejkoľvek DICOM tlačiarňi použitím rozhrania **DICOM tlač** (viď obr. 249), ktoré sa zobrazí po kliknutí na položku **DICOM tlač...** v menu **TomoCon**.



obr. 249 – Rozhranie DICOM tlač

Podobnosť rozhrania DICOM tlač s oknom TomoConu je zámerná a používateľ sa v tomto prostredí zorientuje rýchlo bez väčších problémov.

Okno rozhrania DICOM tlač sa skladá z nasledovných častí:

- pracovná plocha (viď kap. 17.2.1 Pracovná plocha DICOM tlač),
- paleta zmenšených náhľadov (viď kap. 17.3.1 Paleta zmenšených náhľadov DICOM tlač),
- front tlače (viď kap. 17.3.10 Monitorovanie a riadenie tlačových úloh),
- menu (viď kap. 17.3.2 Menu DICOM tlač),
- panel nástrojov (viď kap. 17.3.3 Panel nástrojov DICOM tlač),
- stavový riadok (viď kap. 17.3.4 Stavový riadok DICOM tlač).

17.2.1 Pracovná plocha DICOM tlač

Pracovná plocha rozhrania DICOM tlač je veľká čierna plocha, ktorá predstavuje fyzicky jeden film pre tlač. Pracovná plocha je podobná pracovnej ploche TomoConu. Je rozdelená na menšie okná (pohľady) v závislosti od nastavenia riadkov a stĺpcov

v dialógu **Vlastnosti tlače** v položke **Formát filmu** (viď kap. 17.3.6 Nastavenie vlastností rozhrania DICOM tlač).

Medzi jednotlivými pohľadmi pracovnej plochy sa prepína kliknutím myši, pričom aktuálny pohľad je zvýraznený farebným rámkom podľa nastavenia TomoConu (viď kap. 4.3 Texty v pohľadoch). V tomto pohľade je možné vykonávať so zobrazenou snímkou akcie, ktoré ponúka kontextové menu DICOM tlač pohľadu, panel nástrojov DICOM tlač (viď kap. 17.3.3 Panel nástrojov DICOM tlač) alebo položky programového menu rozhrania DICOM tlač (viď kap. 17.3.2 Menu DICOM tlač).

17.2.2 Paleta zmenšených náhľadov DICOM tlač

Paleta zmenšených náhľadov rozhrania DICOM tlač je po otvorení okna DICOM tlač umiestnená vpravo (viď obr. 249) a je kópiou zmenšenej palety náhľadov TomoConu. Sú v nej zobrazené všetky série otvorených štúdií v TomoCone a spôsob práce s touto paletou je identický ako pri paletе zmenšených náhľadov TomoConu (viď kap. 3.3 Paleta náhľadov).

17.2.3 Menu DICOM tlač

Menu DICOM tlač je umiestnené ako systémové menu okna DICOM tlač (viď obr. 249). Má nasledujúce položky:

- **Súbor** - inštalácia DICOM tlačiarne (položka **Tlačiarne...**, viď kap. 17.3.5 Inštalácia DICOM tlačiarne) a ukončenie práce v rozhraní DICOM tlač (položka **Koniec**),
- **Snímky** - úpravy snímky v aktuálnom pohľade (viď kap. 17.3.7 Úpravy snímok),
- **Výber** - výber snímok z palety zmenšených náhľadov do pracovnej plochy (viď kap. 17.3.8 Výber snímok pre tlač),
- **Film** - úpravy a presun medzi jednotlivými filmami (viď kap. 17.3.9 Úpravy a presuny medzi filmami),
- **Pohľad** - umožňuje zobrazenie/skrytie nasledovných objektov: **Panel nástrojov**, **Stavový riadok**, **Paleta zmenšených náhľadov**, dialógu **Vlastnosti tlače**, **Frontu tlače**,

a nasledovných informácií vo všetkých snímkach na filmoch: **Text**, **Pravítko**, **Krivky**, **Clona**, **Vrstvy**, **Meracie nástroje**.

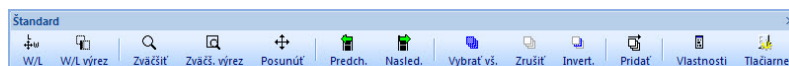
17.2.4 Panel nástrojov DICOM tlač

Panel nástrojov (viď obr. 250) je štandardne zobrazený pri spustení rozhrania DICOM tlač pod systémovým menu rozhrania (pre zobrazenie/skrytie tohto dialógu viď kap. 17.3.2 Menu DICOM tlač, položka **Pohľad/Panel nástrojov**). Panel nástrojov obsahuje nasledovné položky:

- nástroje pre zmenu úrovne šedej v snímke v aktuálnom pohľade (**W/L**, **W/L výrez**),
- nástroje pre zväčšenie/zmenšenie snímky v aktuálnom pohľade (**Zväčšiť**, **Zväčš. výrez**)
- nástroj pre posun snímky v aktuálnom pohľade (**Posunúť**).

Aktivácia a použitie uvedených nástrojov sú identické ako u rovnakých položiek kontextového panelu nástrojov TomoConu (viď kap. 3.5 Hlavný panel nástrojov):

- presun na predchádzajúci film (**Predch.**),
- presun na nasledujúci film (**Nasled.**),
- výber všetkých zobrazených snímok v palete zmenšených náhľadov (**Vybrať vš.**),
- zrušenie výberu všetkých vybraných snímok v palete zmenšených náhľadov (**Zrušiť**),
- invertovanie vybraných snímok za nevybrané a naopak v palete zmenšených náhľadov (**Invert.**),
- pridanie všetkých vybraných snímok z palety zmenšených náhľadov do pracovnej plochy (**Pridať**),
- zobrazenie/skrytie dialógu **Vlastnosti tlače** (**Vlastnosti**),
- zobrazenie dialógu pre inštaláciu DICOM tlačiarne (**Tlačiarne**).



obr. 250 – Panel nástrojov DICOM tlač

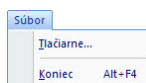
17.2.5 Stavový riadok DICOM tlač

Stavový riadok je umiestnený naspodku okna rozhrania DICOM tlač (pre zobrazenie/skrytie tohto dialógu viď kap. 17.3.2 Menu DICOM tlač, položka **Pohľad/Stavový riadok**). Ak používateľ zvolí niektorú z ponúk alebo tlačidlo z panela nástrojov, popis danej ponuky alebo tlačidla sa zobrazí v ľavej časti stavového riadku (namiesto textu „TomoCon 3.0 pripravený“). V pravej časti

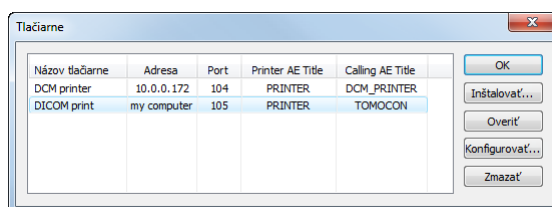
stavového riadku sa zobrazuje číslo aktuálneho filmu, ktorý fyzicky predstavuje pracovnú plochu rozhrania DICOM tlač.

17.2.6 Inštalácia DICOM tlačiarne

Inštalácia DICOM tlačiarne sa vykonáva pomocou dialógu **Tlačiarne** (viď obr. 252), ktorý sa zobrazí po kliknutí na položku **Súbor/Tlačiarne...** v programovom menu rozhrania DICOM tlač (viď obr. 251).

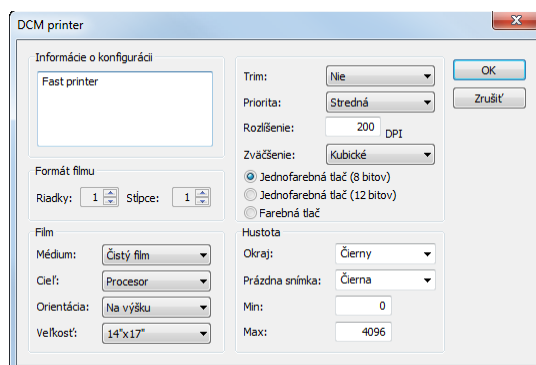


obr. 251 – Menu Súbor



obr. 252 – Dialóg Tlačiarne

Dialóg **Tlačiarne** obsahuje zoznam nainštalovaných DICOM tlačiarň. Nainštalované tlačiarne je možné konfigurovať pomocou konfiguračného dialógu vybranej tlačiarne (viď obr. 253), ktorý sa zobrazí kliknutím na tlačidlo **Konfigurovať'...** Navyše, pomocou tlačidla **Overiť'** je možné otestovať prepojenie medzi TomoConom a vybranou DICOM tlačiarňou, alebo vybranú tlačiareň vymazať zo zoznamu pomocou tlačidla **Zmazať'**.

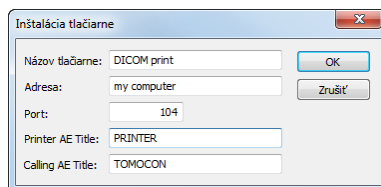


obr. 253 – Dialóg konfigurácie tlačiarne

V prípade inštalácie novej DICOM tlačiarne sa kliknutím na tlačidlo **Inštalovať'...** zobrazí dialóg **Inštalácia tlačiarne** (viď obr. 254), kde je potrebné špecifikovať nasledovné vlastnosti inštalovanej tlačiarne:

- meno tlačiarne (**Názov**),
- sieťovú adresu tlačiarne (**Adresa**),

- port tlačiarne (**Port**),
- AE názov tlačiarne (**Printer AE Title**),
- AE názov TomoConu (**Calling AE Title**).



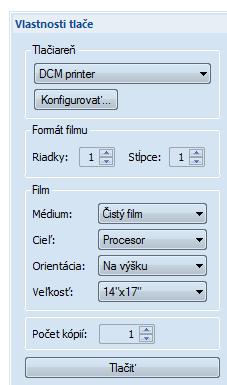
obr. 254 – Dialóg Inštalácia tlačiarne

17.2.7 Nastavenie vlastností rozhrania DICOM tlač

Na nastavenie vlastností rozhrania DICOM tlač sa používa dialóg **Vlastnosti tlače** (pre zobrazenie/skrytie tohto dialógu (viď kap. 17.3.2 Menu DICOM tlač), položka **Pohľad/Vlastnosti tlače**). Štandardne pri spustení DICOM tlač rozhrania je tento dialóg zobrazený na ľavej strane vedľa pracovnej plochy. Dialóg je dokovateľný, tzn. že je možné ho presúvať po obrazovke podobne ako paletu zmenšených náhľadov.

Pomocou dialógu **Vlastnosti tlače** (viď obr. 255) je možné nastaviť nasledovné vlastnosti DICOM tlač rozhrania:

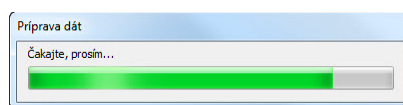
- výber tlačiarne zo zoznamu nainštalovaných tlačiarňí (**Tlačiareň**),
- počet riadkov a stĺpcov pracovnej plochy čo odpovedá rozloženiu snímok na filme (**Formát filmu**),
- vlastnosti filmu (**Film**): typ filmu (**Médium**), výstupný zásobník pre film (**Cieľ**), orientácia filmu (**Orientácia**), veľkosť filmu (**Veľkosť**),
- počet kópií filmov (**Počet**).



obr. 255 – Dialóg Vlastnosti tlače

Po pripravení filmu na tlač sa samotná tlač spustí tlačidlom **Tlačiť**, pričom v dialógu **DICOM tlač** je zobrazený aktuálny stav prípravy tlačovej úlohy (viď obr. 256). Po

ukončení prípravy tlačovej úlohy je táto úloha pridaná do frontu tlače (viď kap. 17.3.10 Monitorovanie a riadenie tlačových úloh).



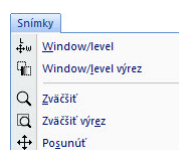
obr. 256 – DICOM tlač – tlač prebieha

17.2.8 Úpravy snímok

Spôsob úprav snímok umiestnených na pracovnej ploche je podobný ako pri úpravách v TomoCone. Pomocou menu **Snímky** (viď obr. 257) programového menu rozhrania DICOM tlač je možné vykonávať nasledovné jednoduché modifikácie obrazových údajov v aktuálnom pohľade rozhrania:

- zmena úrovne šedej v snímke (**Window/level, Window/level výrez**),
- zmena veľkosti snímky (**Zväčšiť, Zväčšiť výrez**),
- posun snímky v pohľade (**Posunúť**).

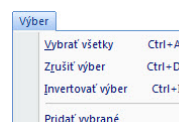
Aktivácia a vykonanie uvedených modifikácií sú identické ako u rovnakých položiek v menu **Snímka** TomoConu (viď kap. 3.4 Programové menu TomoConu).



obr. 257 – Menu Snímky

17.2.9 Výber snímok pre tlač

Snímky pre tlač v rozhraní DICOM tlač sa vyberajú z palety zmenšených náhľadov, kde sú umiestnené zmenšené náhľady všetkých sérií otvorených štúdií. Výber snímok a ich pridanie na film sa vykonáva pomocou menu **Výber** (viď obr. 258).



obr. 258 – Menu Výber

Menu **Výber** umožňuje:

- vybrať všetky snímky zobrazené v palette zmenšených náhľadov (**Vybrať všetky**),
- zrušiť výber všetkých vybraných snímok z palety zmenšených náhľadov (**Zrušiť výber**),

- invertovať vybrané snímky za nevybrané a naopak (**Invertovať výber**),
- pridať vybrané snímky z palety náhľadov na film (**Pridať vybrané**), pričom vybrané snímky z palety náhľadov sú pridané na koniec za všetky už pridané snímky na filme/filmoch.

17.2.10 Úpravy a presuny medzi filmami

Pri spustení rozhrania DICOM tlač je k dispozícii prázdny film bez snímok. Po pridaní snímok sú snímky umiestnené za sebou na potrebnom počte filmov. Pracovná plocha rozhrania DICOM tlač predstavuje jeden fyzický film. Počet snímok na filme špecifikuje nastavenie riadkov a stĺpcov v dialógu **Vlastnosti tlače** v položke **Formát filmu**.

Samotný presun medzi filmami a úpravu filmov umožňuje menu **Film** (viď obr. 259):

- presun na ďalší film (**Nasledujúci**),
- presun na predchádzajúci film (**Predchádzajúci**),
- zmazanie snímky v aktuálnom pohľade (**Zmazať snímku**), ostatné snímky za vymazanou snímku sú posunuté o jednu pozíciu;
- zmazanie jedného filmu (**Zmazať film**),
- zmazanie všetkých filmov (**Zmazať všetky filmy**).



obr. 259 – Menu Film

17.2.11 Monitorovanie a riadenie tlačových úloh

Všetky úlohy pripravené na tlačenie je možné monitorovať pomocou okna frontu tlače, ktoré je možné zobrazit'/skryť kliknutím na položku **Front tlače** v menu **Pohľad**. V uvedenom fronte je možné sledovať úlohy čakajúce na tlač, konkrétne aktuálny stav tlače alebo výskyt chyby pri tlači. Okrem aktuálneho stavu každej úlohy zobrazenej v stĺpci **Činnosť** sú v okne frontu tlače zobrazené aj informácie o každej úlohe, ako sú tlačiareň (stĺpec **Tlačiareň**), priebeh stavu úlohy (stĺpec **Progres**), **Podrobnosti** o úlohe, atď.

Pre každú úlohu zobrazenú vo fronte je možné kliknutím pravým tlačidlom myši zobrazit' kontextové menu, ktoré umožňuje reštartovanie, odstránenie, zastavenie alebo pokračovanie úlohy z frontu.

Tlačiareň	Progres	Činnosť	Podrobnosti	Pacient(i)	Dátum	Čas
DICOM tlačiareň	[69 snímok - 23 filmov]	CHYBA	Nepodarilo sa pripojiť na tlačiareň.	CT^DEMO	2009-08-18	13:30:47
DICOM tlačiareň	[69 snímok - 23 filmov]	Zastavené		CT^DEMO	2009-08-18	13:32:47
DICOM tlačiareň	29% [69 snímok - 23 filmov]	Tlač	Tlačiareň: Conquest dicom printe... CT^DEMO		2009-08-18	13:34:30

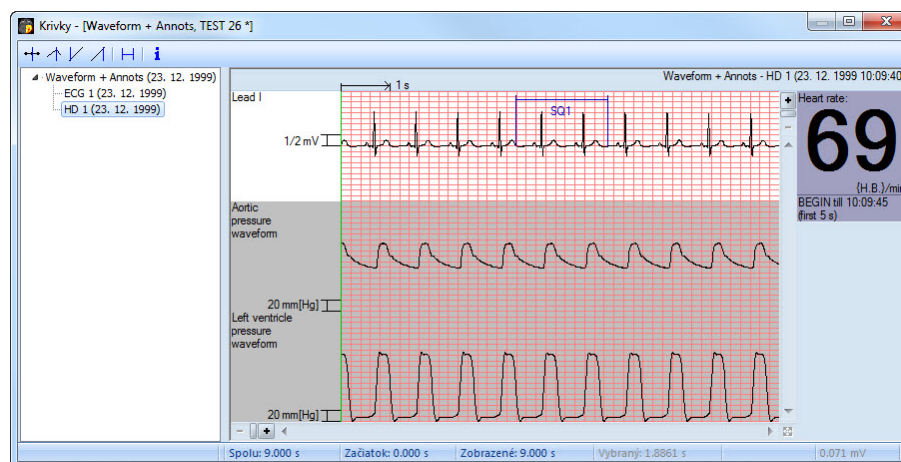
obr. 260 – Front DICOM tlač

18 EKG/HD

Okrem zobrazenia klasických DICOM snímok vám TomoCon taktiež ponúka možnosť prehliadania a diagnostikovania EKG/HD kriviek uložených v DICOM údajoch pacienta. Týmto spôsobom je pre vás veľmi jednoduché diagnostikovať snímky pacienta spolu s EKG/HD vyšetreniami. TomoCon vám poskytuje plný prístup ku všetkým EKH/HD informáciám v samostatnej pracovnej ploche **Krivky**, ktorá sa vám zobrazí automaticky po otvorení štúdie pacienta obsahujúcu EKG/HD informácie. V prípade potreby môžete uvedenú pracovnú plochu zobraziť aj manuálne kliknutím na položku **EKG/HD** v menu **Nástroje** hlavného menu TomoConu.

Pracovná plocha **Krivky** pozostáva z nasledovných troch základných častí (viď obr. 261):

- Panel nástrojov so všetkými aplikovateľnými nástrojmi pre EKG/HD diagnostiku (ľavý horný roh),
- Zoznam všetkých otvorených EKG/HD kriviek v TomoCone (ľavá strana),
- Náhľadové okno pre zobrazenie a diagnostiku vybranej krivky.



obr. 261 – Pracovná plocha Krivky

18.1 Zobrazenie EKG/HD kriviek

Všetky otvorené EKG/HD vyšetrenia sú v TomoCone zobrazené na ľavej strane pracovnej plochy **Krivky**. Všetky sú zoskupené podľa štúdie, do ktorej patria.

Pre zobrazenie náhľadu na krivku:

1. Nájdite príslušnú krivku v zozname na ľavej strane pracovnej plochy.

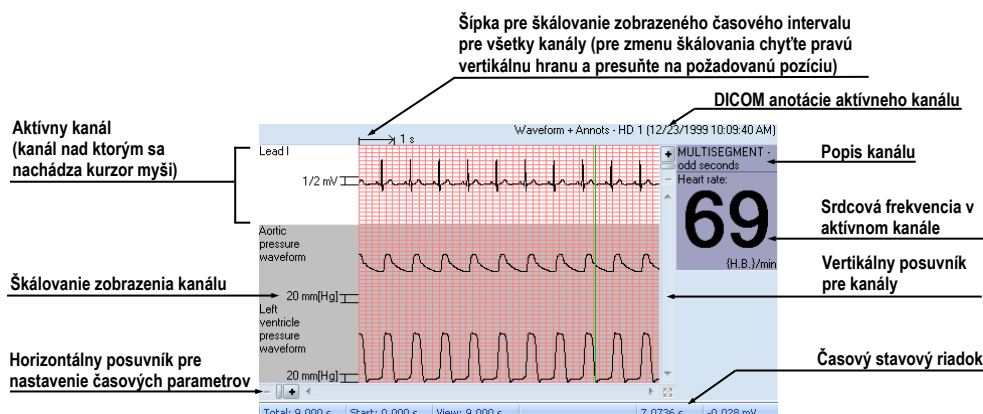
Pre zobrazenie kriviek patriacich do príslušnej štúdie kliknite na symbol [+]
pred názvom štúdie. Zobrazí sa vám kompletný zoznam všetkých kriviek
danej štúdie.

Pre skrytie zoznamu kriviek vybranej štúdie kliknite na symbol [-] pred
názvom štúdie.

- Po nájdení požadovanej krivky kliknite na jej názov v zozname. Následne sa
vám zobrazí jej náhľad v pravej časti pracovnej plochy.

18.2 Diagnostika EKG/HD kriviek

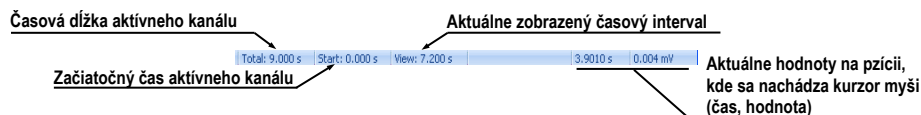
Po zobrazení pracovnej plochy **Krivky** môžete okamžite zobraziť požadovanú krivku.
Jednoducho kliknite ľavým tlačidlom myši na názov konkrétnej krivky v zozname na
ľavej strane a krivka sa vám zobrazí v náhľadovom okne na pravej strane (vid' obr.
262). Použitie náhľadového okna vám poskytuje intuitívny a flexibilný nástroj pre
prehliadanie a diagnostiku EKG/HD kriviek v TomoCone.



obr. 262 – Náhľadové okno pre diagnostiku EKG/HD kriviek

18.2.1 Stavový riadok

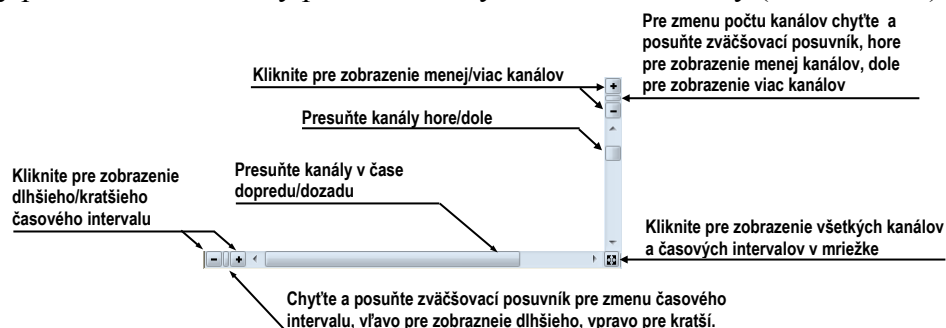
Časový stavový riadok pracovnej plochy **Krivky** (vid' obr. 263) je umiestnený
v spodnej časti tohto okna. Zobrazuje vám časovanie a hodnoty parametrov pre
zobrazenú EKG/HD krivku.



obr. 263 – Časový stavový riadok

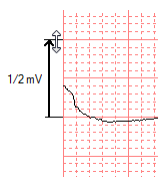
18.2.2 Zobrazenie kanálov a časových intervalov

Pre zobrazenie času všetkých kanálov podľa vašich požiadaviek použite horizontálny časový posuvník umiestnený pod mriežkovým náhľadom krivky (viď obr. 264).



obr. 264 – Posuvníky náhľadovej plochy

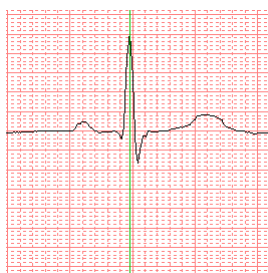
Pre zobrazenie škálovaných hodnôt iba pre jeden kanál použite vertikálnu šípku pred aktívnym kanálom. Chyťte ľavým tlačidlom myši vrchný okraj šípky a presuňte ho do požadovanej pozície. Aktívny kanál bude automaticky vertikálne prispôbený novej veľkosti (viď obr. 265).



obr. 265 – Škálovanie aktívneho kanálu





18.2.3 Časový kurzor v EKG/HD krivkách

Počas diagnostikovania EKG/HD kriviek je často potrebné identifikovať čas a hodnotu pre aktívny kanál v konkrétnom bode krivky. Pre tento účel TomoCon ponúka použitie časového kurzoru (viď obr. 266). Je to špeciálny kurzor, ktorý je aktívny vždy, pokiaľ sa nachádza kurzor myši nad mriežkovým náhľadom krivky. Pokiaľ posúvate kurzor myši, v stavovom riadku je automaticky zobrazovaný čas a hodnota na aktuálnej pozícii kurzora. Navyše môžete pomocou tohto kurzoru nájsť aj minimálne a maximálne hodnoty pre aktívny kanál. Postačí, ak si iba vyberiete aktuálny mód časového kurzoru v nástrojovom paneli (horný ľavý roh) a okamžite môžete začať presúvať kurzor cez požadovaný kanál.



obr. 266 – Časový kurzor

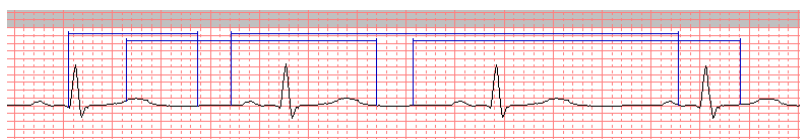
Pre aktivovanie prichytenia kurzora:

- ku najbližšej vzorke v okolí kurzoru, kliknite na tlačidlo ,
- ku najbližšiemu extrém v okolí kurzoru, kliknite na tlačidlo ,
- ku najbližšiemu minimu v okolí kurzoru, kliknite na tlačidlo ,
- ku najbližšiemu maximu v okolí kurzoru, kliknite na tlačidlo .

18.2.4 Popisovanie EKG/HD kriviek


Pri diagnostike EKG/HD vyšetrení je často potrebné zmerať alebo označiť časť rozsahu vybraného kanálu krivky. Pre tento účel vám TomoCon ponúka manuálny popisovací nástroj typu časový popisovač (viď obr. 267). Použitím tohto nástroja môžete graficky zmerať časový interval vo vyšetrení spolu s pridaním popisu. Navyše vám TomoCon umožňuje aj ďalšie úpravy týchto popisov ako aj ich odstránenie.

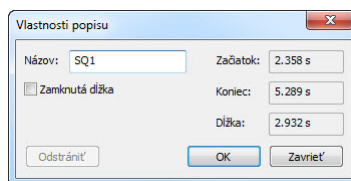
Všetky definované sú dostupné aj po zatvorení štúdie. Môžete ich uchovať spolu so štúdiou, prípadne ich poslať priamo do PACS systému.



obr. 267 – Popisovače vo vybranom kanále

Pre vytvorenie nového časového popisu:

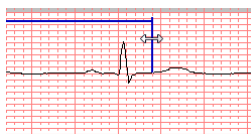
1. Kliknite na tlačidlo  na paneli nástrojov pracovnej plochy **Krivky**.
2. Presuňte kurzor myši na požadovaný začiatok v kanáli.
3. Stlačte ľavé tlačidlo myši a presuňte kurzor myši na koncovú pozíciu..
4. Uvoľnite ľavé tlačidlo myši. Následne sa vám zobrazí dialóg **Vlastnosti popisu** (viď obr. 268).
5. Vyplňte vlastnosti nového popisu v zobrazenom dialógu a kliknite na tlačidlo **OK**. Automaticky sa vytvorí nový popis, ktorý sa zobrazí na aktívnom kanáli modrou farbou.



obr. 268 – Dialóg Vlastnosti popisu

Pre zmenu začiatkovej a koncovej pozície definovaného popisu:

1. Presuňte kurzor myši nad vertikálnu začiatkovú/koncovú čiaru popisu (popis sa vysvieti).



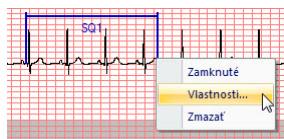
obr. 269 – Editovanie vybraného popisovača

2. Stlačte ľavé tlačidlo myši (viď obr. 269) a presuňte kurzor na novú požadovanú pozíciu. Okraj popisu sa bude presúvať spolu s kurzorom myši..
3. Uvoľnite ľavé tlačidlo myši.

Pre editovanie vlastností alebo odstránenie popisu:

1. Presuňte kurzor myši nad začiatkovú/koncovú vertikálnu čiaru popisu (popis sa vysvieti).
2. Kliknite pravým tlačidlom myši.
3. Pre zmenu vlastností kliknite na položku **Vlastnosti** v zobrazenom kontextovom menu popisu (viď obr. 270).

Pre odstránenie kliknite na položku **Zmazať** v zobrazenom kontextovom menu popisu.



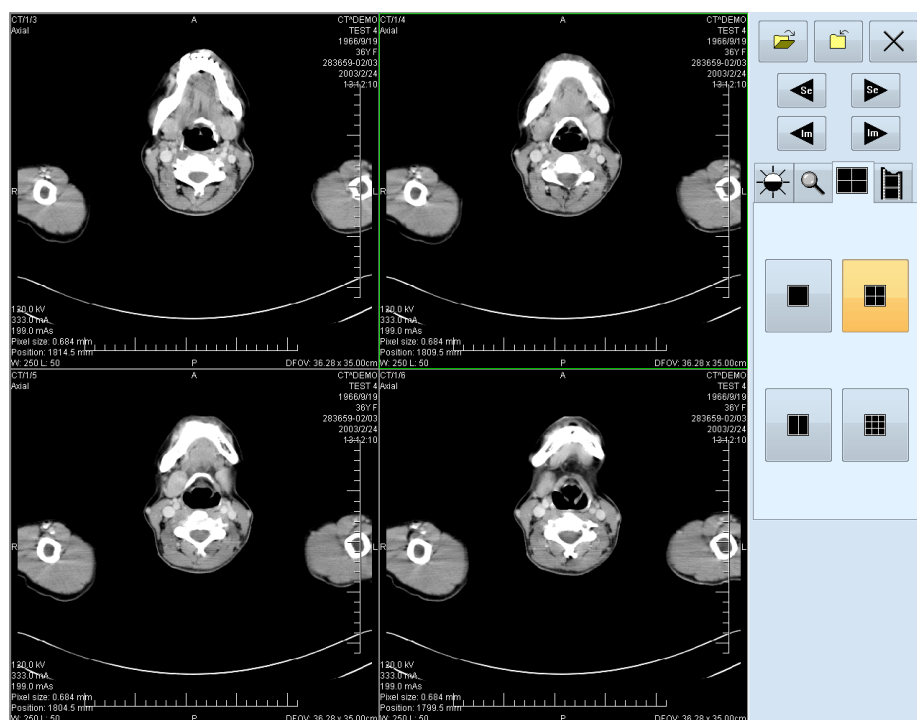
obr. 270 – Kontextové menu popisovača

19 Rozhranie dotykovej obrazovky


Pre dotykové obrazovky používané na operačných sálach ponúka TomoCon špeciálne rozhranie pre dotykovú obrazovku. Toto rozhranie je možné spustiť priamo pri spúšťaní TomoConu (viď kap. 2.2 Spustenie TomoConu) alebo počas spusteného TomoConu pomocou položky **Dotyková obrazovka** v menu **Nástroje**. Rozhranie dotykovej obrazovky poskytuje skupinu vybraných funkcií TomoConu, ktoré sú ovládané v tomto rozhraní pomocou zväčšených tlačidiel.

Okno rozhrania dotykovej obrazovky má dve časti (viď obr. 271):

- pracovná plocha (vľavo),
- panel s ovládacími tlačidlami (vpravo).














obr. 271 – Rozhranie dotykovej obrazovky - rozloženie pohľadov


Pracovná plocha sa skladá na začiatku z jedného pohľadu, ktorý je zároveň aj aktuálny pohľad. Jej rozloženie sa dá meniť po zatlačení tlačidla  (viď kap. 19.5 Zmena rozloženia pracovnej plochy). Ak sa pracovná plocha skladá z viacerých pohľadov, za aktuálny pohľad môže byť vybraný ľubovoľný pohľad. Ak boli pred prepnutím do režimu dotykovej obrazovky otvorené v TomoCone štúdie, a do aktuálneho pohľadu nebola vybraná žiadna snímka, pracovná plocha sa vyplní sekvenciou snímok, kde prvou bude prvá snímka z poslednej série poslednej otvorenej štúdie. Ak bola do aktuálneho pohľadu snímka vybraná, pracovná plocha sa vyplní

sekvenciou snímok zo série danej snímky, ktorá bude začínať touto snímkou. Inak zostane pracovná plocha prázdna.


Panel ovládacích tlačidiel je rozdelený na tri časti:

- horná časť panela obsahuje tlačidlá:
 - na otváranie štúdií pacientov -  (viď kap. 19.1 Otvorenie štúdie pacienta),
 - na zatváranie štúdií pacientov -  (viď kap. 19.2 Zatvorenie štúdie),
 - na ukončenie režimu dotykovej obrazovky - ,
 - na výber série snímok:
 -  - presun na predchádzajúcu sériu,
 -  - presun na nasledujúcu sériu
(poradie sérií je určené poradím, v akom boli v TomoCone otvárané),
 - na posúvanie snímok v rámci vybranej série po riadkoch v závislosti od rozloženia pracovnej plochy:
 -  - posun o riadok dozadu,
 -  - posun o riadok dopredu,
- stredná časť obsahuje záložky na výber činnosti:
 -  - nastavenie úrovne šedej (viď kap. 19.3 Nastavenie úrovne šedej),
 -  - posuv a zmena veľkosti snímok (viď kap. 19.4 Posúvanie snímok a zmena ich veľkosti),
 -  - zmena rozloženia pracovnej plochy (viď kap. 19.5 Zmena rozloženia pracovnej plochy),
 -  - prechod do režimu prehrávania viacobrázkových snímok (viď kap. 19.6 Prehrávanie viacobrázkových snímok),
- spodná časť obsahuje tlačidlá, ktoré sa zobrazia v závislosti od vybranej činnosti.




19.1 Otvorenie štúdie pacienta




V rozhraní dotykovej obrazovky sa štúdie pacientov otvárajú pomocou tlačidla , po zatlačení ktorého sa otvorí dialógové okno **Vyhľadávanie štúdií** (viď kap. 5 Stiahnutie a otvorenie štúdie).

19.2 Zatvorenie štúdie

Všetky otvorené štúdie v TomoCone sa dajú zatvoriť pomocou tlačidla . Ak bolo rozhranie dotykovej obrazovky zapnuté z TomoConu, kde boli predtým vykonané v niektorých štúdiách zmeny (ROI, registrácie, meracie nástroje), pred uzatvorením všetkých štúdií sa objaví dialógové okno (viď obr. 82), či sa majú dané zmeny uložiť, alebo nie.

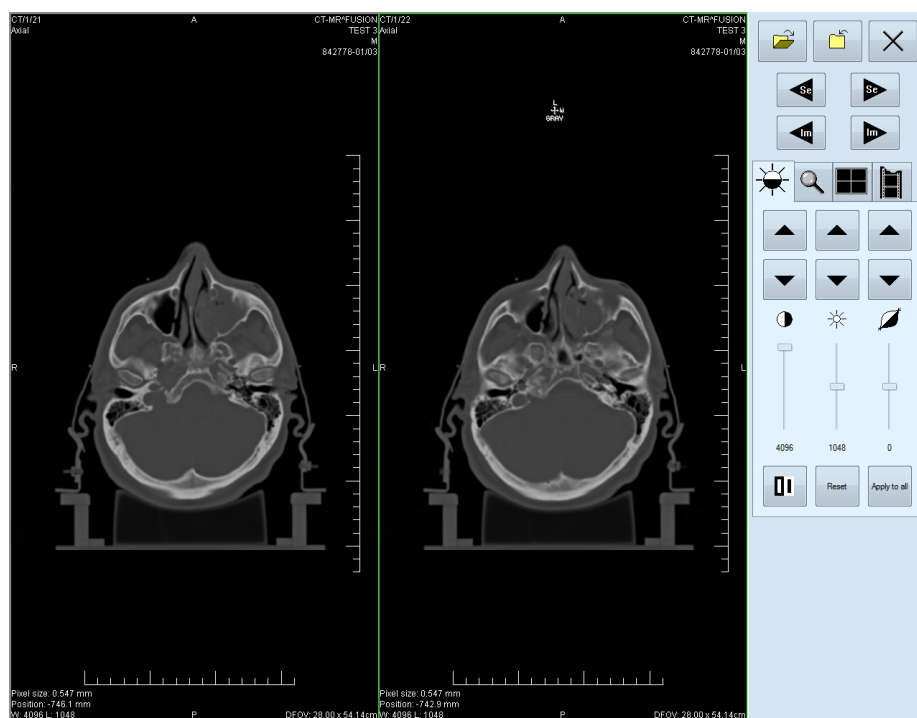
19.3 Nastavenie úrovne šedej

Po výbere záložky  sa v dolnej časti panela tlačidiel objaví skupina akceleračných tlačidiel so šípkami (viď obr. 272), ktoré predstavujú  akcelerujúce zvyšovanie a  akcelerujúce znižovanie hodnoty. Ich zatlačením sa menia hodnoty:

- **Window** - ,
- **Level** - ,
- **Shape** - ,




vo všetkých snímkach na pracovnej ploche.

Priebehy zmien hodnôt kopírujú posuvníky a numerické hodnoty umiestnené pod ikonami.










obr. 272 – Rozhranie dotykovej obrazovky - nastavenie úrovne šedej

Naspedku panela tlačidiel sa nachádzajú tlačidlá, pomocou ktorých sa vykonáva:

-  inverzia farby snímok na pracovnej ploche,
-  nastavenie pôvodných hodnôt window, level a shape v celej sérii,
-  nastavenie nových hodnôt window, level a shape v celej sérii snímok.

19.4 Posúvanie snímok a zmena ich veľkosti


Po výbere záložky  sa v dolnej časti panela tlačidiel objavia tlačidlá (viď obr. 273):

- na zmenu veľkosti snímok na pracovnej ploche od 50 % do 800 %:
 - zmenšovanie snímok,  - zväčšovanie snímok,
- na posuv snímok smerom  - hore,  - dole,  - doľava a  - doprava,
- na nastavenie snímok do pôvodnej veľkosti a polohy – .











obr. 273 – Rozhranie dotykovej obrazovky - posúvanie snímok a zmena ich veľkosti

19.5 Zmena rozloženia pracovnej plochy

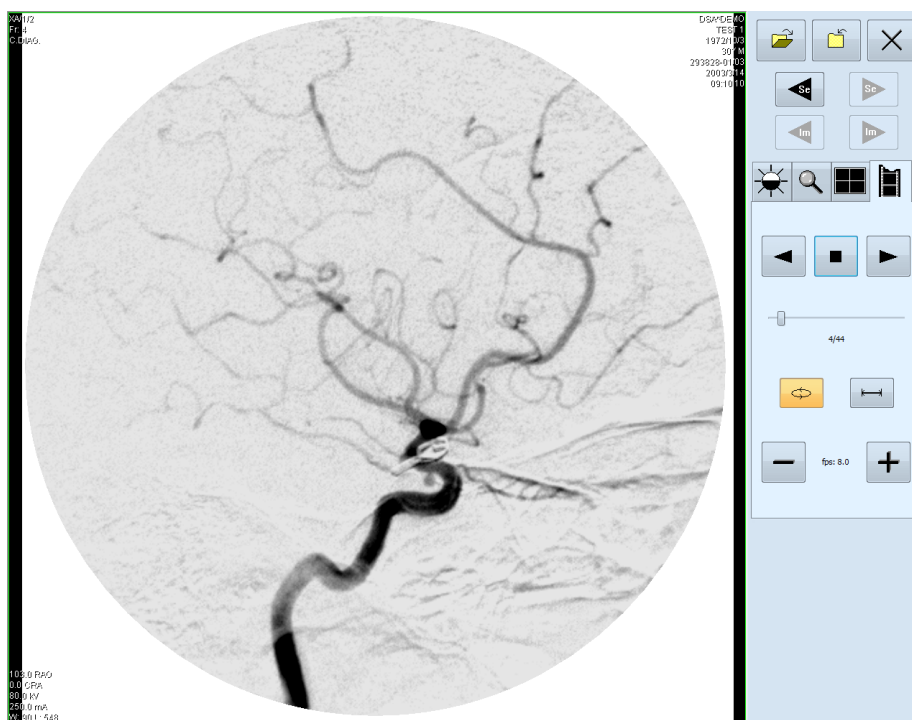
Po výbere záložky  sa v dolnej časti panela tlačidiel objavia tlačidlá zobrazujúce rozloženie pohľadov pracovnej plochy (viď obr. 271).

19.6 Prehrávanie viacobrázkových snímok

Po výbere záložky  sa objavia v dolnej časti panela tlačidiel tlačidlá (viď obr. 274):

- na ovládanie prehrávania snímok:
 -  - prehrávanie snímok smerom dozadu,
 -  - prehrávanie snímok smerom dopredu,
 -  - zastavenie prehrávania snímok
- na zadanie spôsobu prehrávania:
 -  - prehrávanie len zvoleným smerom (looping),
 -  - prehrávanie striedavo oboma smermi (sweeping),
- na zmenu rýchlosti prehrávania snímok od 0 do 50 fps s krokom 2,5 fps:
 -  - zvyšovanie rýchlosti prehrávania,
 -  - znižovanie rýchlosti prehrávania

(aktuálna hodnota rýchlosti prehrávania je uvedená medzi tlačidlami).



obr. 274 – Rozhranie dotykovej obrazovky - prehrávanie viacobrázkových snímok

Po spustení prehrávania snímok sa na pracovnej ploche objaví jeden náhľad, v ktorom sa prehrávajú snímky (začiatočná snímka je vybraná z aktuálneho pohľadu). Pod

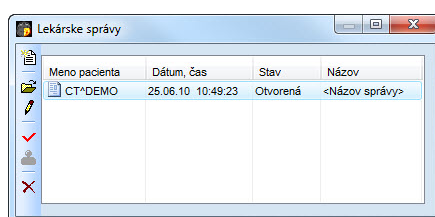
tlačidlami je posuvník s číselným údajom, ktorý informuje o polohe zobrazenej snímky v sérii.

20 Lekárske správy

Lekárske správy sa využívajú na písanie lekárskeho správ, nálezov, prípadne iných poznámok ku štúdiu pacienta alebo snímke.


Dialóg **Lekárske správy** sa spustí kliknutím na menu **Štúdia**, položka **Lekárske správy...** (viď obr. 275) alebo kliknutím na tlačidlo **Správy** v hlavnom paneli nástrojov TomoConu.

Dialóg **Lekárske správy** ako aj samotné poznámkové dialógy sa dajú zväčšovať, zmenšovať a je možné ich presúvať kdekoľvek v rámci TomoConu.



obr. 275 – Dialóg Lekárske správy


20.1 Vytvorenie novej šablóny




Pre uľahčenie písania lekárskeho správ poskytuje TomoCon možnosť použitia preddefinovanej šablóny pre novú správu. Kliknutím na ikonu  **Vytvoriť novú správu** v dialógu **Lekárske správy** (viď obr. 275) sa zobrazí zoznam existujúcich šablón (viď obr. 276). Kliknutím na tlačidlo **Nová** a zadaním názvu novej šablóny sa otvorí popisovací dialóg **Lekárska správa** (viď obr. 277). V tomto dialógu napíšete novú správu, ktorá bude uložená ako šablóna so zadaným menom.

Pre zmenu už existujúcich šablón môžete použiť tlačidlá **Editovať** (pre editáciu existujúcej šablóny), **Premenovať** (pre zmenu mena existujúcej šablóny) a **Zmazať** (pre zrušenie existujúcej šablóny) v dialógu **Nová lekárska správa** (viď obr. 276).

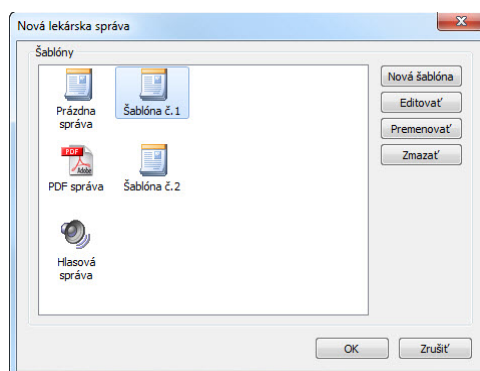
20.2 Vytvorenie novej správy

Pre vytvorenie správy kliknite na menu **Štúdia**, položka **Lekárske správy ...** alebo na tlačidlo **Správy** v hlavnom paneli nástrojov TomoConu. Nová správa sa vytvorí iba v prípade, že je v TomoCone otvorená štúdia.

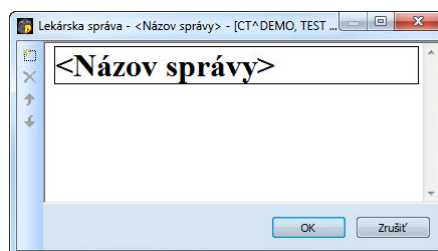
Novú správu vytvoríte kliknutím na ikonu  **Vytvoriť novú správu** v dialógu **Lekárske správy**. Zobrazí sa dialóg **Nová lekárska správa** (viď obr. 276), kde si môžete zvoliť šablónu pre napísanie novej správy. Na základe vybranej šablóny vám aplikácia TomoCon poskytuje možnosť vytvorenia nasledovných typov správ:

- hlasová správa - pri výbere šablóny typu  **Hlasová správa** sa zobrazí nahrávací dialóg, v ktorom môžete nahovoriť lekársku správu,
- PDF správa - pri výbere šablóny typu  **PDF správa** môžete vytvoriť správu z existujúceho PDF dokumentu uloženého na disku,
- textová správa - pri výbere šablóny typu text  môžete vytvoriť napísanú textovú správu v popisovacom dialógu **Lekárska správa** (viď obr. 277).


Vybraný typ šablóny otvoríte dvojitém kliknutím.



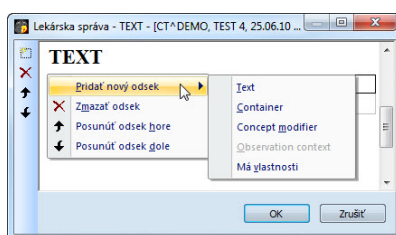
obr. 276 – Dialóg pre výber šablóny



obr. 277 – Popisovací dialóg Lekárska správa

Kliknutím na ikonu  **Pridať nový odsek** v ľavej časti dialógu alebo výberom položky **Pridať nový odsek** v kontextovom menu popisovacieho dialógu **Lekárska správa** sa zobrazí menu s ponukou typov odsekov (viď obr. 278), ktoré môžete vkladať do textového poľa:

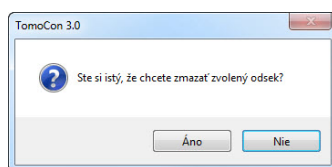
- **Text** - pod nadpis a samotný text správy,
- **Container** - podkapitola (max. 64 znakov), môže obsahovať text alebo ďalšie container,
- **Concept modifier** - bližšie popisuje záhlavie správy,
- **Observation context** - údaje o správe (kto ju vytvoril, vyšetrujúci lekár apod.), viaže sa k celému dokumentu alebo container,
- **Má vlastnosti** - fyzikálne vlastnosti nálezu (pri lekárskom náleze).



obr. 278 – Kontextové menu popisovacieho dialógu Lekárska správa

V rámci dialógu **Lekárska správa** je možné kliknutím na ikony **Posunúť odsek hore**, **Posunúť odsek dole** posúvať jednotlivé odseky napísanej správy (container, text, a pod.) nižšie alebo vyššie po úrovniach.

Kliknutím na ikonu **Zmazať odsek** sa zobrazí dialóg umožňujúci vymazanie odseku (viď obr. 279).



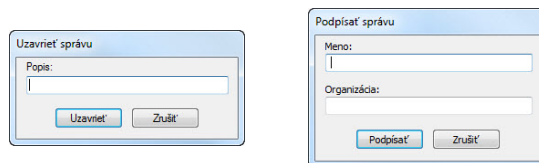
obr. 279 – Dialógové okno na potvrdenie alebo zamietnutie vymazania odseku

Vytvorené správy môžu byť v troch stavoch:

- **otvorená** - môžete ju meniť,
- **kompletná** - ukončená,
- **podpísaná** - kým a akou organizáciou.

Po ukončení editovania sa správa uzavrie kliknutím na ikonu **Uzavrieť správu**. Pred uzatvorením je možné pridať ešte popis ku správe v dialógu **Uzavrieť správu** (viď obr. 280a), ktorý sa zobrazí po kliknutí na ikonu **Uzavrieť správu**. V prípade stlačenia tlačidla **Zrušiť** sa správa zatvorí bez uloženia zmien. Po stlačení tlačidla **Uzavrieť** sa správa uzatvorí a už ju nie je možné ďalej upravovať.

Kliknutím na ikonu **Podpísať správu** sa objaví dialóg na podpisovanie lekárskej správy **Podpísať správu** (viď obr. 280b). Pri podpisovaní je potrebné uviesť meno a organizáciu osoby, ktorá správu podpisuje. Jednotlivé správy sa dajú podpisovať viacerými osobami. Údaje o osobách, ktoré správu podpisovali, sa následne zobrazia pri prezeraní správ.





(a)

(b)

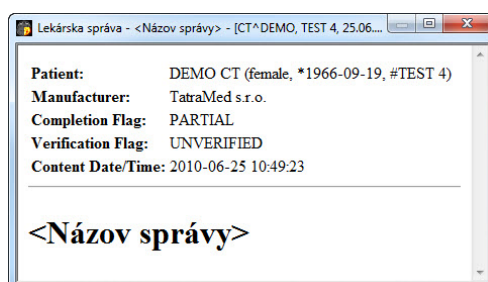
obr. 280 – Dialóg Uzavrieť správu (a), Podpísať správu (b)

20.3 Prezeranie správy

Pri otvorení štúdie pacienta (viď kap. 5 Stiahnutie a otvorenie štúdie), ktorý má už vytvorenú správu, sa automaticky otvorí dialóg **Lekárske správy** (viď obr. 275), kde môžete prezerat' definované správy. Keď je počas práce s aplikáciou tento dialóg zatvorený, môžete ho hocikedy zobrazit' kliknutím na menu **Štúdia**, položka **Lekárske správy ...** alebo na tlačidlo **Správy** v hlavnom paneli nástrojov TomoConu.

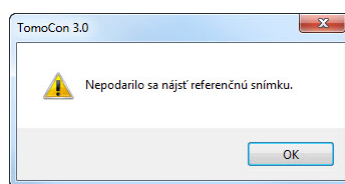
Následne, kliknutím na ikonu  **Zobrazit' správu** v dialógu **Lekárske správy** alebo kliknutím pravého tlačidla myši na vytvorenú správu a výberom ikony  sa otvorí vytvorená správa. Záhlavie správy (viď obr. 281) obsahuje nasledujúce údaje:

- **Patient** - meno pacienta, dátum narodenia a iné preddefinované identifikačné údaje,
- **Manufacturer** - výrobca,
- **Completion flag** - stav správy (partial – otvorená, complete – kompletná, verified – podpísaná),
- **Predecessor Docs** - v prípade, že poznámka bola editovaná, link na originálny dokument,
- **Verification Flag** - verifikácia poznámky (verified, unverified), verifikovaná osoba,
- **Content Date/Time** - dátum a čas vzniku dokumentu. Pri editovaní nedokončeného dokumentu sa časový údaj nemení, ostáva čas prvotného zápisu.



obr. 281 – Záhlavie lekárskej správy


Ak sa v správe nachádza odkaz na snímku pacienta, kliknutím na odkaz sa snímka zobrazí v aktuálnom pohľade TomoConu. Ak štúdia s touto snímkou nie je otvorená v TomoConu, nie je možné túto snímku zobrazit'. Otvorí sa dialóg informujúci, že nebolo možné nájsť požadovanú snímku (viď obr. 282).




obr. 282 – Dialógové okno, keď požadovaný snímku nebolo možné nájsť

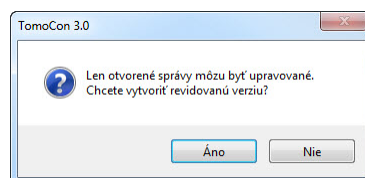
Text správy je možné skopírovať do schránky operačného systému Microsoft Windows a vložiť do textového súboru (napr. MS Word alebo iný program). Pomocou myši alebo klávesových skratiek Ctrl+A sa označí text správy, skopíruje sa stlačením Ctrl+C a vloží do dokumentu stlačením Ctrl+V.

Správu je tiež možné vytlačiť. Po otvorení správy a stlačení kláves Ctrl+P sa otvorí štandardný Microsoft Windows dialóg pre tlač, pomocou ktorého môžete správu vytlačiť na štandardnej Microsoft Windows tlačiarňi.

Správa sa zatvorí kliknutím na tlačidlo  v pravom hornom rohu dialógového okna alebo použitím klávesy Esc.

20.4 Editovanie správy

Po výbere správy zo zoznamu **Lekárske správy** a kliknutí na ikonu  **Upraviť správu** sa editujú vytvorené správy. Čiastočne vytvorenú správu (otvorenú) je možné editovať kedykoľvek. Pri uzavretej alebo podpísanej správe vzniká nový dokument s rovnakým obsahom. Pred editovaním sa zobrazí dialóg o vytvorení revidovanej verzie (viď obr. 283).




obr. 283 – Dialógové okno pred pokusom o vytvorenie revidovanej verzie správy

Pôvodný dokument sa nezmení a v záhlaví novovytvorenej správy bude odkaz na pôvodný dokument (Predecessor Docs). Ak nebola pôvodná správa načítaná do TomoConu, nie je možné ju zobrazit'.

20.5 Uloženie správy

Kliknite na menu **Štúdia**, položku **Uložiť**. V prípade, že zmeny neboli uložené týmto spôsobom, pri zatvorení TomoConu sa spustí dialóg o možnosti uloženia zmien.

20.6 Vymazanie správy

Vybranú lekársku správu zo zoznamu **Lekárske správy** možno vymazať kliknutím na ikonu  **Zmazať správu** prípadne výberom položky **Zmazať** v kontextovom menu. Zobrazí sa dialóg umožňujúci vymazanie správy .

21 Anonymizácia štúdií

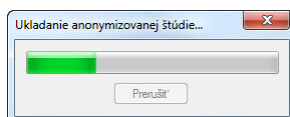
TomoCon umožňuje uložiť všetky série otvorených štúdií ako novú anonymizovanú štúdiu do lokálneho úložiska Lokálne štúdie pomocou dialógu **Anonymizovať štúdiu** (viď obr. 284), ktorý sa otvorí pri výbere položky **Anonymizovať štúdiu...** v menu **Štúdia**.

<input checked="" type="checkbox"/> ID pacienta	123456	<input checked="" type="checkbox"/> Číslo záznamu	283659-02/03
<input checked="" type="checkbox"/> Meno pacienta	ANONYM	<input checked="" type="checkbox"/> Dátum zosnímania	20030224
<input checked="" type="checkbox"/> Pohlavie pacienta	F	<input checked="" type="checkbox"/> Čas zosnímania	131210
<input type="checkbox"/> Dátum narodenia pacienta	19660919	<input checked="" type="checkbox"/> Dátum série	20030224
<input type="checkbox"/> Vek pacienta		<input checked="" type="checkbox"/> Čas série	131210
<input checked="" type="checkbox"/> Komentár k pacientovi		<input type="checkbox"/> Meno laboranta	
<input checked="" type="checkbox"/> Adresa pacienta		<input type="checkbox"/> Názov inštitúcie	
<input checked="" type="checkbox"/> Dátum štúdie	20030224	<input type="checkbox"/> Adresa inštitúcie	
<input checked="" type="checkbox"/> Čas štúdie	131210	<input type="checkbox"/> Vyšetrujúci lekár	
<input checked="" type="checkbox"/> ID štúdie	1	<input type="checkbox"/> Odporúčajúci lekár	
<input checked="" type="checkbox"/> Popis štúdie		<input type="checkbox"/> Diagnóza pri prijatí	

OK Zrušiť

obr. 284 – Dialóg Anonymizovať štúdiu

Po otvorení dialógového okna sú jednotlivé políčka vyplnené na základe DICOM údajov získaných z prvej otvorenej štúdie. Položky, ktoré chcete zmeniť, označte v zaškrtávacom políčku, čím sa vám umožní prístup do príslušných popisných polí. Uloženie novej anonymizovanej štúdie potvrdíte tlačidlom **OK**. Proces ukladania môžete sledovať v dialógu **Ukladanie anonymizovanej štúdie...** (viď obr. 285).



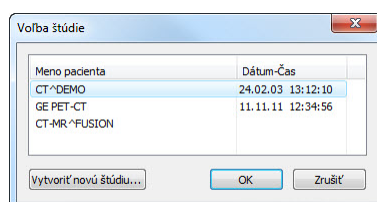
obr. 285 – Dialóg Anonymizovať štúdiu, okno Ukladanie anonymizovanej štúdie...

22 Vytvorenie novej štúdie/série

Novú štúdiu alebo sériu je možné pridať pomocou dialógu **Voľba štúdie**, ktorý sa zobrazí po kliknutí na položku **Vytvoriť novú sériu...** v menu **Štúdia** z programového menu TomoConu (viď kap. 3.4 Programové menu TomoConu).

Pre vytvorenie novej série v existujúcej štúdii:

1. Vybrať existujúcu štúdiu pre pridanie novej série v dialógu **Voľba štúdie** (viď obr. 286).
2. Kliknúť na tlačidlo **OK** v dialógu **Voľba štúdie**, následne sa zobrazí dialóg **Nová séria** (viď obr. 288) pre pridanie novej série.
3. Vyplniť informácie o novej sérii do zobrazeného dialógu **Nová séria** a kliknúť na tlačidlo **OK**.
4. Nová prázdna séria so zadanými informáciami bude automaticky pridaná do vybranej štúdie.



obr. 286 – Dialóg Voľba štúdie

Pre vytvorenie novej série v novej štúdii:

1. Kliknúť na tlačidlo **Vytvoriť novú štúdiu...** v dialógu **Voľba štúdie**, následne sa zobrazí dialóg **Nová štúdia** (viď obr. 287).

Informácia o pacientovi

ID pacienta:

Meno:

Dátum narodenia: 5. 6. 1995 Pohlavie: Neznáme

Výška: cm Váha: kg

Diagnózy:

Informácia o štúdi

ID štúdie:

Číslo záznamu:

Popis štúdie:

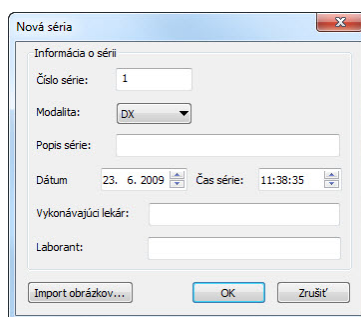
Dátum štúdie: 25. 6. 2010 Čas štúdie: 11:37:34

Odporúčajúci lekár:

obr. 287 – Dialóg Nová štúdia

2. Vyplniť informácie o novej štúdií do zobrazeného dialógu **Nová štúdia** a kliknúť na tlačidlo **OK**, následne sa zobrazí dialóg **Nová séria** (viď obr. 288).
3. Vyplniť informácie o novej sérii do zobrazeného dialógu **Nová séria**.
4. Pre importovanie obrázkov, ktoré budú automaticky vložené do novej vytvorenej série kliknúť na tlačidlo **Import obrázkov...** . Následne vybrať grafické súbory na počítači v zobrazenom dialógu **Open** a kliknúť na tlačidlo **Open**.
5. Kliknúť na tlačidlo **OK** v dialógu **Nová séria**.

Nová štúdia so zadanými informáciami spolu s jednou novou prázdnu sériou bude automaticky pridaná do Lokálneho úložiska aplikácie TomoCon.



obr. 288 – Dialóg Nová séria

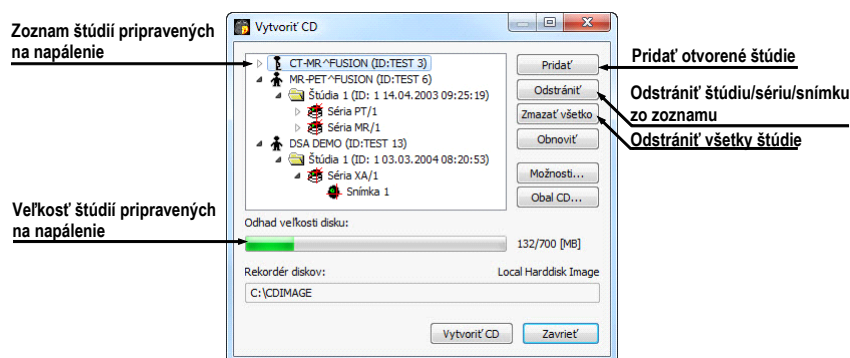
23 Archivácia snímok na CD

TomoCon poskytuje používateľovi jednoduchú možnosť archivácie štúdií na CD nosič pomocou dialógu **Vytvoriť CD**. Pre napálenie CD nosiča je potrebné splniť jednu z nasledovných požiadaviek:

- operačný systém minimálne Microsoft Windows XP so spustenou službou 'Windows IMAPI' alebo 'Windows IMAPI2',
- nainštalovaný program Nero Burning ROM 6.3 alebo vyššie.

V prípade, že systém na počítači nespĺňa žiadnu z uvedených požiadaviek, archiváciu je možné vykonať do zvoleného adresára na disku.

Dialóg **Vytvoriť CD** (viď obr. 289) zobrazíte kliknutím na položku **Vytvoriť CD...** v menu **Štúdia**. Jednoduchým stlačením tlačidla **Pridať** sa pridajú všetky otvorené štúdie pacientov v TomoCone do zoznamu štúdií pripravených na napálenie. Jednotlivé štúdie, série alebo snímky v tomto zozname môžete následne aj odstrániť tlačidlom **Odstrániť** alebo tlačidlom **Delete** na klávesnici. Stlačením tlačidla **Odstrániť všetko** sa odstránia všetky štúdie zo zoznamu štúdií pripravených na archiváciu.



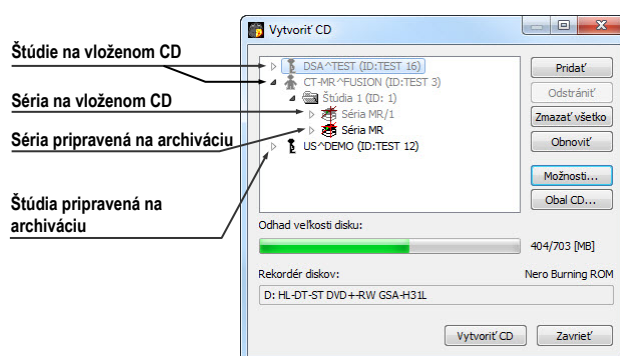
obr. 289 – Dialóg **Vytvoriť CD** (štúdie pripravené na archiváciu)

Po pridaní týchto štúdií do zoznamu môžete stlačením tlačidla **Vytvoriť CD** napáliť pripravené štúdie na CD nosič, alebo archivovať do zvoleného adresára podľa nastavenia typu **Rekordéra diskov**.

V prípade potreby môžete dialóg **Vytvoriť CD** zatvoriť tlačidlom **Zavrieť** a ponechať si tak pripravené štúdie na archiváciu. Pri opätovnom otvorení tohto dialógu (napr. po otvorení iných pacientov v TomoCone) môžete pridávať k týmto pripraveným štúdiám aj ďalšie štúdie tiež stlačením tlačidla **Pridať**.

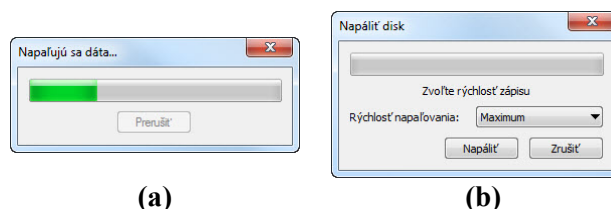
TomoCon poskytuje navyše aj možnosť pripaľovania štúdií pacientov ku archivovaným štúdiám na CD nosiči. Ak vložíte CD nosič, ktorý obsahuje už archivované štúdie, po chvíli sa v zozname štúdií pripravených na archiváciu zobrazia

aj štúdie, ktoré sa nachádzajú na CD nosiči. Budú zašedené (vid' obr. 290) a nie je možné ich zo zoznamu zmazať.



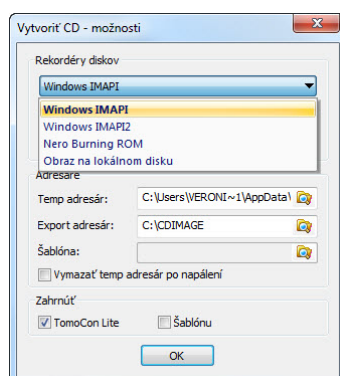
obr. 290 – Dialóg Vytvorit' CD (séria a štúdia pripravené na pripaľovanie)

Pre samotné naštartovanie archivačného procesu stlačte tlačidlo **Vytvorit' CD**. Priebeh napáľovania bude zobrazovať dialóg zobrazený na obr. 291.



obr. 291 – Prebieha archivácia údajov pacientov, (a) IMAPI CD-Burning ROM, (b) Nero Burning ROM

Pre nastavenie vlastností napáľovania a dialógu **Vytvorit' CD** môžete použiť dialóg **Vytvorit' CD – možnosti** (vid' obr. 292), ktorý zobrazíte stlačením tlačidla **Možnosti...** v dialógu **Vytvorit' CD**.



obr. 292 – Dialóg Vytvorit' CD – možnosti


Pomocou dialógu môžete nastaviť:

- rekordér diskov - označením typu rekordéra diskov a vybraním jednej zo zobrazených CD mechaník v sekcii **Rekordéry diskov**,

- **Maximálna kapacita** - predstavuje používateľom špecifikovanú veľkosť pre štúdie v zozname pre archiváciu,
- **Temp adresár** - pomocný adresár, ktorý používa TomoCon na dočasné uchovávanie štúdií pripravených na archiváciu,
- **Export adresár** - adresár pre exportovanie obrazu pripraveného CD v prípade, že ako rekordér diskov je vybraný Local Harddisk Image,
- **Šablóna** - adresár, ktorý bude počas napájania CD pripálený na CD,
- **Vymazať temp adresár po napálení** – ak je táto voľba zaškrtnutá, po napálení CD bude automaticky vymazaný **Temp adresár** pre dočasné uchovávanie štúdií pripravených na archiváciu,
- typy objektov, ktoré budú archivované spolu so štúdiami (**Zahrnúť**):
 - **TomoCon Lite** – do archívu sa pridá prehliadač TomoCon Lite. Má plnú funkčnosť TomoConu, okrem importu údajov. Je s ním možné prehliadať iba archív DICOM snímok na danom CD,
 - **Šablónu** – zaškrtnutím tejto možnosti budú na nosič pridané aj údaje z adresára **Šablóna**.

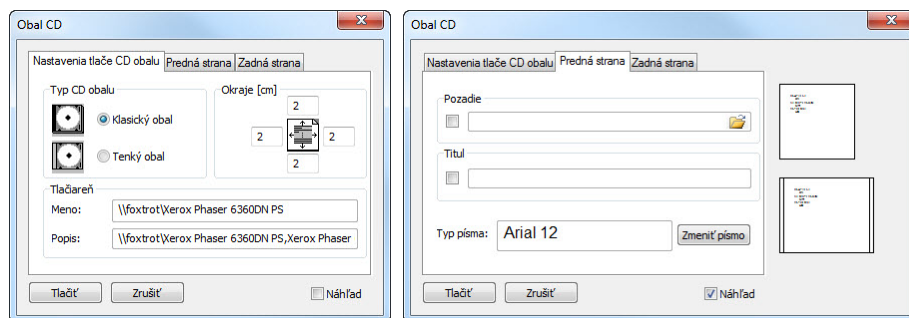
Pre vytvorenie a tlač obalu na napálený CD nosič sa používa dialóg **Obal CD** (viď obr. 293), ktorý sa zobrazí po stlačení tlačidla **Obal CD...** Dialóg automaticky pripraví na prednú a zadnú stranu obalu zoznam pacientov pripravených v dialógu **Vytvoriť CD**.

Dialóg **Obal CD** umožňuje nastaviť na pripravenom obale pre tlač:

- všeobecné nastavenia (záložka **Nastavenia tlače CD obalu**),
 - nastavenie rozmerov obalu podľa zvoleného typu (**Typ CD obalu**):
 - klasický CD obal (**Klasický obal**),
 - tenký CD obal (**Tenký obal**),
 - určiť okraje, ktoré sú vylúčené z oblasti tlače (**Okraje**),
- nastavenie vlastností prednej strany obalu (záložka **Predná strana**):
 - nastavenie obrázku, ktorý bude umiestnený za textom na prednej strane obalu (**Pozadie**). Obrázok sa zadáva po stlačení tlačidla s ikonou  a zaškrťavacím políčkcom sa určuje, či obrázok bude použitý pri tlači obalu;
 - nastavenie titulu prednej strany obalu (**Titul**). Pomocou tlačidla **Zmeniť písmo** je možné zmeniť veľkosť a typ fontu, ktorým bude titul prednej strany obalu vytlačený. Zaškrťavacím políčkcom pri texte titulu sa určuje, či zadaný text bude vytlačený alebo nie;

- nastavenie vlastností zadnej strany obalu (záložka **Zadná strana**):
 - nastavenia zadnej strany obalu sú rovnaké ako pri prednej strane obalu.

Po nastavení vlastností pre tlač sa tlačidlom **Tlačiť** zobrazí štandardný Microsoft Windows dialóg pre tlač (dialóg **Tlač**), kde je možné vybrať tlačiareň a špecifikovať parametre tlačiarne pre tlač. Samotná tlač sa spustí stlačením tlačidla **OK** v tomto dialógu.



obr. 293 – Dialóg Obal CD, záložky Nastavenie tlače obalu a Predná strana

24 Kontakt

V prípade akýchkoľvek pripomienok alebo otázok prosím kontaktuje naše ústredie:

TatraMed spol. s r.o.
Líščie údolie 7
841 04 Bratislava
Slovenská Republika

Tel: +421 2 60202301
+421 2 60202391 (hotline podpora, v pracovných dňoch 8:00-16:00)
Fax: +421 2 60202352
E-mail: info@tatramed.com